

4-099-434-**31** (1)

LCD Color TV

Manual de instrucciones

Antes de emplear la unidad, lea este manual atentamente y consérvelo para consultarlo en el futuro.





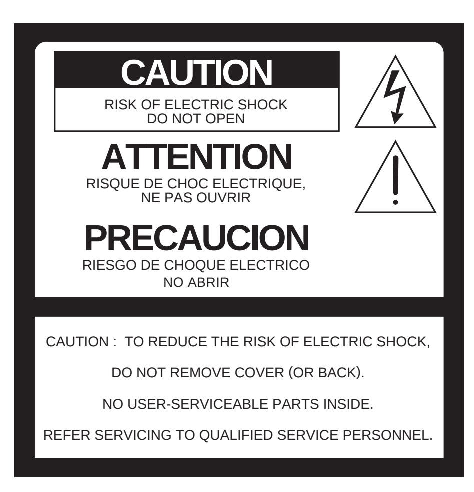
KLV-23HR2

IMPORTANTE

Para prevenir cualquier mal funcionamiento y evitar daños, por favor, lea detalladamente este manual de instrucciones antes de conectar y operar este equipo.

ADVERTENCIA

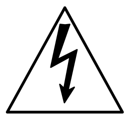
Para reducir el riesgo de incendio o descarga eléctrica, no exponga el TV a la lluvia o humedad.



PRECAUCIÓN: PARA REDUCIR EL PELIGRO DE DESCARGAS ELÉCTRICAS, NO QUITE LA CUBIERTA (NI LA TAPA POSTERIOR).

EN EL INTERIOR NO HAY PARTES QUE PUEDA REPARAR EL USUARIO.

SOLICITE EL SERVICIO TÉCNICO A PERSONAL DE SERVICIO CUALIFICADO.



Este símbolo señala al usuario la presencia de voltaje peligroso sin aislamiento en el interior del aparato de tal intensidad que podría presentar riesgo de descarga eléctrica.



Este símbolo sirve para indicar al usuario la presencia de instrucciones de operación y mantenimiento en la documentación que acompaña al producto.

PRECAUCIÓN

PARA EVITAR DESCARGAS ELÉCTRICAS, INTRODUZCA EL ENCHUFE EN EL TOMACORRIENTE POR COMPLETO, CON EL CONTACTO ANCHO DEL ENCHUFE EN LA RANURA ANCHA DEL TOMACORRIENTE.

PRECAUCIÓN

El siguiente aparato SONY debe utilizarse únicamente con lo UNIDAD DEL SOPORTE DE MONTAJE MURAL indicado. Si lo utiliza con otros elementos, el TV puede desequilibrarse y provocar daños personales.

Nº DE MODELO DEL APARATO SONY
KLV-23HR2

Nº DE MODELO DEL SOPORTE DE MONTAJE MURAL
SU-W210

SONY Corp.

Nota sobre Caption Vision

Este TV permite ver subtítulos, en cumplimiento con lo dispuesto en el inciso 15.119 de las normas de la Comisión Federal de Comunicaciones (FCC) de EE.UU.

Nota para el instalador del sistema de cable

Esta nota tiene el propósito de llamar la atención del instalador del sistema de cable sobre el Artículo 820-40 del NEC, que contiene las normas para la puesta a tierra y, en particular, especifica que la tierra del cable debe conectarse al sistema de tierra del edificio, en el punto más próximo que sea factible a donde entra el cable al edificio.
El empleo de este TV para fines que no sean la recepción privada de programas transmitidos por UHF, VHF o cable, destinados a uso del público en general, podría requerir autorización de la emisora o compañía de cable, del propietario del programa o de ambos.

NOTIFICACIÓN

Este aparato ha sido debidamente probado, comprobándose que cumple con los límites impuestos a dispositivos digitales Clase B de acuerdo con la Sección 15 de las normas de la FCC. Estos límites se establecieron para ofrecer protección razonable contra interferencias perjudiciales en las instalaciones residenciales. Este aparato genera, usa y puede emitir energía radioeléctrica. De no instalarse y utilizarse de acuerdo con las instrucciones correspondientes, podría producir interferencias perjudiciales en las radiocomunicaciones. No obstante, no puede garantizarse que no se produzcan estas interferencias en una instalación determinada. Si este aparato llega a interferir en la recepción por radio o televisión, lo que podrá comprobarse encendiendo y apagando el aparato, se recomienda al usuario intentar corregir la interferencia mediante una o más de las siguientes medidas:

– Reoriente o cambie de lugar las antenas receptoras.
– Aumente la distancia que separa este aparato y el receptor afectado.
– Enchufe el aparato en una toma de corriente de un circuito distinto al que esté enchufado el receptor afectado.
– Consulte con el distribuidor o solicite los servicios de un técnico capacitado en radio y televisión.

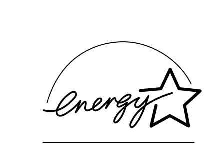
Cualquier cambio o modificación que no se detalla expresamente en el presente manual podría invalidar su autorización para emplear este aparato.

Seguridad

– Use el TV únicamente con ca de 120 V.
– Por motivos de seguridad, la clavija entrará en el tomacorriente en una sola posición. Si no puede meter la clavija completamente en el tomacorriente, consulte con su distribuidor.
– Si algún líquido u objeto cae dentro del TV, desconecte el aparato inmediatamente y llévelo a revisar por personal de servicio técnico especializado antes de volver a utilizarlo.
– Desconecte el TV si no va a utilizarlo durante algunos días. Para ello, tire del enchufe, nunca del cable.

Instalación

– Para evitar el sobrecalentamiento interno, no tape las rejillas de ventilación.
– No instale el TV en un lugar caliente o húmedo, ni donde quede expuesto a cantidades excesivas de polvo o vibraciones mecánicas.



Como miembro de ENERGY STAR®, Sony Corporation ha determinado que este producto cumple con las directrices de ENERGY STAR® sobre eficacia energética.

WOW SRS y (●) símbolo es una marca registrada de SRS Labs, Inc.
WOW tecnología esta incorporada bajo licencia de SRS Labs, Inc.

Registro del propietario

Los números de serie y modelo se encuentran en la parte posterior del TV, en la parte trasera de la cubierta posterior, en la etiqueta y en la caja del TV (etiqueta blanca). Anote esos número en los espacios siguientes. Cítelos cada vez que se comunique con su distribuidor para algún asunto relacionado con este producto.

Núm. de modelo _______________
Núm. de serie _______________

Instrucciones importantes sobre seguridad

1 Lea estas instrucciones.

2 Guarde estas instrucciones.

3 Atienda todas las advertencias.

4 Siga todas las instrucciones.

5 No utilice este aparato cerca del agua.

6 Límpielo únicamente con un trapo seco.

7 No obstruya ningún orificio de ventilación. Instale el aparato según las instrucciones del fabricante.

8 No lo instale cerca de ninguna fuente térmica como radiadores, fuentes de calor, estufas u otros aparatos (incluidos los amplificadores) que produzcan calor.

9 Respete la función de seguridad del enchufe polarizado o de tipo de conexión a tierra. Un enchufe polarizado tiene dos patas, una más ancha que la otra. Un enchufe de tipo conexión a tierra tiene dos patas y una tercera de conexión a tierra. La pata ancha o la tercera clavija se suministra para su seguridad. Si el enchufe suministrado no cabe en el tomacorriente, póngase en contacto con un electricista para el reemplazo del tomacorriente obsoleto.

10 Proteja el cable de alimentación situándolo en un lugar fuera de paso o donde pueda ser aplastado, especialmente en los enchufes, los receptáculos y el punto de donde salen del aparato.

11 Utilice únicamente los accesorios que especifica el fabricante.

12 Utilícelo únicamente con un carro, soporte, trípode, abrazadera o mesa especificados el fabricante o vendidos con el aparato. Si utiliza un carro, tenga precaución al mover la combinación carro / aparato para evitar dañarse en el caso de una caída.



13 Desconecte este aparato durante tormentas eléctricas o si no lo va a utilizar durante períodos prolongados de tiempo.

14 Ponga cualquier tipo de reparación en manos de personal de asistencia técnica cualificado. Es necesario llevar a cabo una reparación cuando se ha dañado el aparato de alguna manera, como un cable de suministro de alimentación o enchufe dañado, se ha vertido líquido o se ha caído algún objeto dentro del aparato, el aparato se expuso a la lluvia o a la humedad, no funciona normalmente o se ha caído.

IManejo de la pantalla LCD

- No deje la pantalla LCD orientada al sol, ya que puede dañarse. Tenga cuidado cuando coloque el televisor cerca de una ventana.
- No presione ni arañe la pantalla LCD. No sitúe objetos pesados sobre la pantalla LCD. Si lo hace, la pantalla puede perder uniformidad o podrían producirse fallos de funcionamiento en el panel LCD.
- Si el televisor se usa en un lugar frío, es posible que aparezca una mancha en la pantalla. Esto no es un fallo de funcionamiento. La pantalla recuperará el nivel de funcionamiento normal cuando aumente la temperatura.
- Si aparece una imagen fija en la pantalla durante mucho tiempo, es posible que aparezca una imagen residual durante unos minutos, que desaparecerá eventualmente.
- El panel LCD se calienta durante el funcionamiento. Esto no es un fallo de funcionamiento.

Nota sobre la pantalla LCD (Pantalla de cristal líquido)

Tenga en cuenta que la pantalla LCD está fabricada con tecnología de alta precisión. No obstante, pueden aparecer de forma constante en la misma puntos negros o brillantes de luz (rojos, azules o verdes) y ocasionalmente brillos o rayas de color irregular. Esto no es un fallo de funcionamiento. (Puntos efectivos: más del 99,99%)

Si se rompe el cristal o se producen fugas del cristal líquido

Si el panel LCD queda dañado, es posible que se produzcan fugas del líquido cristalino o que queden esparcidos trozos de cristal roto. No toque el cristal roto ni el líquido cristalino (es tóxico) con las manos, ya que de lo contrario podría cortarse, intoxicarse o podrían producirse irritaciones en la piel. Tampoco deje que los fragmentos de cristal ni el líquido cristalino de la fuga se introduzcan en los ojos o la boca. Si esto ocurriera, enjuage la zona de contacto con agua abundante y acuda a un médico.

Lámpara fluorescente

Este televisor utiliza una lámpara fluorescente especial como fuente de iluminación. Si la imagen de la pantalla se oscurece, parpadea o no aparece, esto indica que la lámpara fluorescente se agotó y debe sustituirse. Para ello, comuníquese con personal especializado.

Desecho del televisor

- No deseche este televisor junto con la basura general del hogar.
- La pantalla LCD contiene una pequeña cantidad de cristal líquido y mercurio. La lámpara fluorescente de este televisor también contiene mercurio. Cumpla con lo establecido en las ordenanzas y los reglamentos locales para su desecho.

Índice

Instalación y conexión del TV

Para ver televisión

Uso de las funciones avanzadas

"Memory Stick"

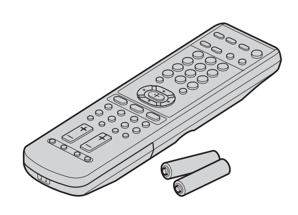
Información complementaria

Instalación y conexión del TV

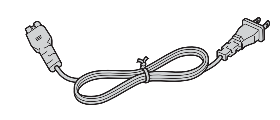
Desembalaje

Al desembalar esta unidad, asegúrese de que incluye los siguientes componentes:

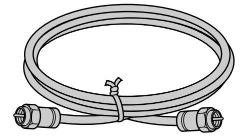
Control remoto (1) y pilas de tamaño AA (2)



Cable de alimentación de ca (1)



Cable coaxial de 75 ohm (1)

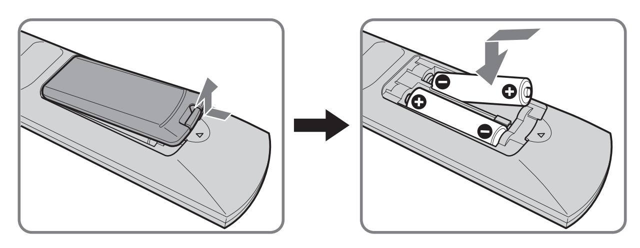


Manual de instrucciones

Tarjeta de garantía

Inserción de las pilas en el control remoto

Inserte dos pilas de tamaño AA (suministradas) haciendo coincidir los polos + y – de las mismas con el diagrama que se encuentra en el compartimiento para pilas del control remoto.



Notas

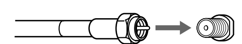
- Cuando el control remoto no vaya a utilizarse durante un período prolongado, quite las pilas para evitar daños provocados por fugas de electrolito.
- Utilice el control remoto con cuidado. Procure no dejarlo caer ni mojarlo. No lo coloque bajo la luz directa del sol, cerca de un calefactor o donde haya excesiva humedad.
- El control remoto puede programarse para hacer funcionar la mayoría de los equipos de vídeo (consulte “Funcionamiento del equipo de vídeo con el control remoto del TV” en la página 34).

Tipos de conectores

Es posible que deba usar algunos de los siguientes tipos de conectores durante la instalación.

Cable coaxial de 75 ohm suministrado

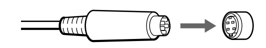
Tipo de rosca



Enrósquelo en la conexión.

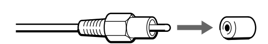
Cable S VIDEO

Cable de vídeo de alta calidad que permite obtener una mejor imagen



Haga coincidir las guías y presione para insertarlo en la conexión.

Cable AUDIO/VIDEO



Insértelo en la conexión.

VIDEO - Amarillo
AUDIO (Izquierdo) - Blanco
AUDIO (Derecho) - Rojo

Algunos reproductores de DVD poseen los tres conectores de vídeo siguientes:

Y - Verde
P_B (C_B, C_b o B-Y) - Azul
P_R (C_R, C_r o R-Y) - Rojo

Identificación de los conectores frontales y posteriores

Panel frontal del TV

CHANNEL
VOLUME
TV/VIDEO

Vista lateral   Vista lateral

1 **Botón POWER (página 21)**

2 **Toma para auriculares**
Se conecta a los auriculares.
Si los auriculares no se ajustan correctamente en la toma, utilice un adaptador de enchufe adecuado (no suministrado).

3 **Ranura para "Memory Stick" (página 60)**

4 **VHF/UHF (páginas 8, 12 a 14)**
Se conecta al cable o a la antena VHF/UHF.

5 **VIDEO 1 IN (páginas 12 a 14, 17)**
Se conecta a las tomas de salida de la videograbadora u otro equipo de vídeo.

6 **VIDEO 2 IN (páginas 12 a 14, 17)**
Se conecta a las tomas de salida de la videograbadora u otro equipo de vídeo.

7 **AC IN (página 9)**
Conecta el cable de alimentación de ca suministrado.

8 **AUDIO OUT (página 15)**
Se conecta a las tomas de entrada del equipo de audio.
La salida de audio a través de las tomas AUDIO OUT sólo está disponible cuando el altavoz del TV está apagado (consulte la página 15).

9 **VIDEO 3 IN**

Tomas de entrada Y, P_B, P_R (páginas 16, 18, 19)
Se conectan a los conectores de video componente (Y/C_B/C_R, Y/B-Y/R-Y o Y/P_B/P_R) del reproductor de DVD u otro equipo de vídeo, como un receptor de satélite digital o un receptor de TV digital.

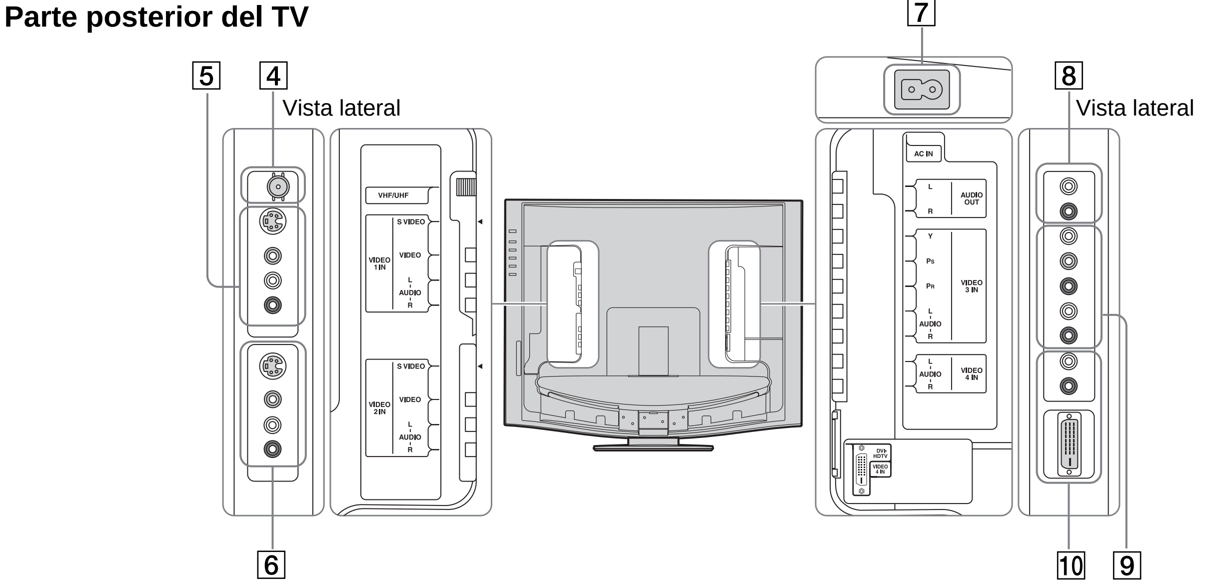
Tomas de entrada AUDIO (L/R) (páginas 16, 18, 19)
Se conecta a las tomas de salida de audio del reproductor de DVD u otro equipo de vídeo, como un receptor de satélite digital o un receptor de TV digital.

10 **VIDEO 4 IN**

Tomas de entrada AUDIO (L/R) (página 20)
Se conecta a las tomas de salida de audio del equipo de vídeo, como un receptor de satélite digital o un receptor de TV digital.

Tomas de entrada DVI-HDTV (página 20)
Puede realizar una conexión digital protegida contra copias (HDCP*) en otros reproductores de vídeo (como un receptor de satélite digital) que tengan interfaces compatibles. El terminal de entrada DVI-HDTV es compatible con el estándar EIA861B y no está diseñado para utilizarse con ordenadores. Consulte el manual de instrucciones incluido con el equipo para obtener información sobre la conexión y el uso de este terminal con el TV.
Utilice un cable de enlace único DVI-D.
*Ancho de banda Digital Content Protection

Parte posterior del TV

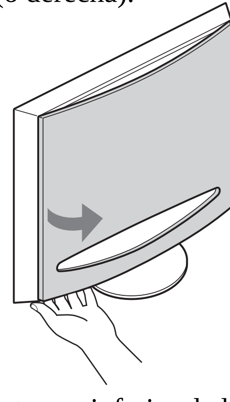


Conexiones básicas (Conexión de televisión por cable o de una antena)

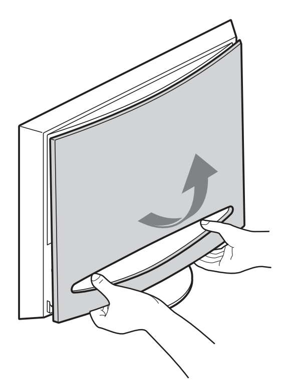
Al conectar la antena o los cables, quite primero la cubierta posterior del TV.

Extracción de la cubierta posterior

① Sujete la esquina inferior derecha (o izquierda) de la cubierta posterior, como se muestra en la ilustración siguiente, y tire de ella hacia usted. Proceda del mismo modo con la esquina izquierda (o derecha).

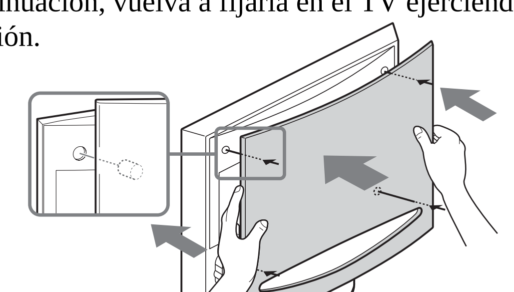


② Sujete el extremo inferior de la cubierta con ambas manos, como se muestra en la ilustración, y extráigala tirando de ella hacia arriba.



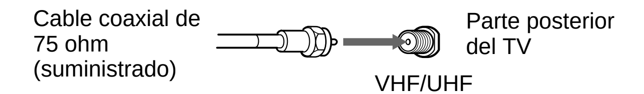
Colocación de la cubierta posterior

Sostenga la cubierta posterior tal como se muestra a continuación, introduciendo los cuatro ganchos de la misma en los orificios correspondientes del TV y, a continuación, vuelva a fijarla en el TV ejerciendo presión.



Conexión directa a un cable o una antena

VHF solamente o VHF/UHF o cable



Nota

Es altamente recomendable conectar la antena con un cable coaxial de 75 ohm para obtener la mejor calidad de imagen. Los cables bifilares de 300 ohm son muy sensibles a los ruidos radiofónicos y sonidos semejantes, lo que provoca un deterioro de la señal. Si utiliza uno de estos cables de 300 ohm, manténgalo lo más alejado posible del TV.

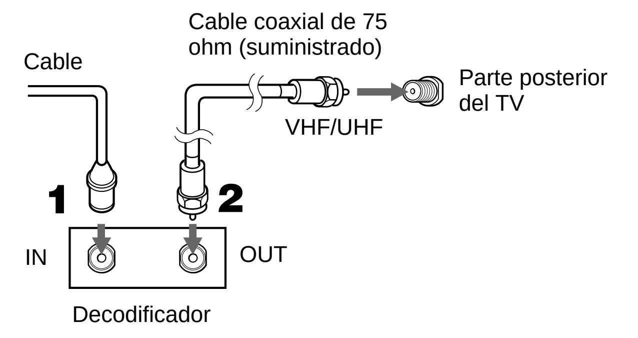
Conexiones del decodificador

Utilice esta conexión si:

- Se abona a un sistema de televisión por cable que emplea señales combinadas o codificadas que requieren un decodificador para ver todos los canales y
- no tiene la intención de conectar ningún otro equipo de audio o de vídeo al TV.

1 Enchufe el conector coaxial del servicio por cable a la toma IN del decodificador.

2 Con el cable coaxial de 75 ohm suministrado, conecte la toma OUT del decodificador a la toma VHF/UHF del TV.



Asimismo, ajuste “Cable” del menú (Canal) en “Sí” (consulte la página 21).

Sugerencias

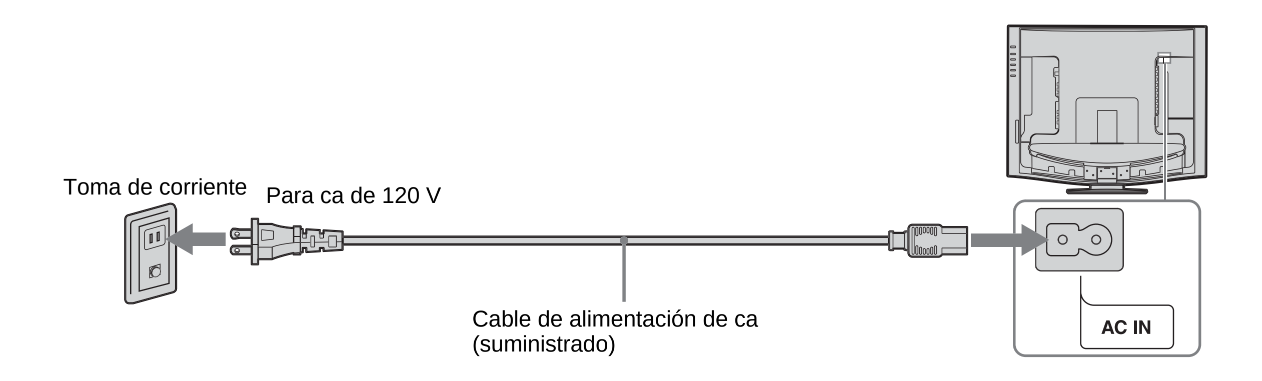
- Puede programar el control remoto Sony para que funcione con el decodificador (consulte “Programación del control remoto” en la página 34).
- Para cambiar de canal con el decodificador, ajuste el TV en el canal 3 ó 4 según la salida de canal del decodificador.
- Si la selección de canales se controlará a través del decodificador, considere el uso de la función Fijar Canal para ajustar el TV en el canal 3 ó 4 (consulte la página 22).

Conexión del cable de alimentación

Conecte el cable de alimentación después de haber realizado todas las demás conexiones.

1 Conecte el cable de alimentación al conector AC IN del TV.

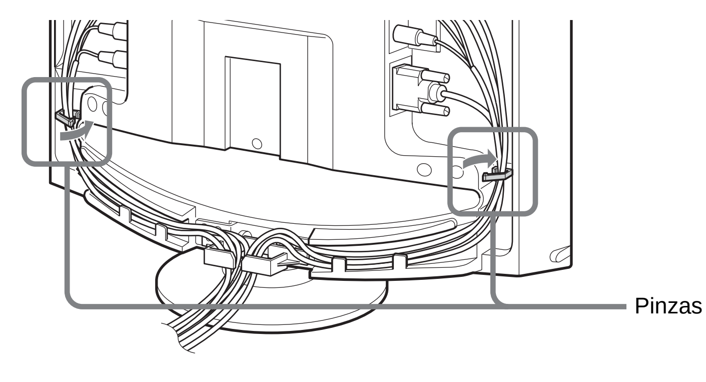
2 Conecte el otro enchufe del cable de alimentación a una toma de corriente.



Sujeción de cables

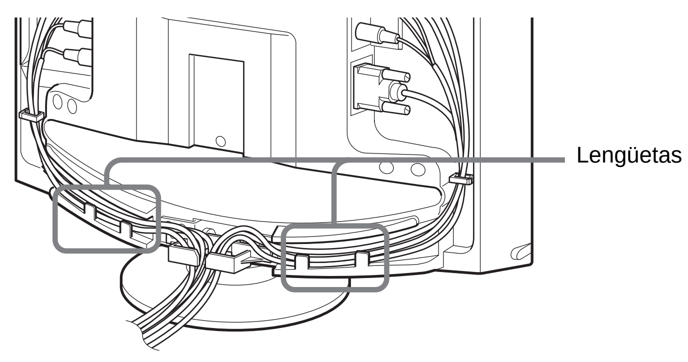
Puede guardar los cables en la parte posterior del TV.

1 Agrupe los cables y fíjelos con las pinzas situadas a ambos lados del TV.

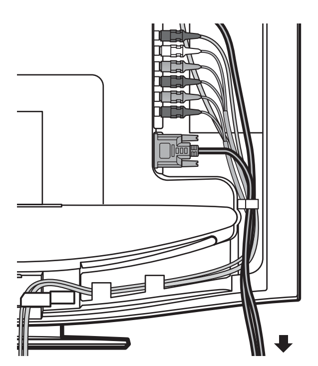


Nota
Es posible que no pueda sujetar con las pinzas los cables que sean demasiado gruesos.

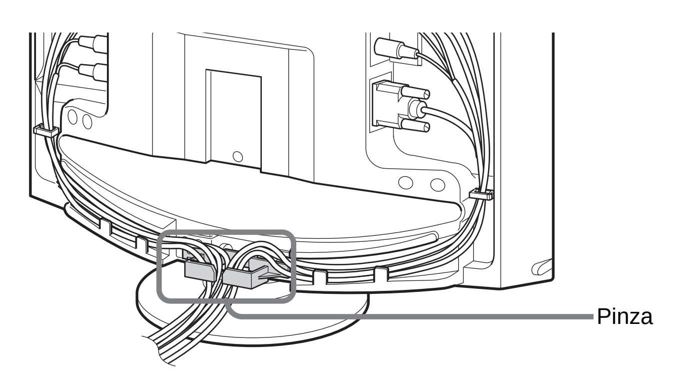
2 Pase los cables por las ranuras. Asegúrese de colocar los cables dentro de las lengüetas de la parte inferior del TV.



Nota
Si no se pueden guardar todos los cables dentro del soporte, deje algunos colgando a ambos lados del TV.

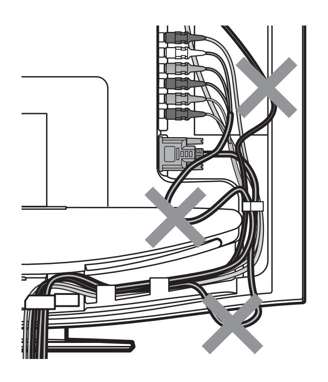


3 Agrupe los cables de ambos lados y fíjelos con la pinza de la parte inferior.



Nota
Es posible que no pueda sujetar con las pinzas los cables que sean demasiado gruesos.

Nota
Si los cables no se colocan correctamente en las ranuras, es posible que no pueda colocar la cubierta posterior.

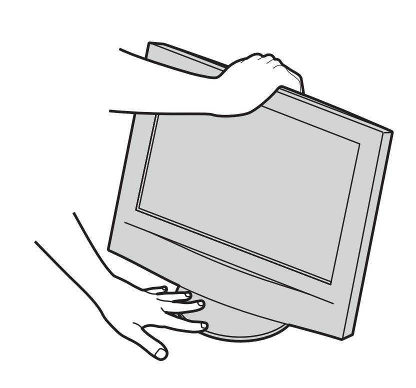


Ajuste del ángulo de visualización del TV

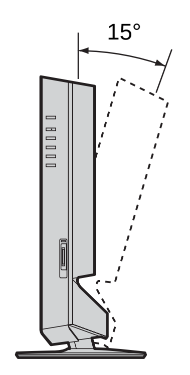
Puede ajustar el ángulo para evitar el reflejo de la luz y obtener la mejor visión del TV.

Nota

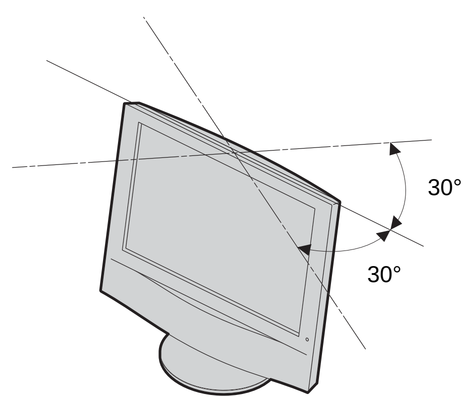
Cuando lo ajuste, sujete la base del soporte con la mano para evitar que el TV se separe del mismo. Tenga cuidado de no pillarse los dedos entre el TV y el soporte.



Dirección hacia atrás

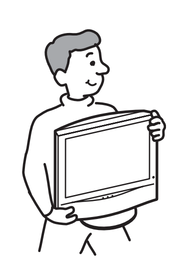


Dirección horizontal



Transporte del TV

Al transportar el TV, sosténgalo según se indica en el diagrama abajo. No sostenga solamente la cubierta posterior, ya que se desprende fácilmente y podría provocar la caída del TV, lo que podría causar daños personales o materiales.



Conexión de una videograbadora y televisión por cable

Utilice esta conexión si:

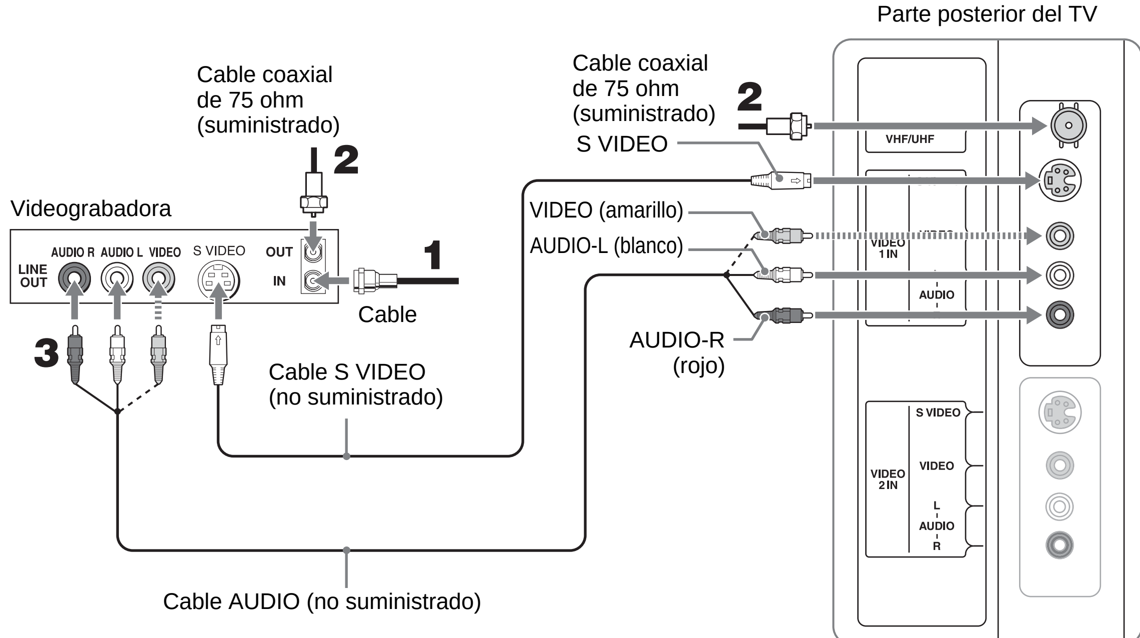
- Posee un sistema de televisión por cable que no requiere decodificador.

Desconecte todas las fuentes de alimentación antes de realizar cualquier conexión.

1 Conecte el cable del sistema de televisión por cable a la toma IN de la videograbadora.

2 Con el cable coaxial de 75 ohm suministrado, conecte la toma OUT de la videograbadora a la toma VHF/UHF del TV.

3 Con los cables AUDIO y S VIDEO, conecte las tomas AUDIO y S VIDEO OUT de la videograbadora a las tomas AUDIO y S VIDEO IN del TV.



Nota

Para ver las imágenes recibidas desde la toma de entrada S VIDEO, ajuste la opción "YC automático" del menú (Ajustes) en "Sí" (consulte abajo).

Sugerencias

- También puede utilizar las tomas VIDEO 2 IN para conectar la videograbadora.
- Si la videograbadora no posee una toma S VIDEO, use un cable VIDEO (amarillo) en lugar del cable S VIDEO.

Al conectar VIDEO OUT y S VIDEO OUT

Puede seleccionar desde qué toma el TV recibirá la señal de entrada en la pantalla de menú. Puede ajustarla para cada entrada de video (VIDEO 1 IN y VIDEO 2 IN) por separado. El TV está configurado de fábrica para recibir señales de entrada de S VIDEO.

1 Presione TV/VIDEO repetidamente hasta que aparezca la entrada de video deseada.

2 Presione MENU.

3 Presione ♦/♦ para seleccionar (Ajustes) y, a continuación, presione ⊕.

4 Presione ♦/♦ para seleccionar "YC automático" y, a continuación, presione ⊕.

5 Para mirar la entrada de imagen desde la toma de entrada S VIDEO: Presione ♦/♦ para seleccionar "Sí" y luego presione ⊕.

Para mirar la entrada de imagen desde la toma de entrada VIDEO: Presione ♦/♦ para seleccionar "No" y luego presione ⊕.

6 Presione MENU para salir de la pantalla del menú.

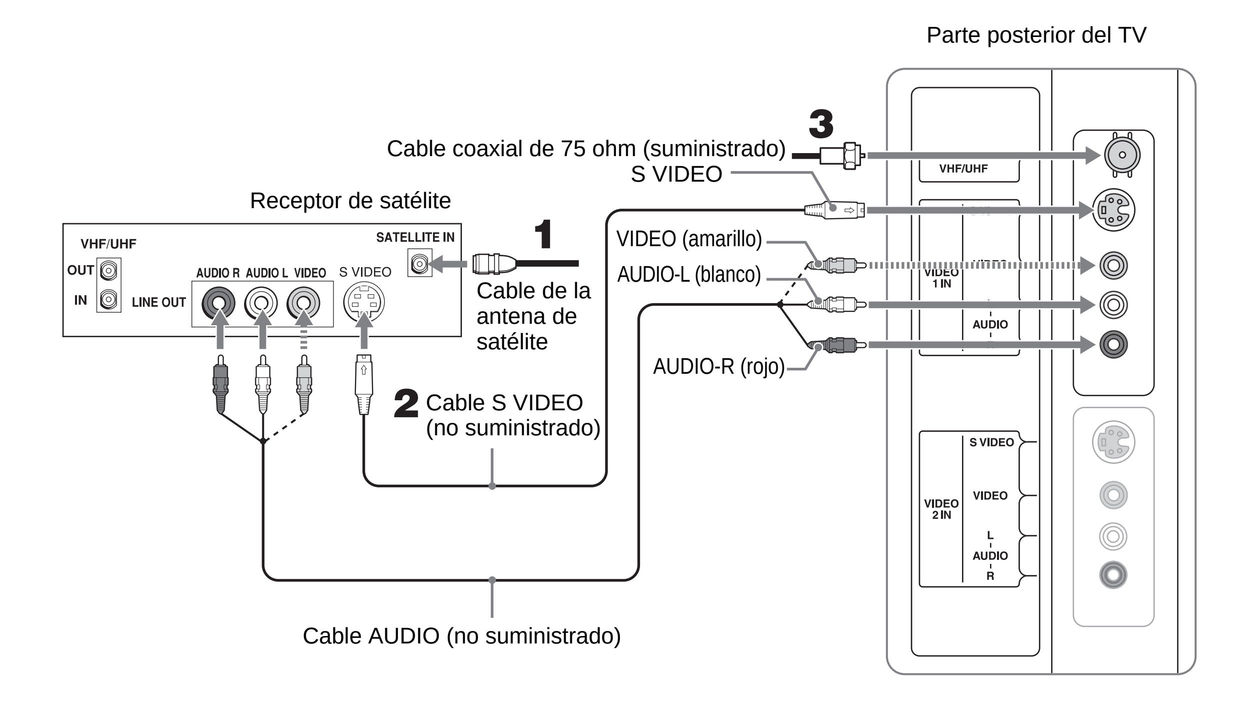
Conexión de un receptor de satélite

Desconecte todas las fuentes de alimentación antes de realizar cualquier conexión.

1 Conecte el cable de antena para satélite a la toma SATELLITE IN del receptor de satélite.

2 Con los cables AUDIO y S VIDEO, conecte las tomas AUDIO y S VIDEO OUT del receptor de satélite a las tomas AUDIO y S VIDEO IN del TV.

3 Conecte el cable coaxial de 75 ohm suministrado del cable o de la antena a la toma VHF/UHF del TV.



Nota

Para ver las imágenes recibidas desde la toma de entrada S VIDEO, ajuste la opción “YC automático” del menú (Ajustes) en “Sí” (consulte la página 12).

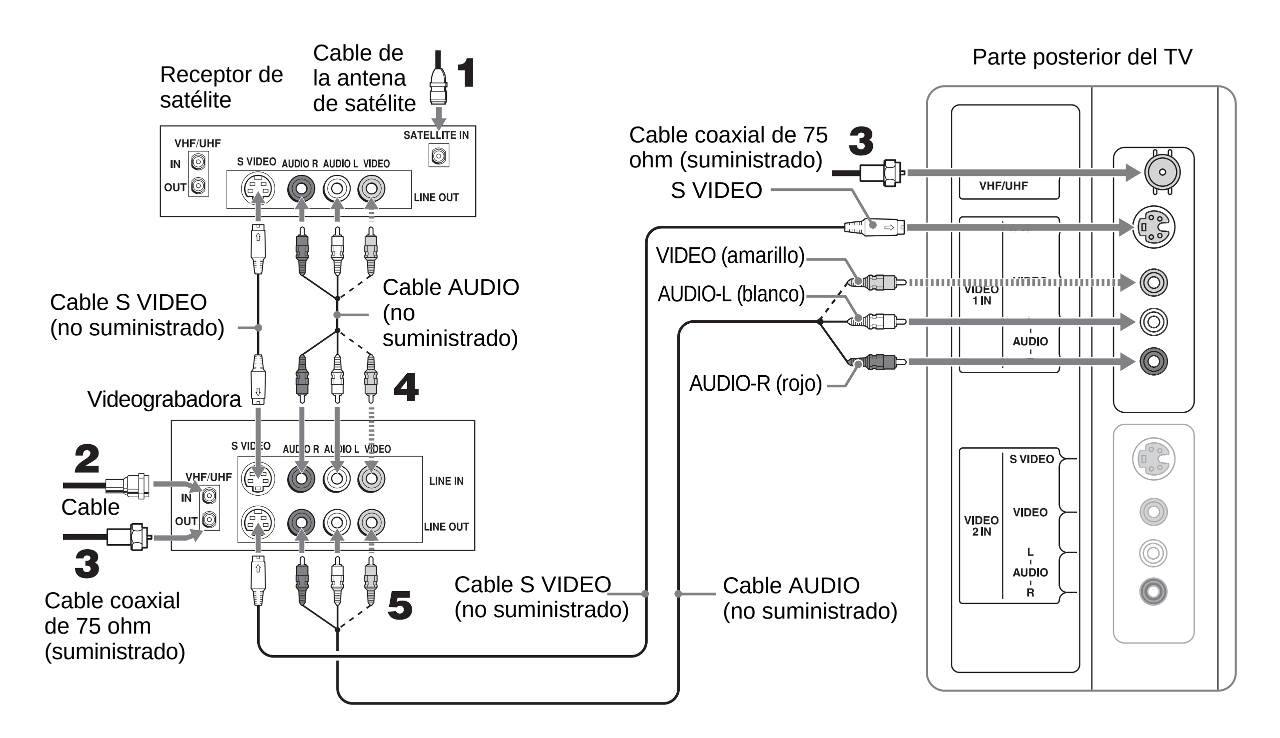
Sugerencias

- También puede utilizar las tomas VIDEO 2 IN para conectar el receptor de satélite.
- Si el receptor de satélite no posee una toma S VIDEO, use un cable VIDEO (amarillo) en lugar del cable S VIDEO.

Conexión de un receptor de satélite con una videograbadora

Desconecte todas las fuentes de alimentación antes de realizar cualquier conexión.

1. Conecte el cable de antena para satélite a la toma SATELLITE IN del receptor de satélite.
2. Conecte el cable de CATV a la toma VHF/UHF IN de la videograbadora.
3. Con el cable coaxial de 75 ohm suministrado, conecte la toma OUT de la videograbadora a la toma VHF/UHF del TV.
4. Con los cables AUDIO y S VIDEO, conecte las tomas AUDIO y S VIDEO OUT del receptor de satélite a las tomas AUDIO y S VIDEO IN de la videograbadora.
5. Con los cables AUDIO y S VIDEO, conecte las tomas AUDIO y S VIDEO OUT de la videograbadora a las tomas AUDIO y S VIDEO IN del TV.



Nota

Para ver las imágenes recibidas desde la toma de entrada S VIDEO, ajuste la opción “YC automático” del menú (Ajustes) en “Sí” (consulte la página 12).

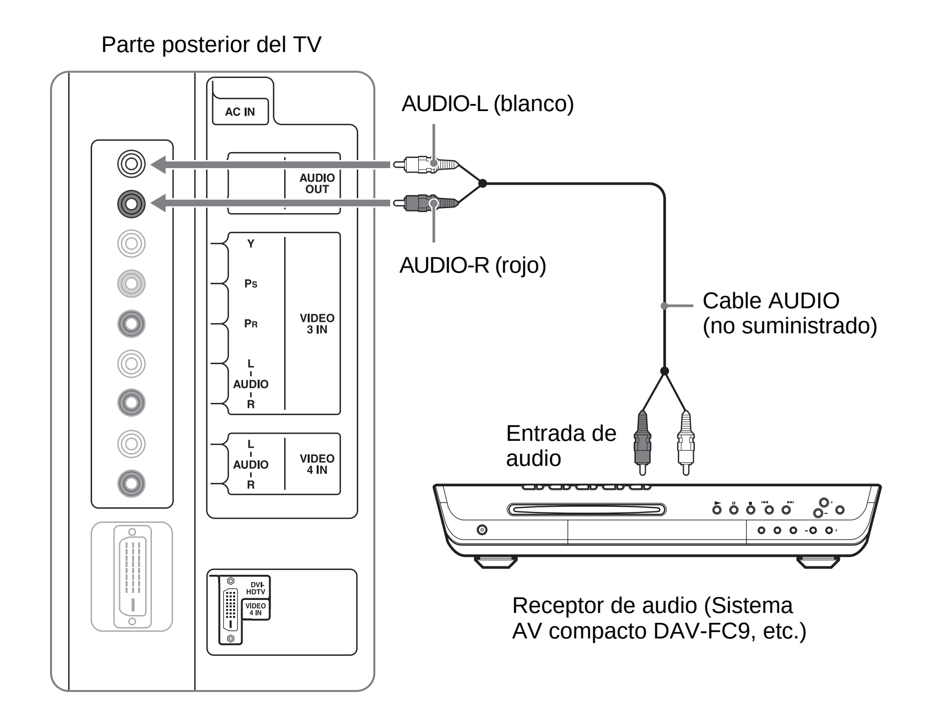
Sugerencias

- También puede utilizar las tomas VIDEO 2 IN para conectar la videograbadora.
- Asegúrese de que la entrada de vídeo de la videograbadora esté ajustada correctamente. Consulte el manual de instrucciones de la videograbadora.
- Con el botón TV/VIDEO en el control remoto, seleccione VIDEO 1 IN (o VIDEO 2 IN si utiliza las tomas VIDEO 2 IN para esta conexión) para ver TV por satélite o para ver una cinta en la videograbadora (ésta debe estar encendida).
- Si el receptor de satélite o la videograbadora no poseen una toma S VIDEO, use un cable VIDEO (amarillo) en lugar del cable S VIDEO.

Conexión de un receptor de audio

Desconecte todas las fuentes de alimentación antes de realizar cualquier conexión.

Con un cable de AUDIO, conecte las tomas AUDIO OUT del TV a las tomas AUDIO IN del receptor de audio.



Al utilizar los altavoces del sistema de audio

En el menú (Audio), ajuste la opción “Bocinas” en “No”. El sonido del TV no se emite desde las tomas AUDIO OUT cuando el altavoz del TV se ajusta en “Sí”.
Puede seguir utilizando el control remoto del TV para controlar la salida de volumen del sistema de audio si ajusta la opción “Salida de Audio” del menú (Audio) en “Var.” (Variable).
Si desea ajustar el volumen a través del sistema de audio, ajuste la opción “Salida de Audio” en “Fija”.

Notas

- La señal de vídeo no se emite a través de las tomas AUDIO OUT.
- Cuando “Salida de Audio” del menú (Audio) está ajustado en “Var.” (Variable) y “Bocinas” en “No”, compruebe que el volumen del altavoz sea moderado antes de cambiar el ajuste de “Bocinas” de “No” a “Sí”. De lo contrario, es posible que el volumen del altavoz sea demasiado alto.

Conexión de un reproductor de DVD con conectores de vídeo componente

La siguiente es la conexión preferida si:

- El reproductor de DVD posee tomas para componentes (Y, B-Y, R-Y).

Desconecte todas las fuentes de alimentación antes de realizar cualquier conexión.

1 Con el cable de vídeo componente, conecte las tomas Y, B-Y y R-Y del reproductor de DVD a las tomas Y, P_B y P_R del TV. Use las conexiones VIDEO 3 IN.

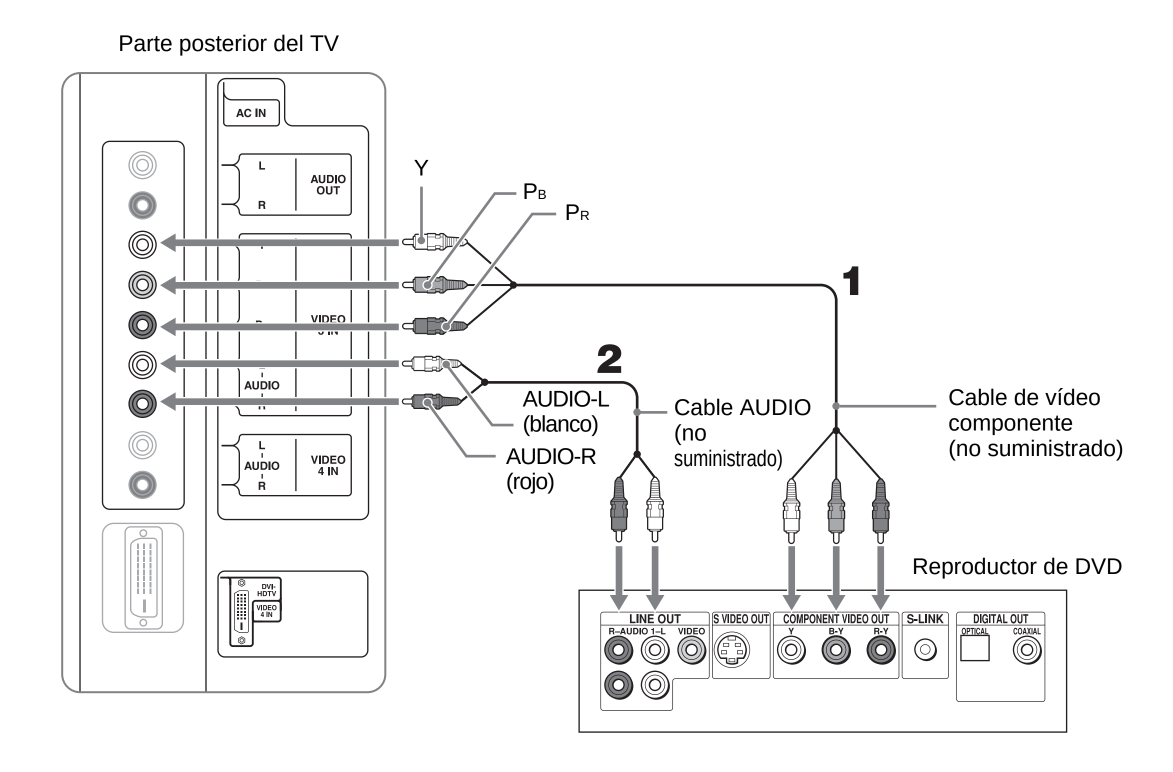
Sugerencia

Algunas veces, las tomas Y, B-Y y R-Y del reproductor de DVD están marcadas como Y, C_B y C_R o como Y, P_B y P_R. Si así fuera, conecte los cables respetando los mismos colores.

2 Con un cable AUDIO, conecte las tomas AUDIO OUT del reproductor de DVD a las tomas AUDIO IN del TV.

Nota

Las tomas Y, B-Y y R-Y no emiten audio, de manera que debe conectar cables de audio para obtener sonido.



Sugerencias

- Para aprovechar al máximo los modos de pantalla panorámica, ajuste el formato del TV en 16:9 en el reproductor de DVD. Si desea conocer más detalles, consulte el manual de instrucciones que acompaña al reproductor de DVD.
- Algunos reproductores de DVD poseen tres conectores de vídeo componente: Y - Verde, P_B (C_B, C_b o B-Y) - Azul y P_R (C_R, C_r o R-Y) - Rojo.

Conexión de un reproductor de DVD con conectores A/V

Utilice esta conexión si:

- El reproductor de DVD no posee tomas para componentes (Y, PB, PR).

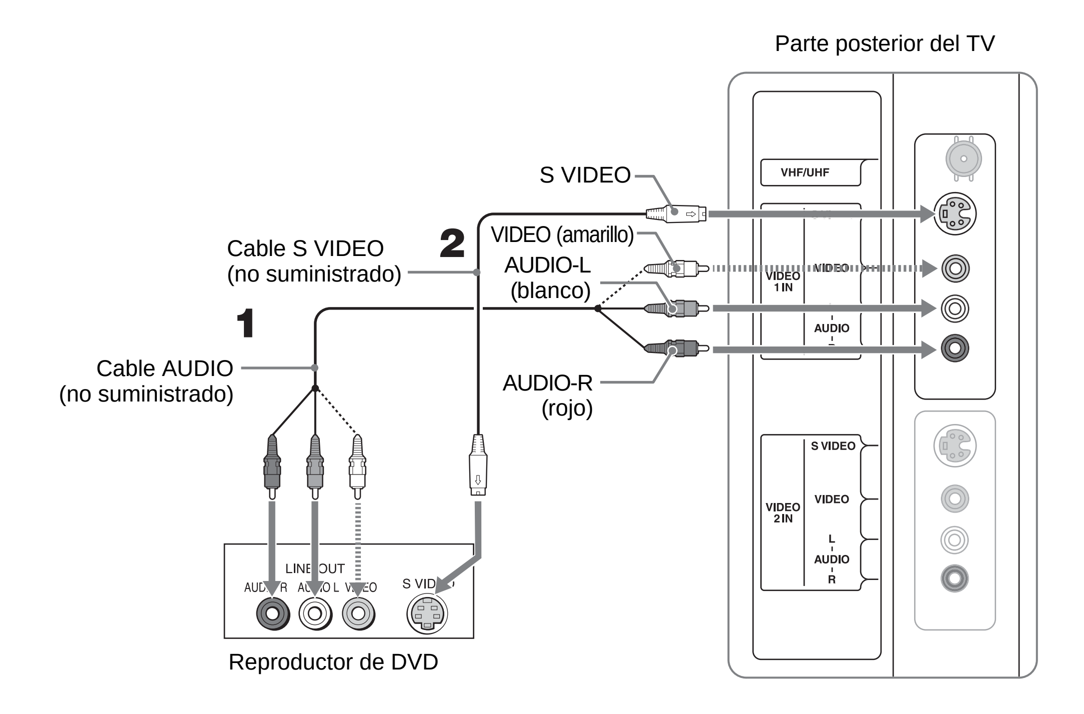
Sugerencia

Si el reproductor de DVD posee conectores de salida de video componente, utilice la conexión que se describe en la página 16 para obtener la mejor calidad de imagen.

Desconecte todas las fuentes de alimentación antes de realizar cualquier conexión.

1 Con un cable AUDIO, conecte las tomas AUDIO OUT del reproductor de DVD a las tomas AUDIO IN del TV.

2 Con un cable S VIDEO, conecte la toma S VIDEO del reproductor de DVD a la toma S VIDEO del TV.



Nota

Para ver las imágenes recibidas desde la toma de entrada S VIDEO, ajuste la opción "YC automático" del menú (Ajustes) en "Sí" (consulte la página 12).

Sugerencias

- También puede utilizar las tomas VIDEO 2 IN para conectar el reproductor de DVD.
- Para aprovechar al máximo los modos de pantalla panorámica, ajuste el formato del TV en 16:9 en el reproductor de DVD. Si desea conocer más detalles, consulte el manual de instrucciones que acompaña al reproductor de DVD.
- Utilice el botón TV/VIDEO en el control remoto para cambiar a la entrada del reproductor de DVD.
- Si el reproductor de DVD no posee un cable S VIDEO, use un cable VIDEO (amarillo) en lugar del cable S VIDEO.

Conexión de un receptor de satélite digital

Desconecte todas las fuentes de alimentación antes de realizar cualquier conexión.

1 Con el cable de vídeo componente, conecte las tomas Y, P_B y P_R del receptor de satélite digital a las tomas Y, P_B y P_R del TV. Utilice las conexiones VIDEO 3 IN.

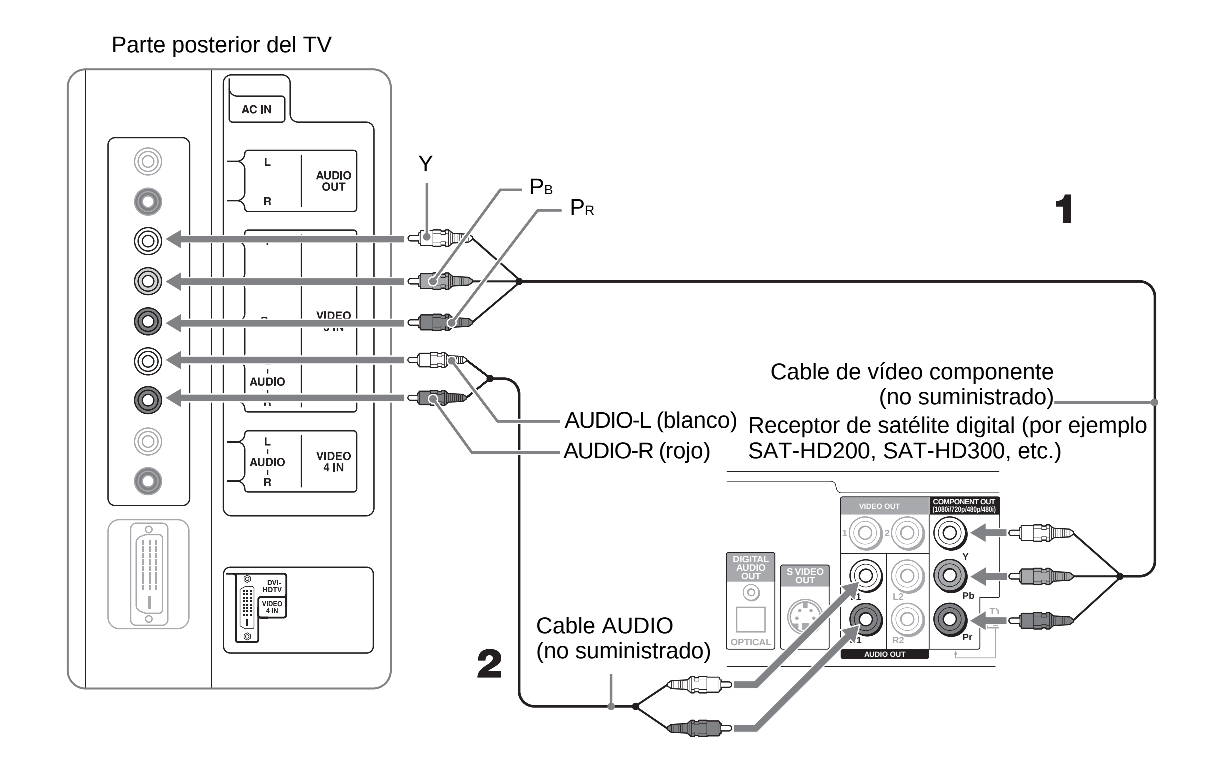
Nota

Para poder ver los formatos 480p, 720p y 1 080i, es necesario realizar una conexión de video componente (Y, P_B, P_R). Tenga en cuenta que este TV muestra todos los tipos de formato de imagen en una resolución de 1 280 puntos × 768 líneas.

2 Con un cable AUDIO, conecte las tomas AUDIO OUT del receptor de satélite digital a las tomas AUDIO IN del TV.

Nota

Las tomas Y, P_B y P_R no emiten audio, de manera que debe conectar cables de audio para obtener sonido.



Conexión de un receptor de TV digital

Desconecte todas las fuentes de alimentación antes de realizar cualquier conexión.

1 Con los cable de vídeo componente, conecte las tomas Y, P_B y P_R del receptor de TV digital a las tomas Y, P_B y P_R del TV. Utilice las conexiones VIDEO 3 IN.

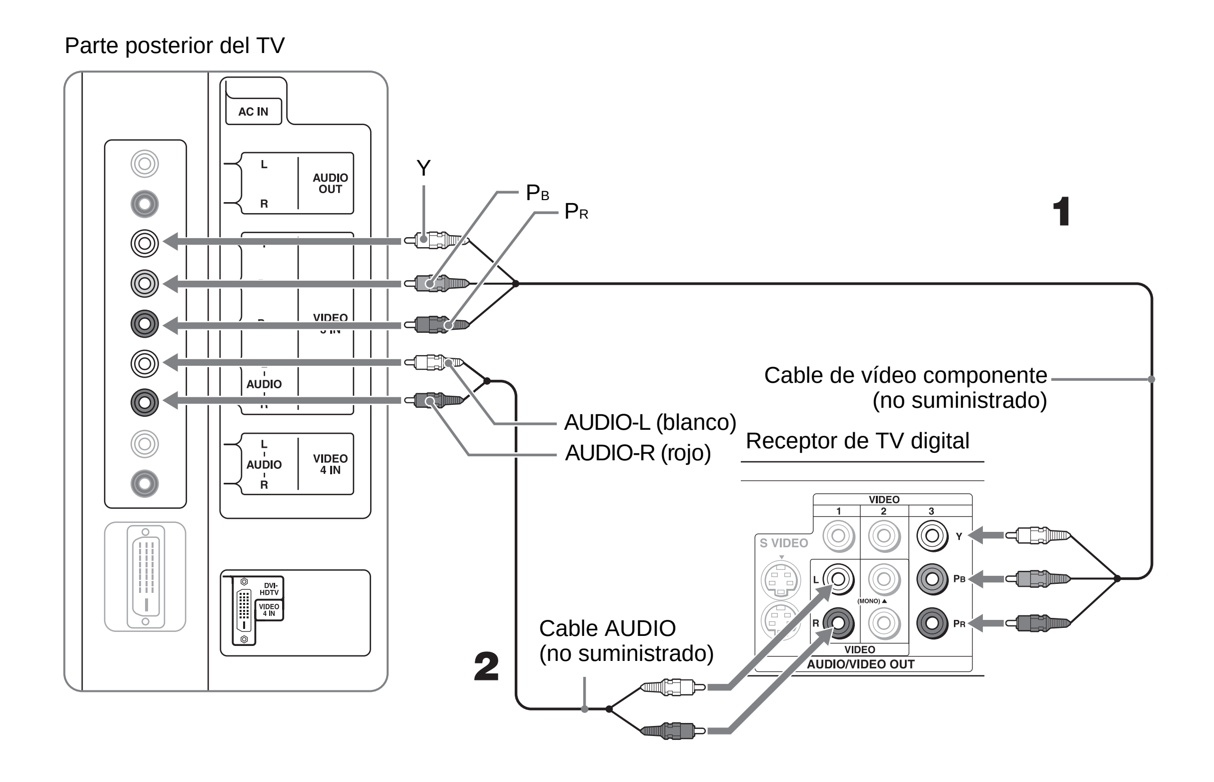
Nota

Para poder ver los formatos 480p, 720p y 1 080i, es necesario realizar una conexión de video componente (Y, P_B, P_R). Tenga en cuenta que este TV muestra todos los tipos de formato de imagen en una resolución de 1 280 puntos × 768 líneas.

2 Con un cable AUDIO, conecte las tomas AUDIO OUT del receptor de TV digital a las tomas AUDIO IN del TV.

Nota

Las tomas Y, P_B y P_R no emiten audio, de manera que debe conectar cables de audio para obtener sonido.



Conexión de un receptor de satélite digital con un conector DVI-HDTV

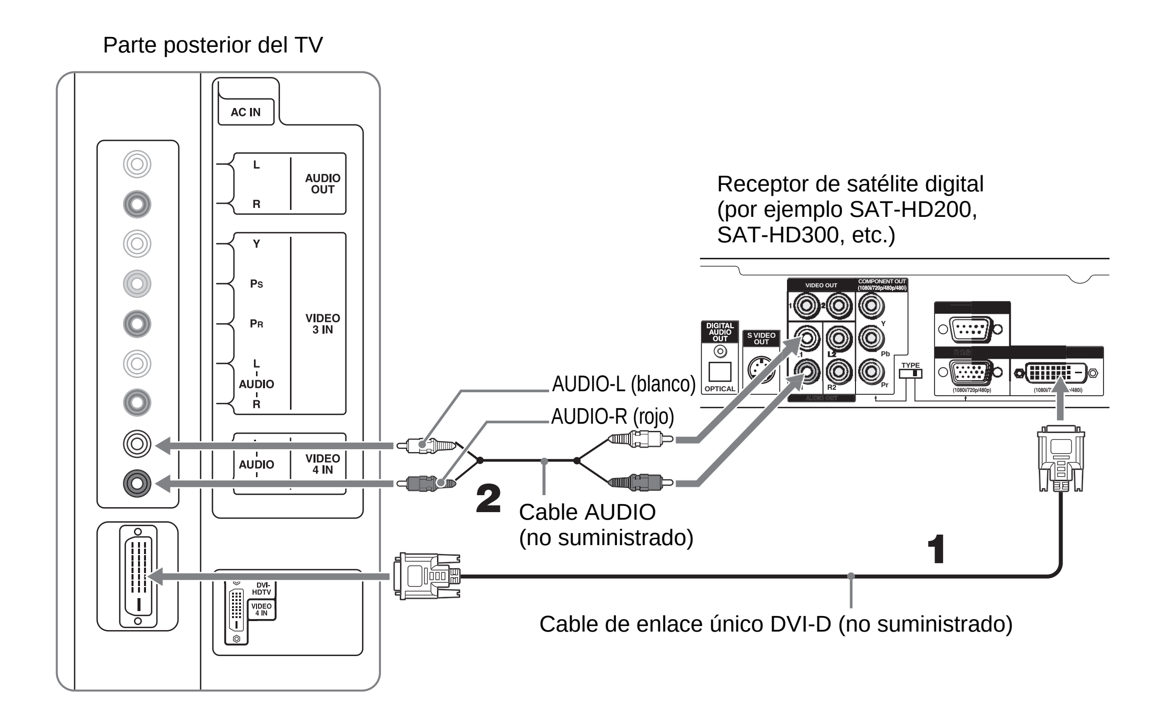
Desconecte todas las fuentes de alimentación antes de realizar cualquier conexión.

1 Utilice un cable de enlace único DVI-D para conectar el conector DVI-HDTV del receptor de satélite digital al conector DVI-HDTV del TV. Utilice las conexiones VIDEO 4 IN.

Nota

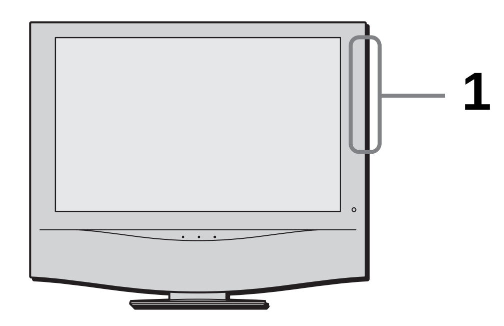
El conector DVI-HDTV VIDEO no emite audio, por lo que los cables de audio deben estar conectados para emitir sonido.

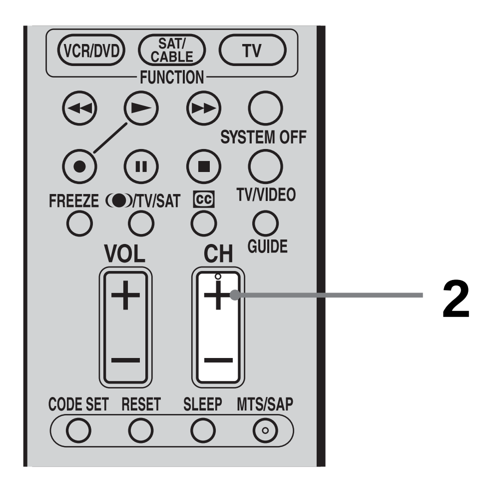
2 Con un cable AUDIO, conecte las tomas AUDIO OUT del receptor de satélite digital a las tomas AUDIO IN del TV.



Programación de canales

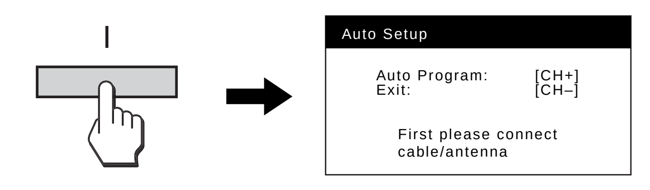
Una vez que haya terminado de conectar el TV, puede ejecutar la opción Autoprogramación para configurar los canales. La pantalla Autoprogramación aparece cuando enciende el TV por primera vez después de su instalación.
Para omitir canales, consulte la página 22.





1 Presione I (encendido) en el TV. Aparece el menú Auto Setup (AUTO AJUSTE).

El menú Autoprogramación aparece automáticamente la primera vez que se enciende el TV.



2 Presione CH+ en el control remoto o en el panel lateral del TV para ejecutar la opción Autoprogramación.

Cuando se hayan guardado todos los canales que se pueden sintonizar, aparecerá el menú “Omitir/añadir Canal”.

La opción Autoprogramación está ajustada de manera predeterminada para explorar los canales de televisión por cable. Para ver canales UHF con una antena, consulte “Para ver canales UHF con una antena” más adelante.

Para volver a realizar la opción Autoprogramación

1 Presione MENU.
2 Presione ↑/↓ para seleccionar (Canal) y, a continuación, presione ⊕.
3 Presione ↑/↓ para seleccionar “Autoprogramación” y luego presione ⊕.
4 Presione “OK”.

“Autoprogramación” aparece y el TV inicia la exploración y la pre-programación de los canales automáticamente.
Cuando todos los canales que se reciban estén almacenados, aparecerá el menú “Omitir/Añadir Canal” que le permitirá omitir los canales no deseados (consulte “Para omitir canales” en la página 22).

5 Presione MENU para salir de la pantalla del menú.

Para cancelar la opción Autoprogramación

Mientras aparece “Autoprogramación” en el paso 3, presione MENU en el control remoto.

Nota

Para ver canales de televisión por cable, debe suscribirse a una empresa de televisión por cable. Tenga en cuenta que la televisión por cable no se puede sintonizar en algunas zonas. Este TV recibe de 1 a 125 canales de televisión por cable. Si desea obtener información detallada sobre la suscripción a la televisión por cable, consulte con la empresa de televisión por cable más próxima a su domicilio.

Para ver canales UHF con una antena

1 Presione MENU.
2 Presione ↑/↓ para seleccionar (Canal) y, a continuación, presione ⊕.
3 Presione ↑/↓ para seleccionar “Cable” y luego presione ⊕.
4 Presione ↑/↓ para seleccionar “No” y luego presione ⊕.
5 Realice el paso 3 en la sección anterior “Para volver a realizar la opción Autoprogramación”.

Nota

No es posible recibir y programar canales de televisión por cable y UHF al mismo tiempo.

Sugerencia

Si se ha conectado un decodificador de cable o un receptor de satélite, la función Fijar Canal le será de utilidad. Para obtener información más detallada, consulte la página 21.

(continúa)

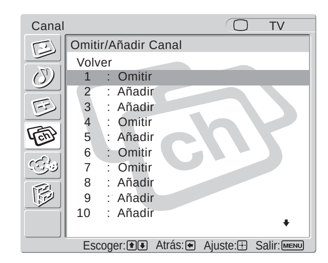
Para omitir canales

Puede omitir los canales que no desee al seleccionarlos con los botones CH +/–.

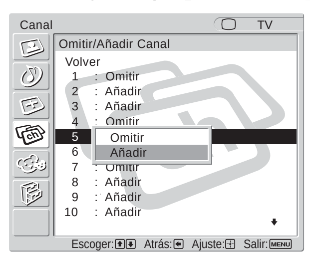
1 Presione MENU.

2 Presione ↑/↓ para seleccionar (Canal) y, a continuación, presione ⊕.

3 Presione ↑/↓ para seleccionar “Omitir/Añadir Canal” y luego presione ⊕.



4 Presione ↑/↓ para seleccionar el canal que desea omitir y luego presione ⊕.

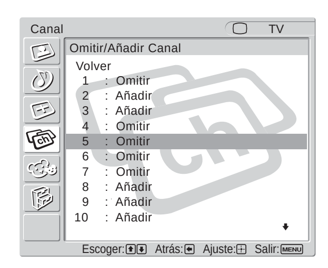


Ejemplo: Selecciónelo para omitir el canal 5.

Sugerencia

Para desplazarse a través de la lista, mantenga presionado ↑/↓.

5 Presione ↑/↓ para seleccionar “Omitir” y luego presione ⊕.



Si desea volver a introducir el canal omitido, seleccione “Añadir”.

6 Presione MENU para salir de la pantalla del menú.

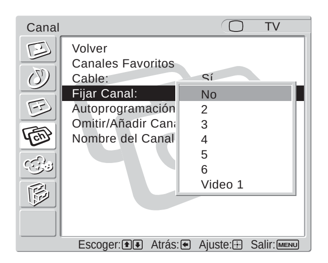
Para bloquear un canal de TV

Si ha conectado un decodificador o receptor de satélite al TV y no tiene la intención de conectar otros equipos de audio o video, se recomienda bloquear un canal de TV. De este modo, se asegura que no se cambian los canales mientras utiliza el TV.

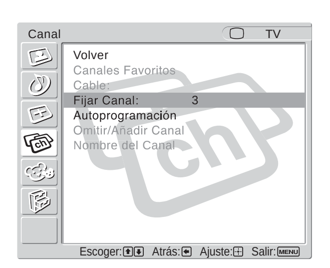
1 Presione MENU.

2 Presione ↑/↓ para seleccionar (Canal) y, a continuación, presione ⊕.

3 Presione ↑/↓ para seleccionar “Fijar Canal” y luego presione ⊕.



4 Presione ↑/↓ para seleccionar el canal que desea ajustar y luego presione ⊕.



Opción	Descripción
2-6	Seleccione uno de estos ajustes si ha conectado el equipo a la toma VHF/UHF.
Video 1	Seleccione esta opción si ha conectado el equipo a las tomas AUDIO y VIDEO IN.
No	Seleccione esta opción para desactivar la función Fijar Canal.

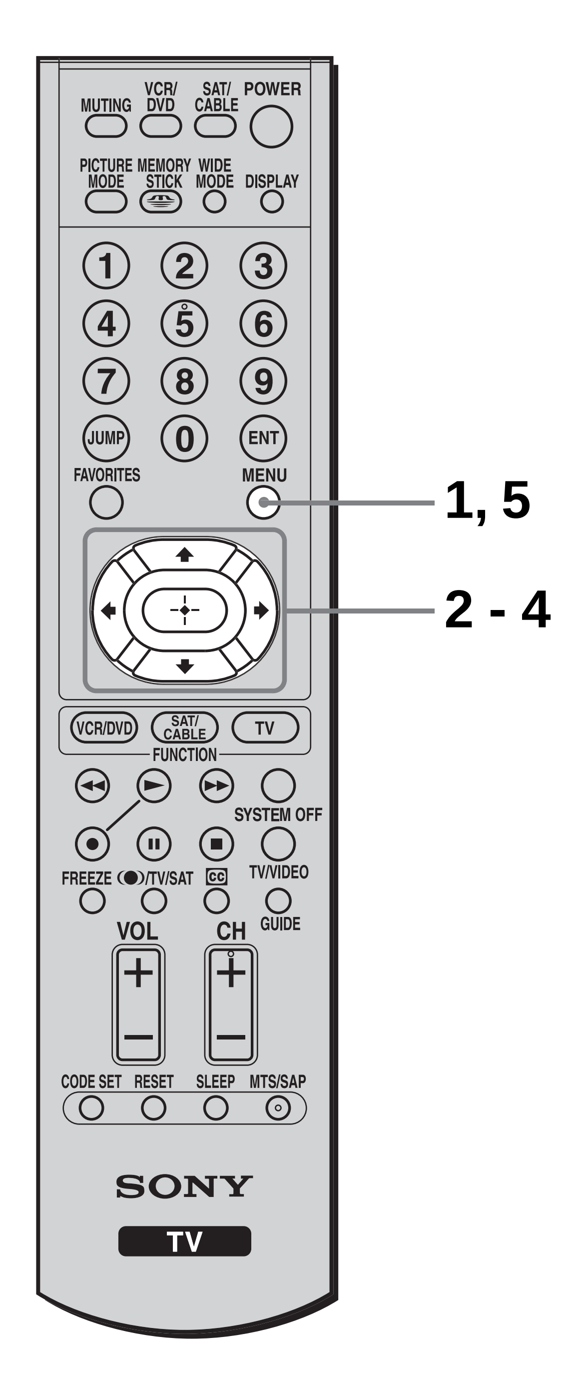
5 Presione MENU para salir de la pantalla del menú.

Notas

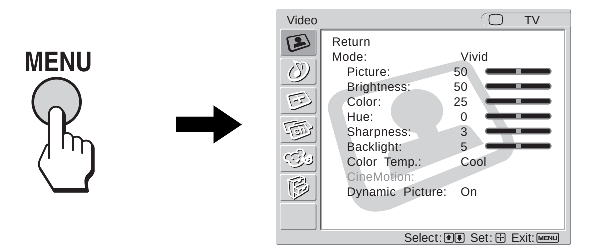
- Cuando se bloquea un canal de TV, no se puede utilizar la función Canales Favoritos.
- Cuando se bloquea un canal de TV, no se puede seleccionar la opción del menú “Omitir/Añadir Canal”. Para utilizarla, ajuste la opción “Fijar Canal” en “No”.

Selección del idioma de menú en pantalla

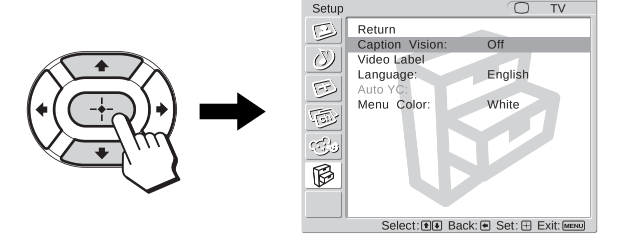
Puede seleccionar el idioma en el que se mostrarán todos los menús.



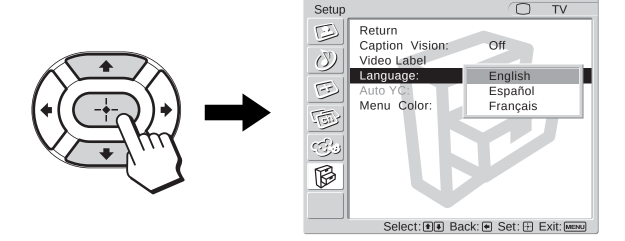
1 Presione MENU.



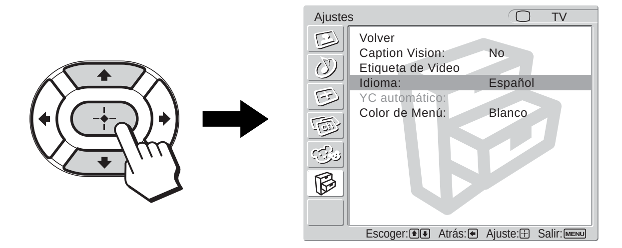
2 Presione ↑/↓ para seleccionar (Ajustes) y, a continuación, presione ⊕.



3 Presione ↑/↓ para seleccionar “Language” y luego presione ⊕.

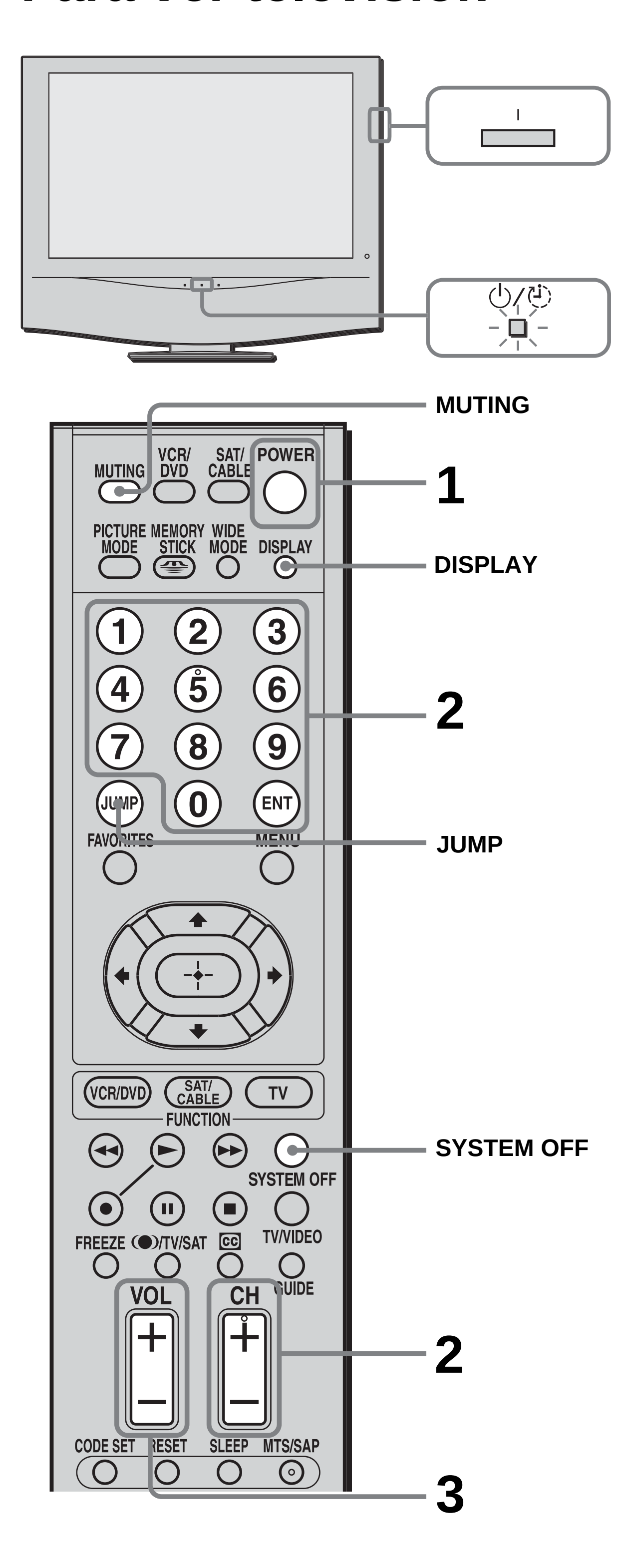


4 Presione ↑/↓ para seleccionar el idioma preferido y luego presione ⊕.

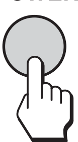


5 Presione MENU para salir de la pantalla del menú.

Para ver televisión



1 Presione POWER en el control remoto.

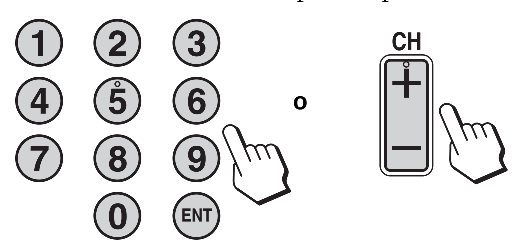


Sugerencia
Cuando se apague el indicador ⏻/⏾ (espera/reposo), presione | en el TV.

2 Seleccione el canal deseado con los botones 0 a 9 y ENT (Entrar).

Presione 0 a 9 para seleccionar un canal. Éste cambia después de 2 segundos. Presione ENT (Entrar) para una selección inmediata.

Use los botones CH +/– para explorar los canales.



Sugerencia
Para cambiar el número de canal rápidamente, mantenga presionado CH + o –.

3 Utilice los botones VOL +/– para ajustar el volumen.



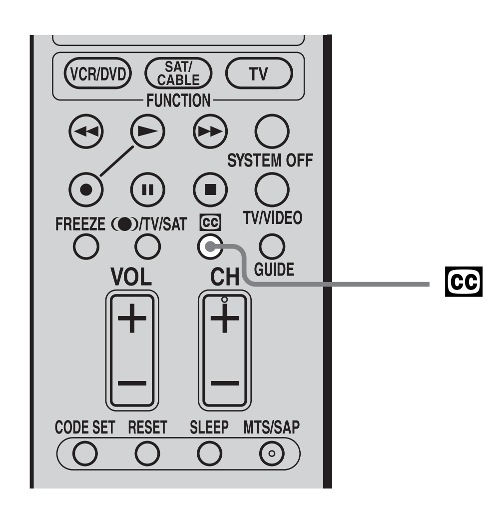
Otras operaciones con botones

Presione	Para
MUTING (silenciado)	Suprimir el sonido. Presione otra vez este botón o presione VOL + para recuperar el sonido.
SYSTEM OFF	Apagar el TV y cualquier otro equipo Sony.
DISPLAY	Mostrar el número de canal actual. Si la visualización del canal está activada, el número de canal actual permanecerá en la pantalla. Vuelva a presionarlo para desactivar la visualización.
JUMP	Alternar dos canales. El TV alterna el canal actual y el último canal seleccionado con los botones 0 a 9.

Sugerencia
Puede ajustar el volumen consultando el valor contiguo al indicador de volumen (en pantalla).

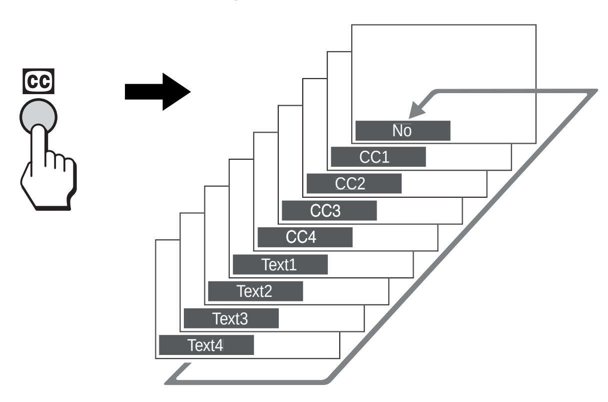
Vista con subtítulos

Puede mostrar la opción Caption Vision (Vista de subtítulos) si la emisora ofrece este servicio.



Presione CC repetidamente hasta que aparezca la opción Caption Vision deseada.

Cada vez que presiona el botón, la opción Caption Vision cambia de la siguiente manera:



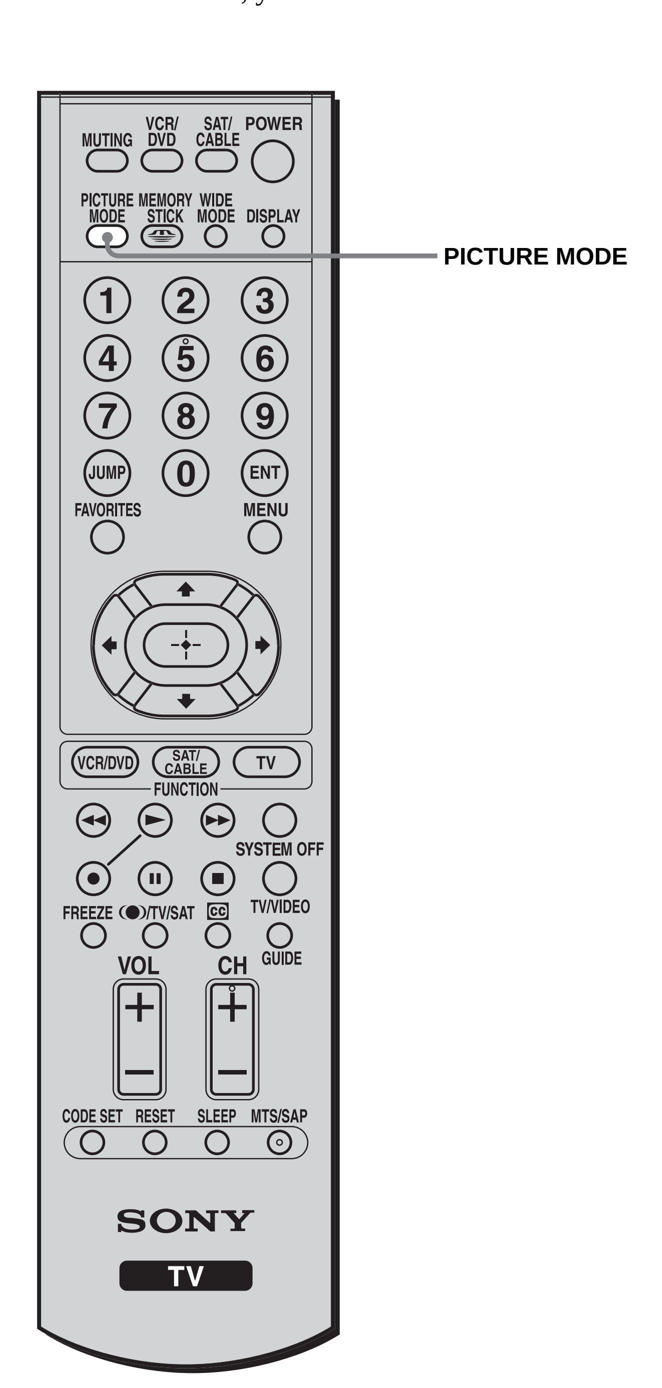
Seleccione	Para
No	Desactivar la opción Caption Vision.
CC1, CC2, CC3, CC4	Mostrar una versión impresa del diálogo o los efectos de sonido de un programa. (El modo se debe ajustar en CC1 para la mayoría de los programas.)
Text1, Text2, Text3, Text4	Mostrar información de la cadena o emisora en pantalla completa o parcial.

Sugerencia

Puede seleccionar la opción Caption Vision en la pantalla de menú. Seleccione “Caption Vision” del menú (Ajustes) y luego seleccione la opción Caption Vision deseada.

Selección del modo de imagen

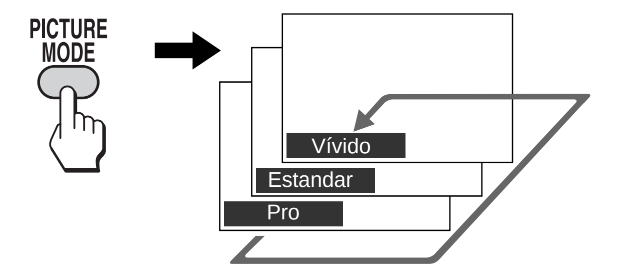
Puede seleccionar uno de los tres modos de imagen diferentes que mejor se adapte al programa que está visualizando. Además, puede ajustar la calidad de imagen para cada modo de imagen (consulte las páginas 42, 43).
Puede ajustar un modo de imagen diferente para cada entrada de vídeo que se puede seleccionar mediante el botón TV/VIDEO, y almacenarlo en la memoria.



(continúa)

Presione PICTURE MODE repetidamente hasta que aparezca el modo deseado.

Cada vez que presione el botón, el modo de imagen cambia de la manera siguiente:



Modo	Descripción
Vívido	Seleccione esta opción para mejorar el contraste y la nitidez de la imagen.
Estandar	Seleccione esta opción para mostrar una imagen con contraste adaptada a las condiciones de luz de la habitación. Este modo se recomienda para las condiciones de visualización normales.
Pro	Seleccione esta opción para obtener una presentación similar a la de un monitor profesional.

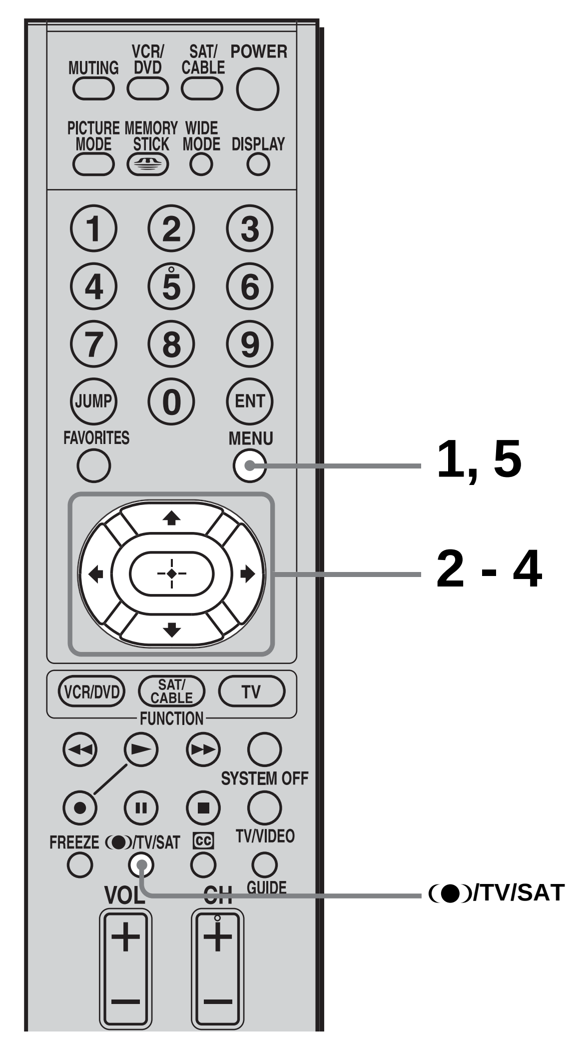
Sugerencia

Para cada modo de imagen, puede ajustar las opciones de calidad de imagen, como “Contraste”, “Brillo” y “Color” (consulte las páginas 42, 43).

Selección del modo de efecto

La opción “SRS WOW”* crea una imagen panorámica de audio en estéreo al producir tonos de graves profundos y de mejor calidad y tonos de agudos claros. Esto le permite disfrutar de potentes efectos de sonido como los de una sala de cine. Puede ajustar un modo de efecto para cada entrada de vídeo que se puede seleccionar mediante el botón TV/VIDEO, y almacenarlo en la memoria.

* La opción “SRS WOW” incrementa enormemente la calidad de sonido de una amplia gama de fuentes de audio basadas en tecnologías punta de SRS Labs, Inc.
WOW SRS y (●) símbolo es una marca registrada de SRS Labs, Inc.
WOW tecnología esta incorporada bajo licencia de SRS Labs, Inc.

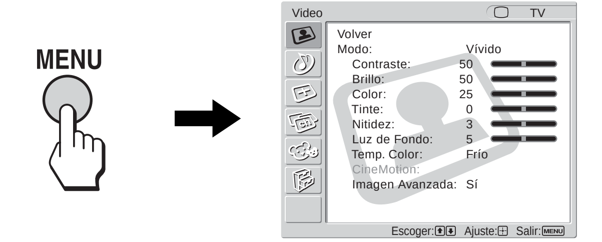


Notas

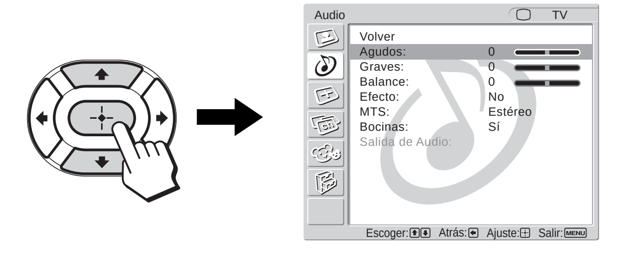
- No es posible seleccionar el modo de efecto si se desactiva el altavoz del TV.
- El modo de efecto sólo podrá utilizarse en los altavoces del TV, por lo que no podrá disfrutar de los efectos de sonido de SRS WOW cuando escuche un programa a través de las tomas AUDIO OUT o con los auriculares.
- Es posible que los efectos de la opción SRS WOW se vean limitados cuando se escucha un programa en modo monofónico.

Sugerencia
Puede ajustar otras opciones de sonido. Si desea obtener información más detallada, consulte “Ajuste de la calidad del sonido” en la página 44.

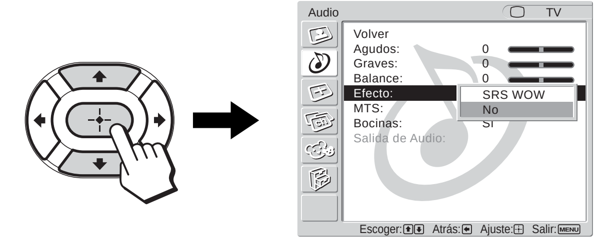
1 Presione MENU.



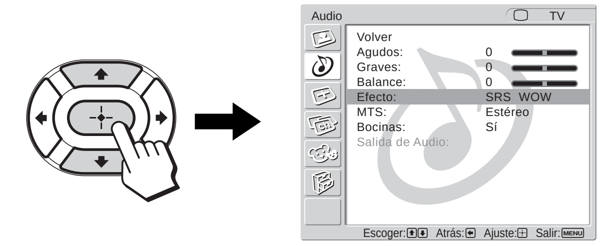
2 Presione ↑/↓ para seleccionar (Audio) y, a continuación, presione ⊕.



3 Presione ↑/↓ para seleccionar “Efecto” y luego presione ⊕.



4 Presione ↑/↓ para seleccionar “SRS WOW” y luego presione ⊕.



5 Presione MENU para salir de la pantalla del menú.

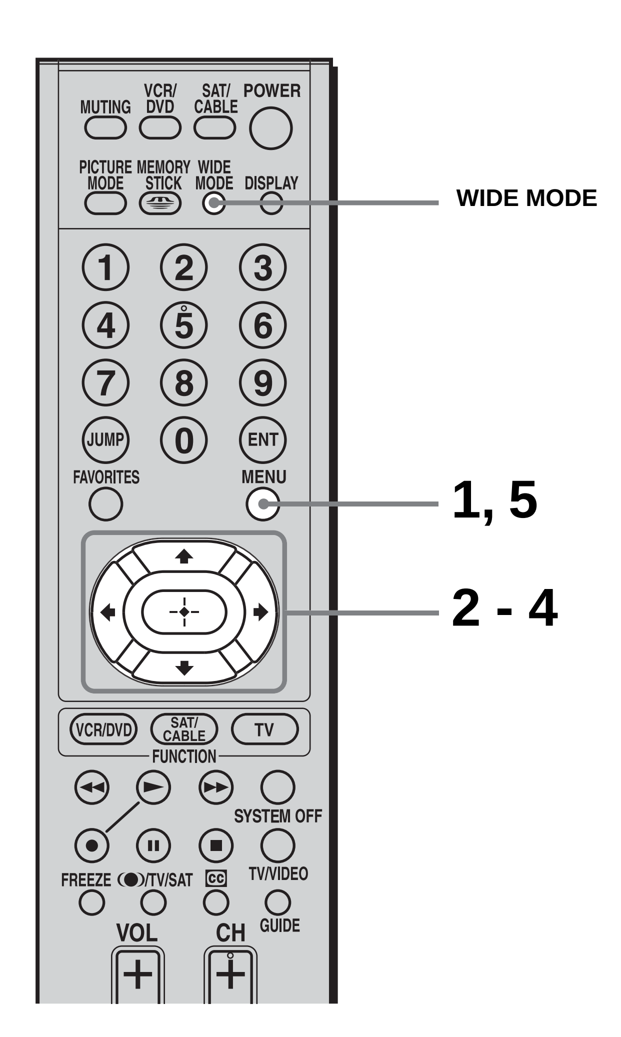
Sugerencia
Presionando el botón (●)/TV/SAT también podrá seleccionar “SRS WOW” y “No”.

Uso del modo de pantalla panorámica

Cambio del modo de pantalla panorámica

El modo de pantalla panorámica le permite mirar emisiones normales de 4:3 u otros tamaños de imagen, como películas en formato buzón, en varios modos de pantalla panorámica (formato de 16:9).

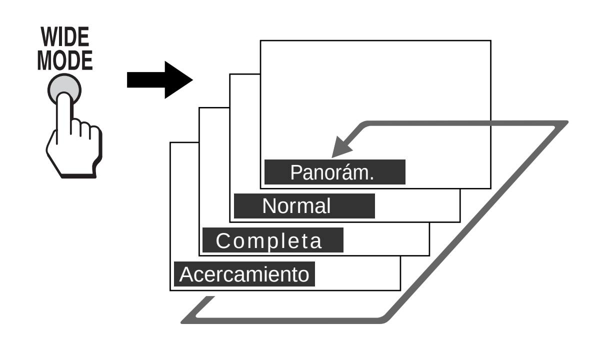
Sugerencia
La opción “formato” es la relación entre el ancho y el alto de la pantalla. La opción 16:9 también se denomina formato panorámico.



Presione WIDE MODE repetidamente hasta que aparezca el modo de pantalla panorámica deseado.

Cada vez que presiona el botón, el modo de pantalla panorámica cambia de la siguiente manera:

(continúa)



Panorám. (acercamiento panorámico)

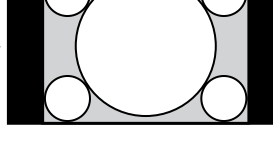
Imagen original **Panorám.**

- Imagen con formato normal de 4:3
- Imagen con formato DTV de 4:3

La opción “Panorám.” amplía la imagen 4:3 para ajustarla a la pantalla de 16:9, manteniendo la imagen original al máximo posible.

Normal

Imagen original **Normal**

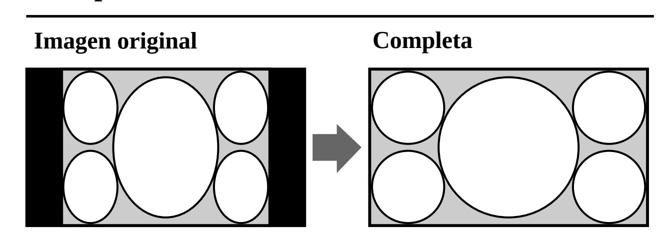


- Imagen con formato normal de 4:3
- Imagen con formato DTV de 4:3

La opción “Normal” devuelve la imagen 4:3 a su tamaño original.

Completa

Imagen original **Completa**

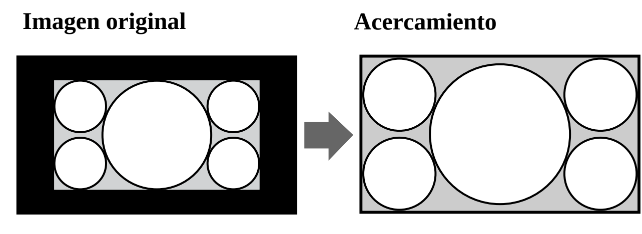


- Imagen panorámica de una videocámara o DVD
- Imagen con formato DTV de 16:9

La opción “Completa” alarga la imagen de 4:3 sólo en forma horizontal, para cubrir la pantalla de 16:9.

Acercamiento

Imagen original **Acercamiento**



- Película en formato de buzón de una cinta de video o de un disco DVD

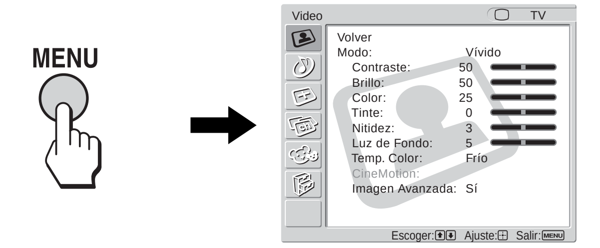
La opción “Acercamiento” amplía la imagen 4:3 horizontal y verticalmente hasta alcanzar un formato equivalente que rellene la pantalla de 16:9. Resulta de utilidad para ver películas en formato buzón.

Sugerencia

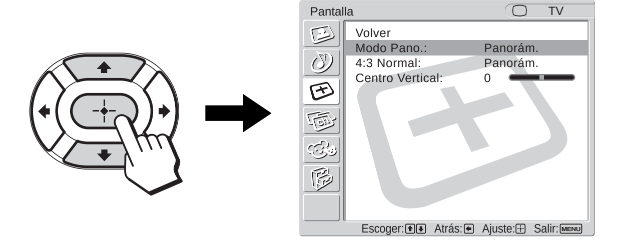
También puede tener acceso a los ajustes del modo de pantalla panorámica desde el menú (Pantalla). Para obtener más información, consulte la página 30.

Cambio del modo de pantalla panorámica mediante el menú

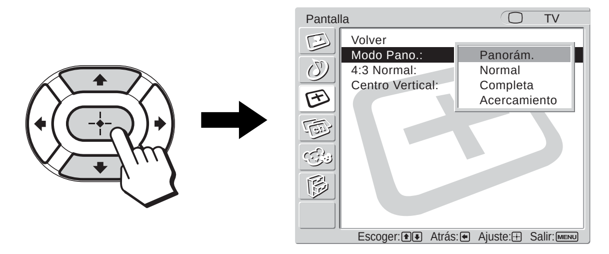
1 Presione MENU.



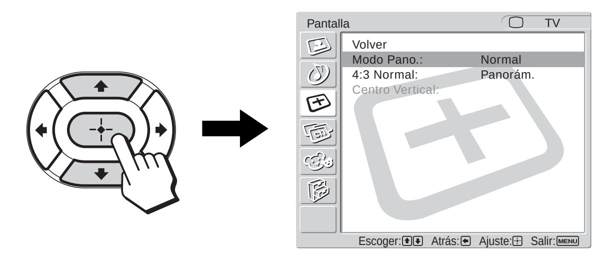
2 Presione ↑/↓ para seleccionar (Pantalla) y, a continuación, presione ⊕.



3 Presione ↑/↓ para seleccionar la opción que desea ajustar y luego presione ⊕.



4 Presione ↑/↓ para seleccionar el modo de pantalla deseado y, a continuación, presione ⊕.



5 Presione MENU para salir de la pantalla del menú.

(continúa)

Opciones de modo de pantalla panorámica disponibles en el menú (Pantalla)

Opción		Descripción
Modo Pano. (modo panorámico) Seleccione un modo panorámico para usar con fuentes 4:3.	Panorám. (acercamiento panorámico)	Seleccione esta opción para ampliar la imagen 4:3 y ajustarla a la pantalla de 16:9, manteniendo la imagen original al máximo posible.
	Normal	Seleccione esta opción para devolver la imagen 4:3 a su tamaño original.
	Completa	Seleccione esta opción para ampliar la imagen 4:3 sólo horizontalmente y rellenar la pantalla de 16:9.
	Acercamiento	Seleccione esta opción para ampliar la imagen 4:3 horizontal y verticalmente hasta alcanzar un formato equivalente que rellene la pantalla de 16:9. Resulta de utilidad para ver películas en formato buzón.
4:3 Normal Seleccione el modo de pantalla predeterminado para las fuentes 4:3.	Panorám. (acercamiento panorámico)	Seleccione esta opción para ampliar la imagen 4:3 y ajustarla a la pantalla de 16:9, manteniendo la imagen original al máximo posible.
	Normal	Seleccione esta opción para devolver la imagen 4:3 a su tamaño original.
	Completa	Seleccione esta opción para ampliar la imagen 4:3 sólo horizontalmente y rellenar la pantalla de 16:9.
	Acercamiento	Seleccione esta opción para ampliar la imagen 4:3 horizontal y verticalmente hasta alcanzar un formato equivalente que rellene la pantalla de 16:9. Resulta de utilidad para ver películas en formato buzón.
	No	Seleccione esta opción para seguir utilizando el ajuste del modo de pantalla panorámica actual cuando se cambia el canal o la entrada.

Sugerencia

Para cambiar de un modo de pantalla panorámica a otro, utilice el botón WIDE MODE del control remoto.

Notas

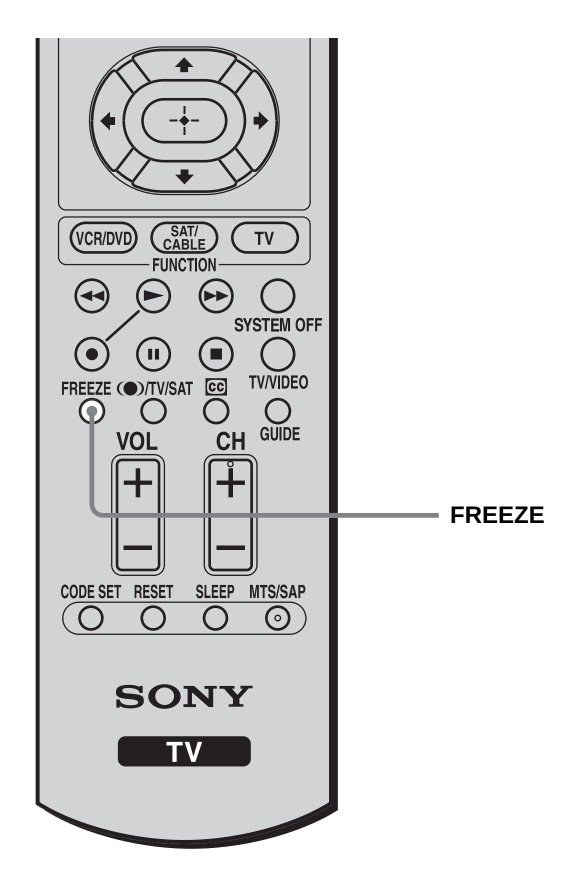
- La opción “4:3 Normal” sólo funcionará si el TV recibe señales 480i o 480p.
- Si “4:3 Normal” está ajustado en cualquier posición, excepto “No”, el ajuste de modo de pantalla panorámica cambiará sólo para el canal actual.
  Si cambia los canales (o las entradas), el modo de pantalla panorámica cambiará automáticamente al ajuste “4:3 Normal”. Para conservar el ajuste del modo de pantalla panorámica actual al cambiar los canales y las entradas, ajuste “4:3 Normal” en “No” (consulte la página 29).

Notas sobre el modo de pantalla panorámica

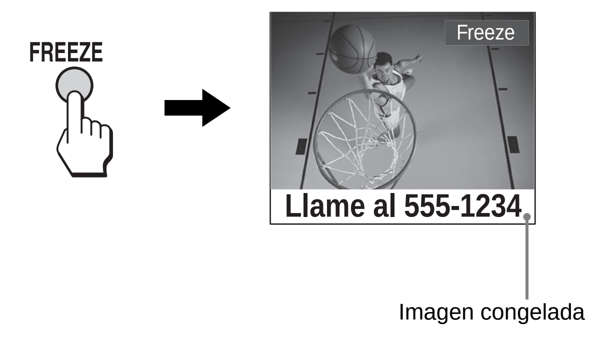
- La función de modo de pantalla panorámica de este TV permite diversas opciones de vista: seleccione el modo de pantalla panorámica adecuado para el formato original de la imagen que está mirando.
- Si cambia el tamaño de la pantalla con la función de modo panorámico y el TV está instalado en un lugar público para uso comercial u otro propósito público, podría considerarse una violación a las leyes de copyright.
- Si selecciona “Panorám.” cuando mira la imagen con el formato de 4:3, se transforma parte de la imagen. Puede mirar la imagen con su formato original en modo “Normal”.
- Es posible que las partes superior e inferior de la imagen no aparezcan en la pantalla en función del tamaño de la imagen original. En este caso, ajuste la posición de la imagen (consulte la página 41).

Uso de la función de congelación

Puede utilizar esta función para anotar información como números de teléfono, recetas, etc.



Cuando aparezca la información de programa que desea capturar, presione FREEZE.
La imagen se congelará. Presione FREEZE de nuevo, la imagen congelada dejará de serlo y empezará moverse de nuevo.

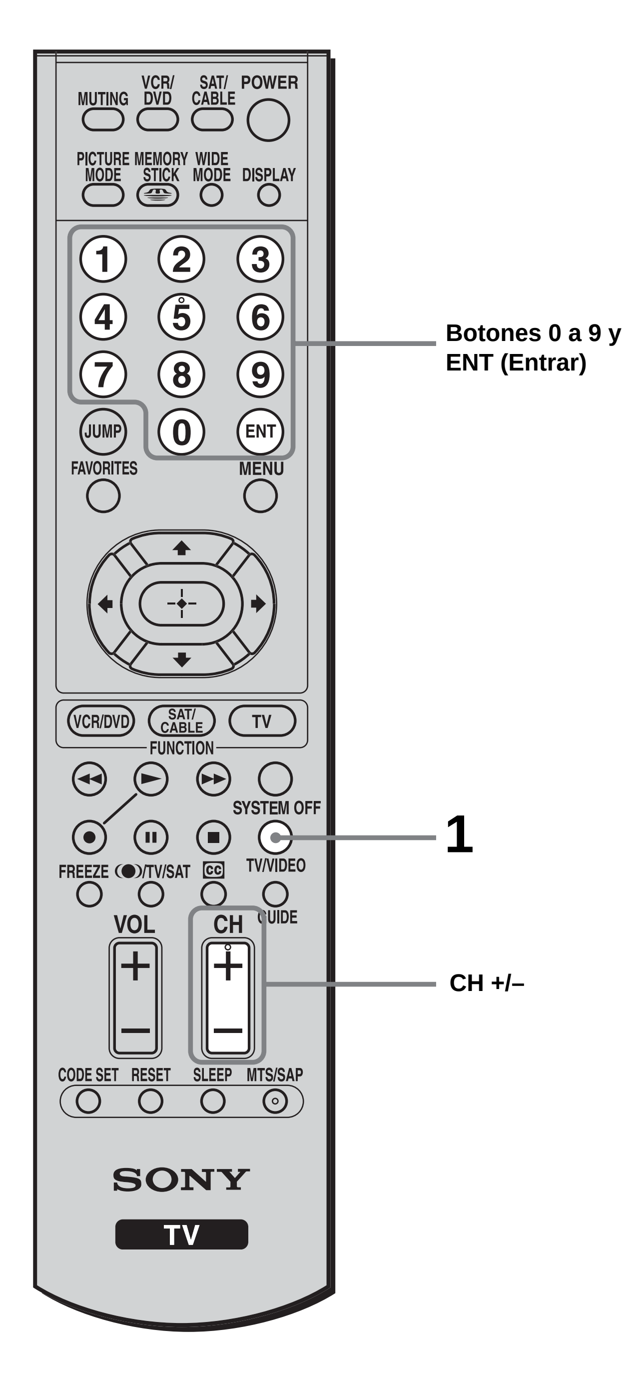


Sugerencia

Mientras la imagen está congelada, el sonido continúa emitiéndose con normalidad.

Ajuste de las entradas de vídeo

Puede disfrutar de imágenes (y sonido) de equipos de vídeo opcionales conectados a esta unidad al seleccionar la entrada adecuada. Si desea obtener información detallada sobre la conexión, consulte las páginas 8 a 20.



1 Presione TV/VIDEO repetidamente hasta que aparezca la entrada de vídeo deseada.

Cada vez que presione TV/VIDEO, la entrada cambiará de la forma siguiente:

Seleccione	Indicación en pantalla
• TV	TV
• VIDEO 1 IN	Video 1*
• VIDEO 2 IN	Video 2*
• VIDEO 3 IN	Video 3**
• VIDEO 4 IN	Video 4**

* Si hay un equipo de vídeo conectado a la entrada S VIDEO y se ajustó la opción “YC automático” del menú (Ajustes) en “Sí” (página 12), aparece “S Video 1” o “S Video 2”.

** El tipo de la señal de imagen (480i, 480p, 720p o 1 080i) aparece bajo “Video 3” o “Video 4”.

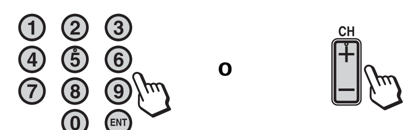
Sugerencias
- También puede seleccionar las entradas mediante el botón TV/VIDEO del TV.
- Cuando haya asignado de forma predeterminada una etiqueta a cada entrada de vídeo mediante “Etiqueta de Video” del menú (Ajustes), aparecerá dicha etiqueta (consulte la página 33)

2 Ponga en marcha el equipo opcional seleccionado.

Si desea obtener información detallada, consulte la sección “Funcionamiento del equipo de vídeo con el control remoto del TV” en la página 34 o consulte las instrucciones suministradas con cada equipo.

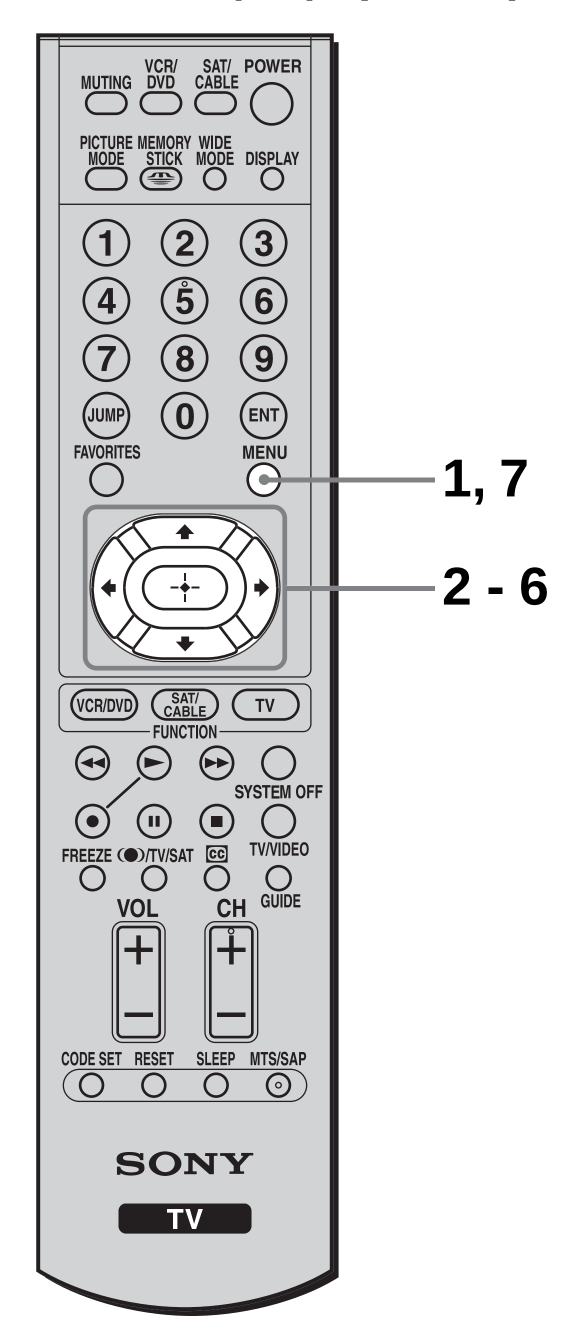
Para volver a mirar el TV

Presione los botones 0 a 9 y ENT (Entrar) o CH +/–.

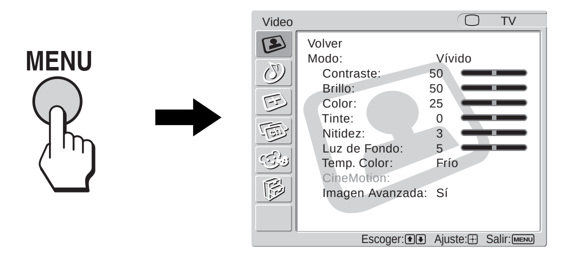


Uso de la función Etiqueta de Video

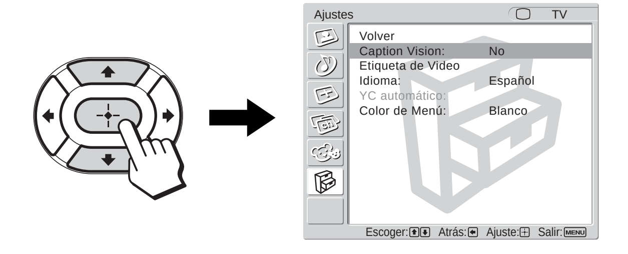
Puede realizar ajustes para cada entrada de vídeo seleccionando la etiqueta que aparece en la pantalla.



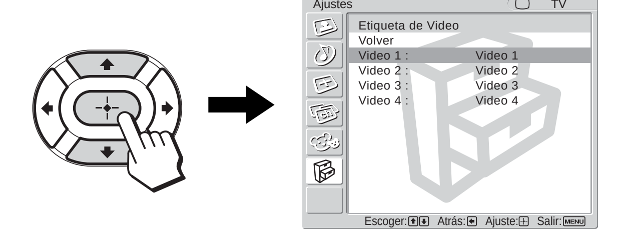
1 Presione MENU.



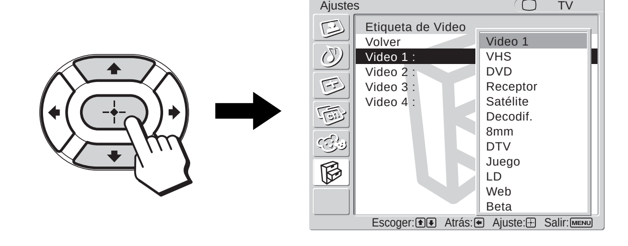
2 Presione ↑/↓ para seleccionar (Ajustes) y, a continuación, presione ⊕.



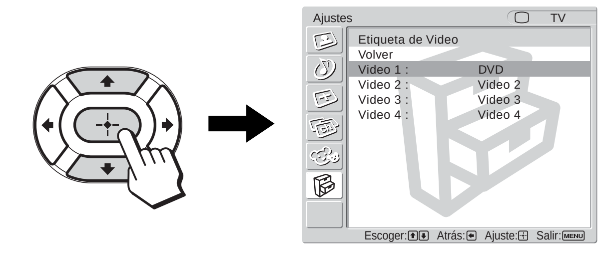
3 Presione ↑/↓ para seleccionar “Etiqueta de Video” y presione ⊕.



4 Presione ↑/↓ para seleccionar la entrada de vídeo (Video 1-4) a la que desea asignar una etiqueta y, a continuación, presione ⊕.



5 Presione ↑/↓ para seleccionar la etiqueta y presione ⊕.



6 Repita los pasos 4 y 5 para asignar etiquetas a otras entradas de vídeo.

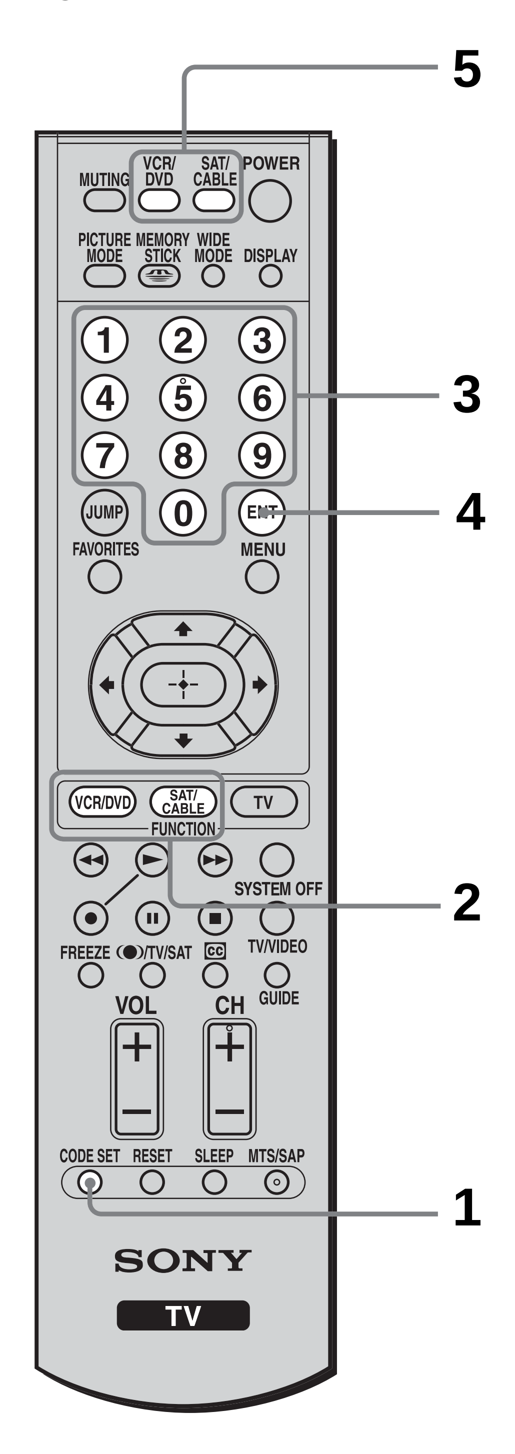
Puede seleccionar entre las etiquetas siguientes para cada entrada.

Video 1, 2	VHS, DVD, Receptor, Satélite, Decodif., 8mm, DTV, Juego, LD, Web, Beta
Video 3, 4	DVD, Satélite, Decodif., DTV, HD

7 Presione MENU para salir de la pantalla de menú.

Funcionamiento del equipo de vídeo con el control remoto del TV

Programación del control remoto



El control remoto viene configurado para funcionar con equipos de vídeo Sony.

Equipo Sony	Número de código programable
Videograbadoras Beta, ED Beta	303
Videograbadora de 8mm	302
Videograbadora VHS	301
Videograbadora DV	348
Reproductor de DVD	751

Si dispone de un equipo de vídeo que no sea de la marca Sony y desea controlarlo con el control remoto del TV, utilice el procedimiento siguiente para programar el control remoto.

Nota

El equipo debe poseer la función de control remoto por infrarrojos (IR) para poder usarlo con este control remoto.

De los “Códigos del fabricante” que se enumeran en la página 35, seleccione el código de tres dígitos que corresponda al código del fabricante del equipo. Si aparece más de un número de código en la lista, comience con el que aparece primero. Utilice el número de código para realizar el procedimiento siguiente.

1. Presione CODE SET.
2. Presione el botón de función que desea programar.

   Para programar un decodificador o un receptor de satélite
   Presione SAT/CABLE (FUNCTION).

   Para programar equipos de vídeo
   Presione VCR/DVD (FUNCTION).
3. Introduzca el código del fabricante de tres dígitos con los botones 0 a 9.
4. Presione ENT (Entrar).
5. Para comprobar si el número de código funciona, apunte el control remoto del TV hacia el equipo y presione los botones VCR/DVD y/o SAT/CABLE (POWER) que correspondan al equipo. Si responde, la programación se ha completado. De lo contrario, intente con los otros códigos que figuran en la lista para ese fabricante.

Sugerencias

- Si en la lista aparece más de un número, intente introducirlos uno a uno hasta que encuentre el código correcto para el equipo.
- Si introduce un nuevo código, se borra el que introdujo previamente en ese ajuste.
- Es muy poco probable que no pueda hacer funcionar el equipo con el control remoto Sony. En tal caso, utilice la unidad de control remoto propia del equipo.

Códigos del fabricante

Videograbadoras

Fabricante	Código
Sony	301
Admiral (M. Ward)	327
Aiwa *	338, 344
Audio Dynamic	314, 337
Broksonic	319, 317
Canon	309, 308
Citizen	332
Craig	302, 332
Criterion	315
Curtis Mathes	304, 338, 309
Daewoo	341, 312, 309
DBX	314, 336, 337
Dimensia	304
Emerson	319, 320, 316, 317, 318, 341
Fisher	330, 335
Funai	338
General Electric	329, 304, 309
Go Video	322, 339, 340
Goldstar	332
Hitachi	306, 304, 305, 338
Instant Replay	309, 308
JC Penney	309, 305, 304, 330, 314, 336, 337
JVC	314, 336, 337, 345, 346, 347
Kenwood	314, 336, 332, 337
LXI (Sears)	332, 305, 330, 335, 338
LG	332
Magnavox	308, 309, 310
Marantz	314, 336, 337
Marta	332
Memorex	309, 335
Minolta	305, 304
Mitsubishi/MGA	323, 324, 325, 326
Multitech	325, 338, 321
NEC	314, 336, 337
Olympic	309, 308
Optimus	327
Panasonic	308, 309, 306, 307
Pentax	305, 304
Philco	308, 309
Philips	308, 309, 310
Pioneer	308
Quasar	308, 309, 306
RCA/PROSCAN	304, 305, 308, 309, 311, 312, 313, 310, 329
Realistic	309, 330, 328, 335, 324, 338
Sansui	314
Samsung	322, 313, 321
Sanyo	330, 335
Scott	312, 313, 321, 335, 323, 324, 325, 326
Sharp	327, 328
Shintom	315
Signature 2000 (M. Ward)	338, 327
SV2000	338
Sylvania	308, 309, 338, 310
Symphonic	338
Tashiro	332
Tatung	314, 336, 337
Teac	314, 336, 338, 337
Technics	309, 308
Toshiba	312, 311
Wards	327, 328, 335, 331, 332
Yamaha	314, 330, 336, 337
Zenith	331

* Si un aparato de vídeo AIWA no funciona aun introduciendo el código de AIWA, introduzca el código de Sony.

Reproductores de DVD

Fabricante	Código
Sony	751
Panasonic	753
Pioneer	752
RCA	755
Toshiba	754

Decodificadores

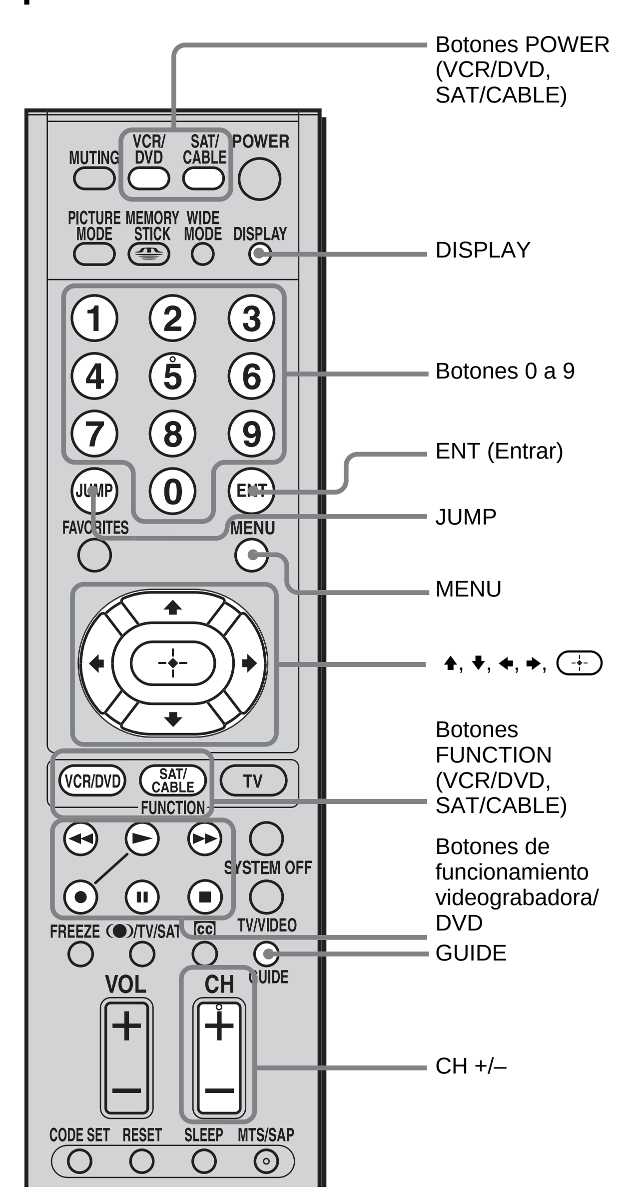
Fabricante	Código
Sony	230
Hamlin/Regal	222, 223, 224, 225, 226
Jerrold/G. I.	201, 202, 203, 204, 205, 206, 207, 208, 218
Oak	227, 228, 229
Panasonic	219, 220, 221
Pioneer	214, 215
Scientific Atlanta	209, 210, 211
Tocom	216, 217
Zenith	212, 213

Receptores de satélite

Fabricante	Código
Sony	801
General Electric	802
Hitachi	805
Hughes	804
Panasonic	803
RCA/PROSCAN	802, 808
Toshiba	806, 807

(continúa)

Funcionamiento de equipos opcionales



Funcionamiento de una videograbadora

Para	Presione
Encender/apagar	VCR/DVD (POWER)
Controlar una videograbadora	VCR/DVD (FUNCTION)
Cambiar canales	CH +/–
Grabar	▷ y ○ simultáneamente
Reproducir	▷
Detener	□
Avanzar rápidamente	▷▷
Rebobinar	◁◁
Insertar una pausa	▯▯ (presione nuevamente para reanudar la reproducción normal)
Buscar una imagen hacia delante o hacia atrás	▷▷ o ◁◁ durante la reproducción (suéltelo para reanudar la reproducción normal)

Funcionamiento de un reproductor de DVD

Para	Presione
Encender/apagar	VCR/DVD (POWER)
Controlar un reproductor de DVD	VCR/DVD (FUNCTION)
Reproducir	▷
Detener	□
Insertar una pausa	▯▯ (presione nuevamente para reanudar la reproducción normal)
Recorrer distintas pistas de un disco de audio	▷▷ para avanzar o ◁◁ para retroceder
Recorrer distintos capítulos de un disco de vídeo	CH + para avanzar o CH – para retroceder
Seleccionar una pista directamente	Botones 0 a 9
Mostrar el menú (Ajustes)	MENU
Utilizar el menú del DVD	↑, ↓, ←, →, ⊕

Funcionamiento de un decodificador

Para	Presione
Encender/apagar	SAT/CABLE (POWER)
Controlar un decodificador	SAT/CABLE (FUNCTION)
Seleccionar un canal	Botones 0 a 9, ENT (Entrar)
Cambiar canales	CH +/–
Ir al canal anterior	JUMP

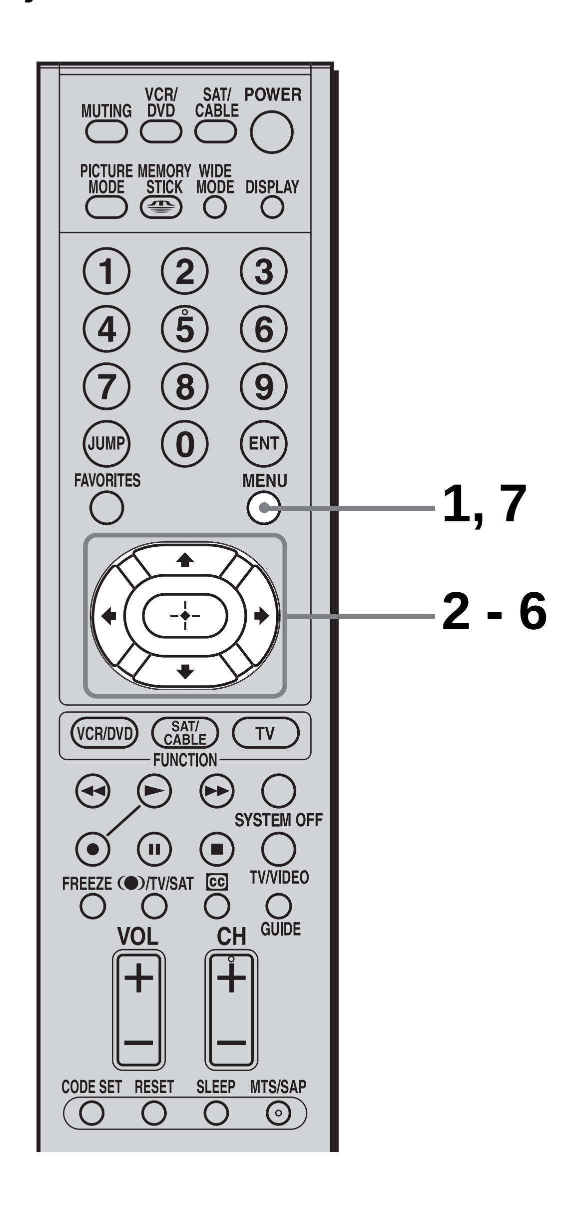
Funcionamiento de un receptor de satélite

Para	Presione
Encender/apagar	SAT/CABLE (POWER)
Controlar un receptor de satélite	SAT/CABLE (FUNCTION)
Seleccionar un canal	Botones 0 a 9, ENT (Entrar)
Cambiar canales	CH +/–
Ir al canal anterior	JUMP
Mostrar el número del canal	DISPLAY
Mostrar la guía DBS	GUIDE
Mostrar el menú DBS	MENU
Mover la opción resaltada (cursor)	↑, ↓, ←, →
Seleccionar un elemento	⊕

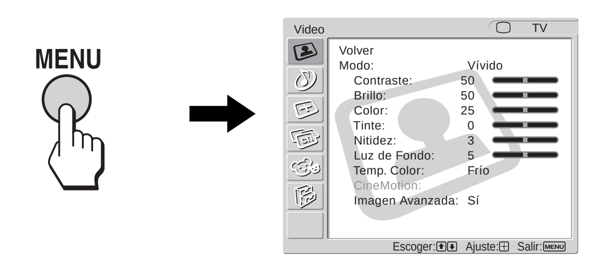
Uso de los canales favoritos

Puede seleccionar programas de una lista de canales favoritos que haya preseleccionado.

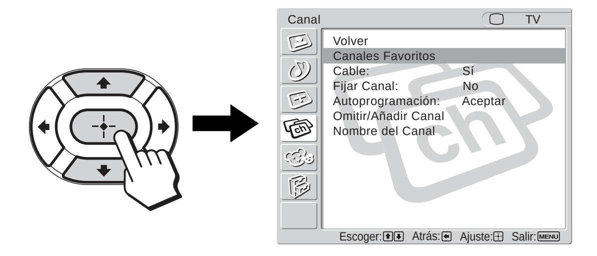
Ajuste de los canales favoritos



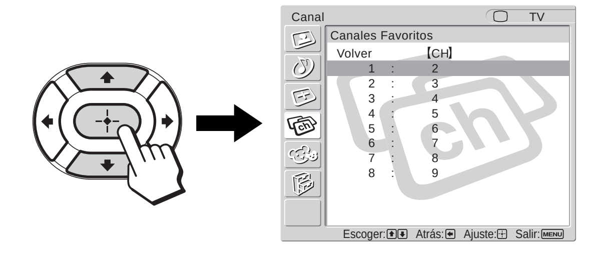
1 Presione MENU.



2 Presione ⬆/⬇ para seleccionar (Canal) y, a continuación, presione ⊕.



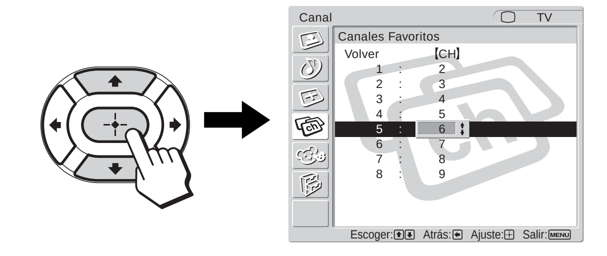
3 Presione ⬆/⬇ para seleccionar “Canales Favoritos” y luego presione ⊕.



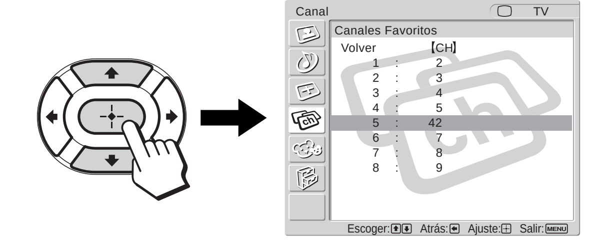
Sugerencia

Si no se puede seleccionar “Canales Favoritos”, presione el botón TV/VIDEO para cambiar la entrada al TV.

4 Presione ⬆/⬇ para seleccionar la posición que desea cambiar y luego presione ⊕.



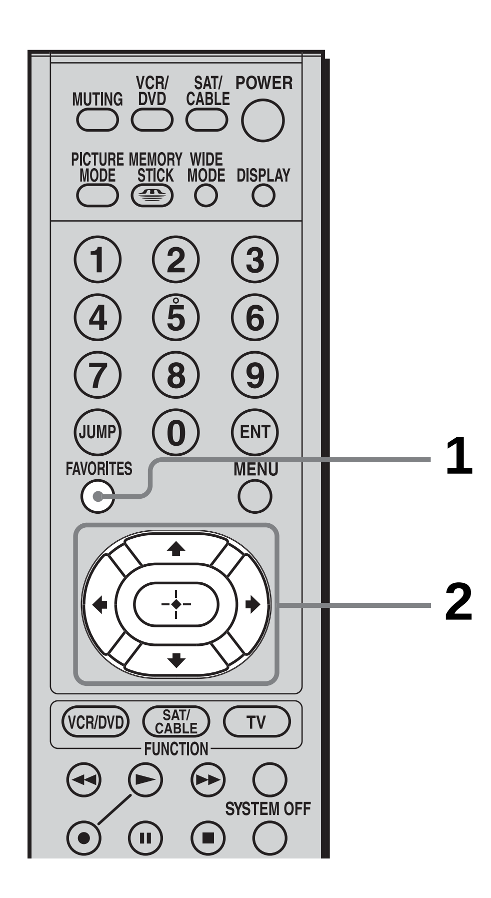
5 Presione ⬆/⬇ para desplazarse por los canales hasta encontrar el canal deseado y luego presione ⊕.



6 Repita los pasos 4 y 5 para programar otros canales favoritos.

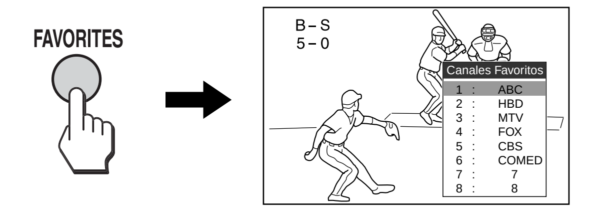
7 Presione MENU para salir de la pantalla del menú.

Para mirar el canal favorito



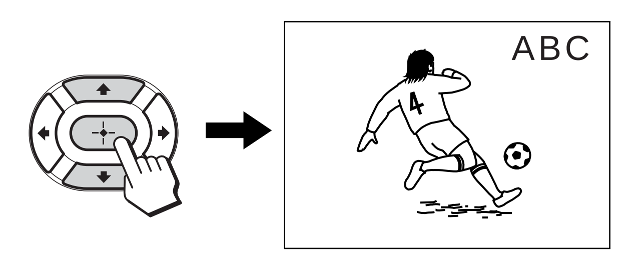
1 Presione FAVORITES.

Aparecen las opciones del ajuste de los canales favoritos.



2 Presione ↑/↓ para seleccionar el canal deseado y, a continuación, presione .

Se mostrará el canal seleccionado.

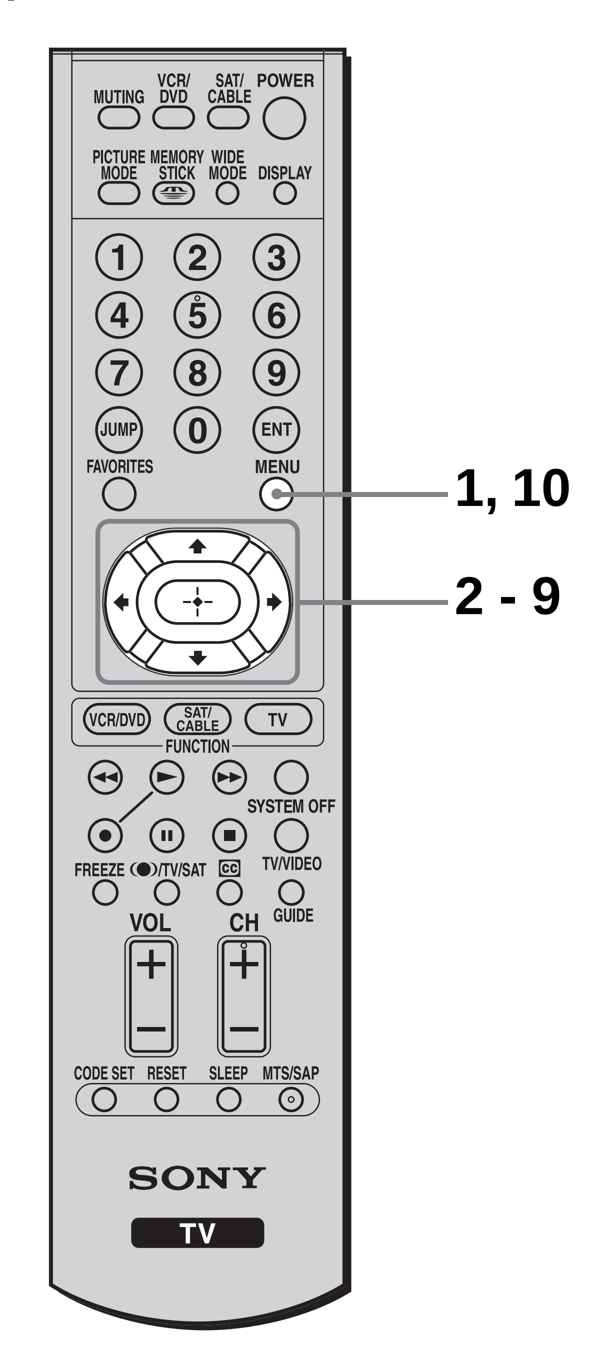


Sugerencia

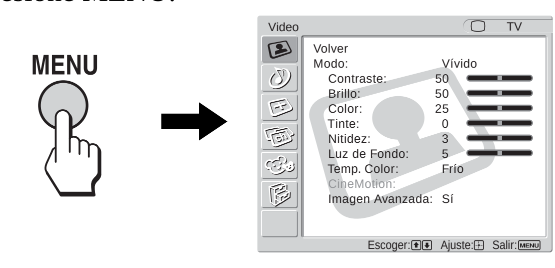
Si crea una etiqueta opcional mediante "Nombre del Canal" del menú (Canal), esta etiqueta aparecerá en la pantalla.

Uso de la función Nombre del Canal

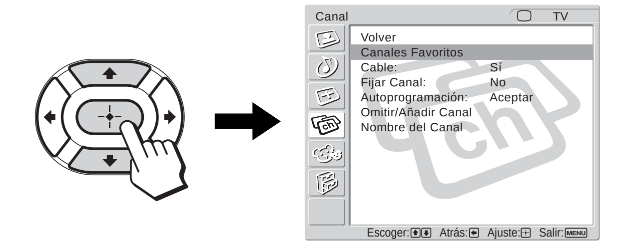
Si ha establecido una etiqueta opcional para la visualización de los canales o para la función Canales Favoritos, esta etiqueta puede aparecer en la pantalla.



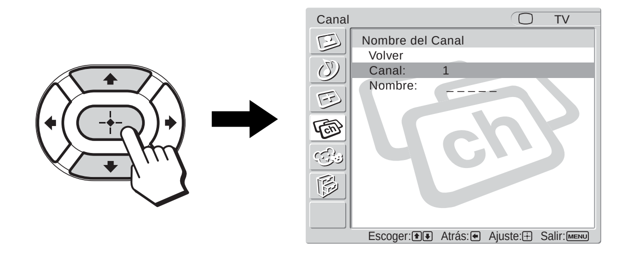
1 Presione MENU.



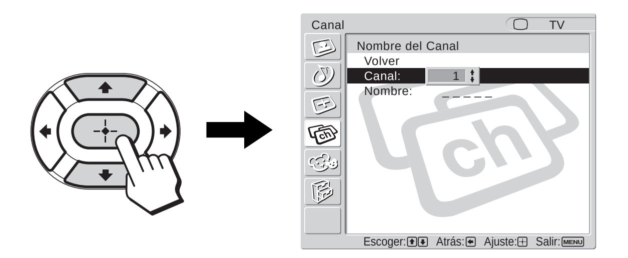
2 Presione ↑/↓ para seleccionar (Canal) y, a continuación, presione ⊕.



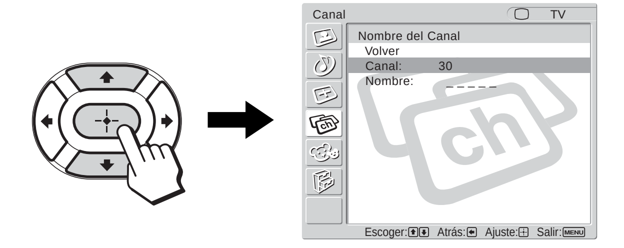
3 Presione ↑/↓ para seleccionar "Nombre del Canal" y presione ⊕.



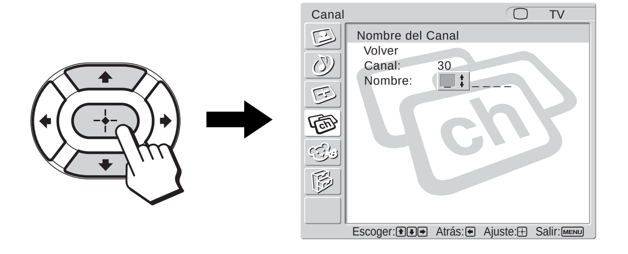
4 Presione ↑/↓ para seleccionar "Canal" y, a continuación, presione ⊕.



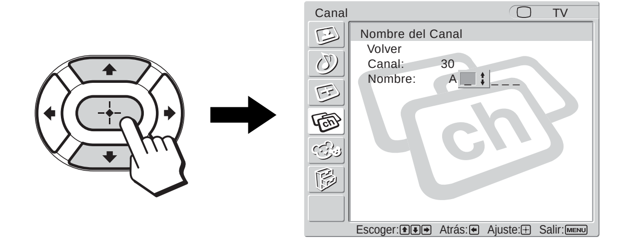
5 Presione ↑/↓ para desplazarse a través de los números de canal a los que desea asignar una etiqueta y, a continuación, presione ⊕.



6 Presione ↑/↓ para seleccionar "Nombre" y presione ⊕.



7 Presione ↑/↓ para desplazarse por los caracteres de etiqueta (A-Z, 0-9, etc.) y presione ⊕.



8 Repita este paso para añadir un máximo de 5 caracteres a la etiqueta.

9 Repita los pasos 4 a 8 para asignar etiquetas a más canales.

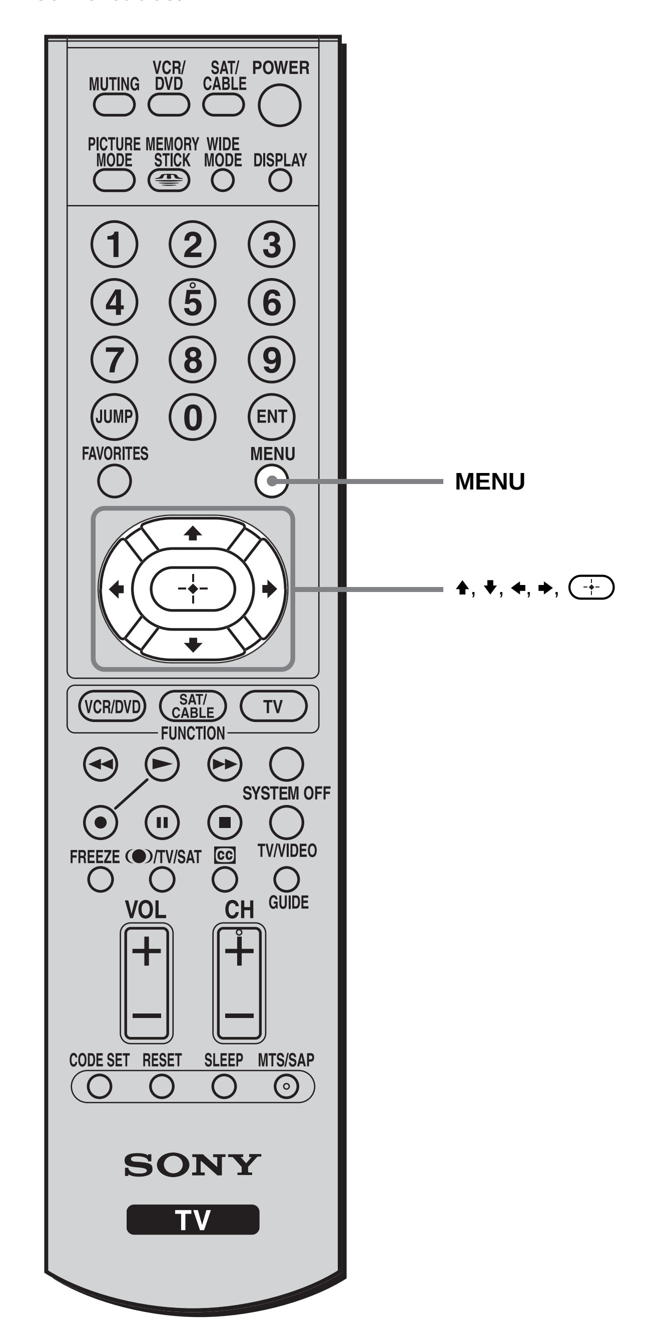
10 Presione MENU para salir de la pantalla de menú.

Uso de las funciones avanzadas

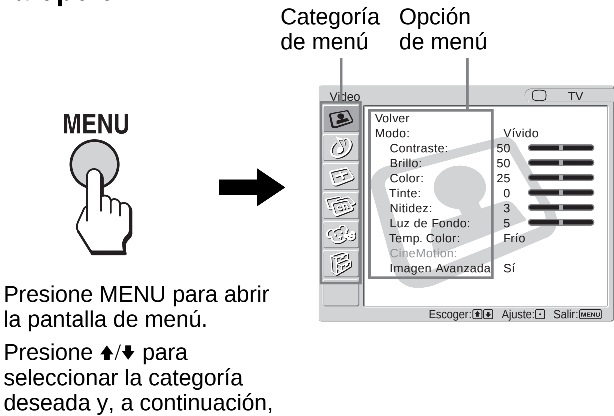
Uso del menú

La mayoría de los ajustes avanzados se realizan mediante la pantalla de menú.
A continuación se describen las operaciones básicas para desplazarse por los menús.

- Los elementos que aparecen en amarillo son los seleccionados.
- No puede seleccionar los elementos que aparecen sombreados.



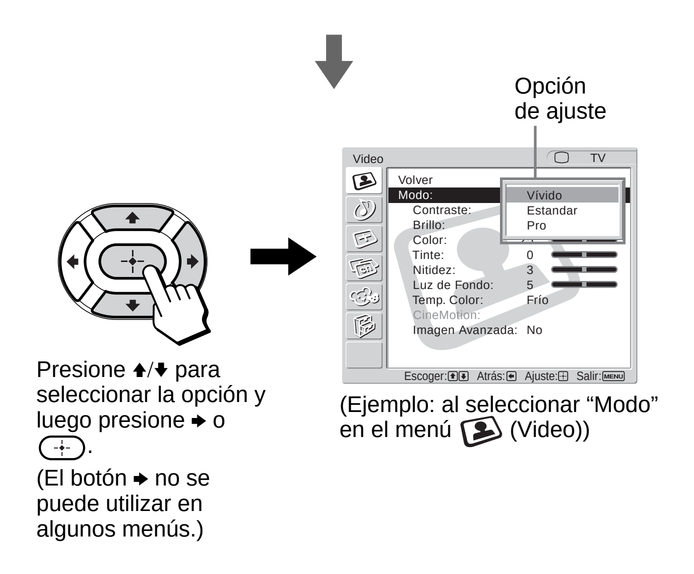
Para abrir la pantalla de menú y seleccionar la opción



Presione MENU para abrir la pantalla de menú.

Presione ↑/↓ para seleccionar la categoría deseada y, a continuación, presione ⊕.

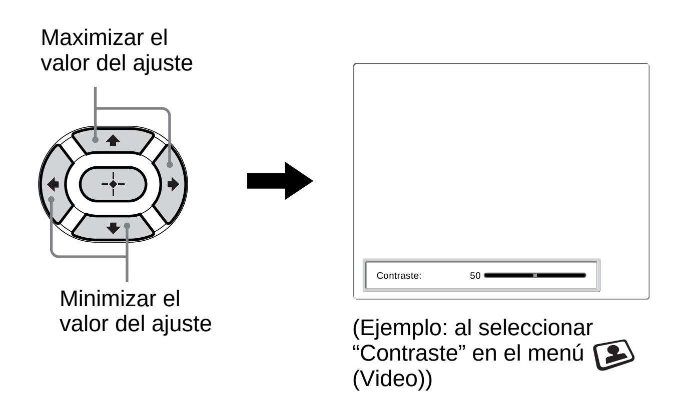
Para salir de la pantalla de menú, presione de nuevo MENU.



Presione ↑/↓ para seleccionar la opción y luego presione → o ⊕.
(El botón → no se puede utilizar en algunos menús.)

(Ejemplo: al seleccionar “Modo” en el menú (Video))

Para ajustar la configuración



(Ejemplo: al seleccionar “Contraste” en el menú (Video))

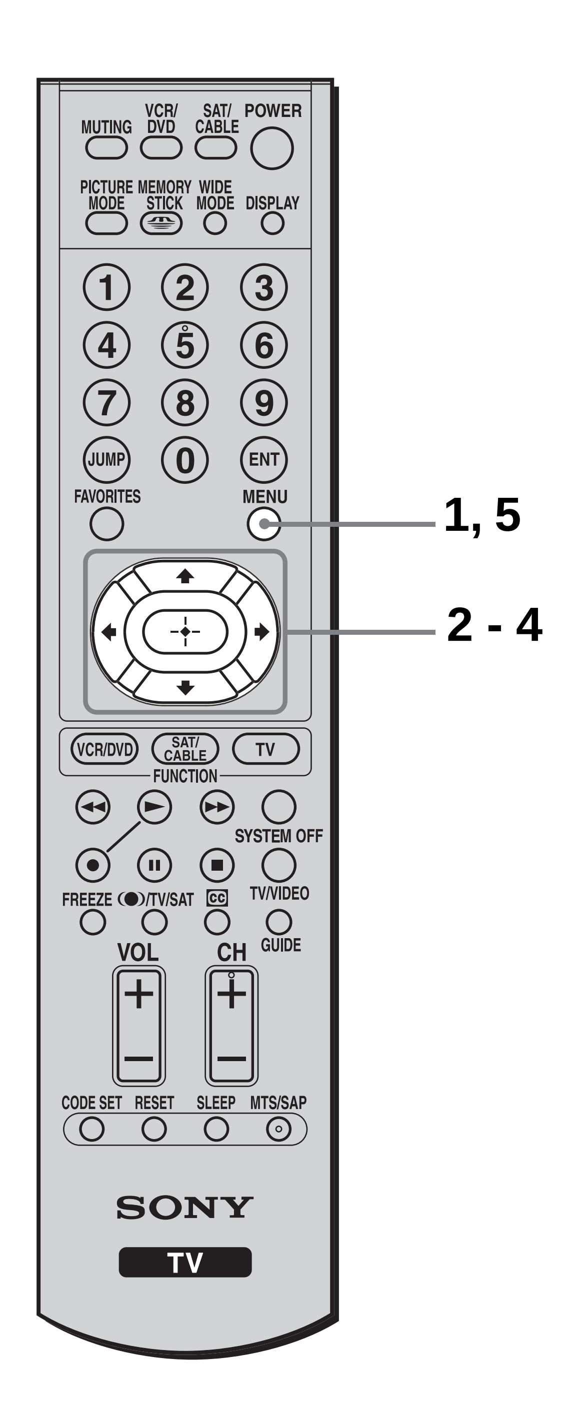
Para cambiar el color del menú

Existen dos colores de menú (“Blanco” o “Negro”) que pueden seleccionarse en el ajuste “Color de Menú” del menú (Ajustes).

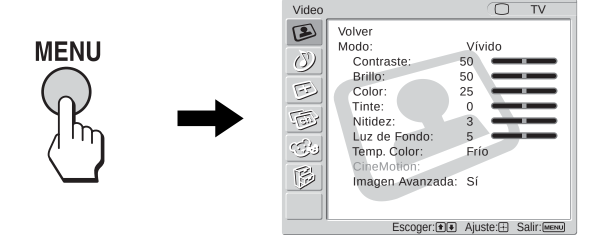
Ajuste de la posición de la imagen

Puede desplazar hacia arriba y hacia abajo la posición de la imagen para cada modo de pantalla panorámica (página 27) en los casos siguientes:

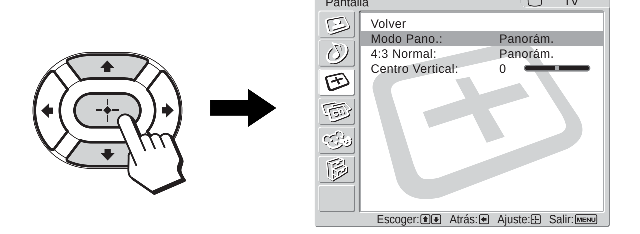
- Cuando desee desplazar la posición de la imagen en los modos “Panorám.” y “Acercamiento”
- Cuando los subtítulos no caben en la pantalla



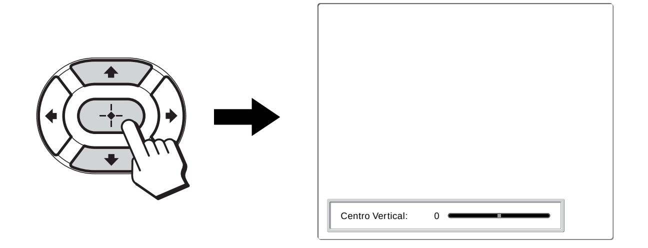
1 Sintonice la imagen que desea ajustar y luego presione MENU.



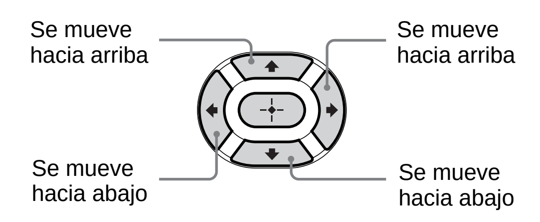
2 Presione ↑/↓ para seleccionar (Pantalla) y, a continuación, presione ⊕.



3 Presione ↑/↓ para seleccionar “Centro Vertical” y luego presione ⊕.



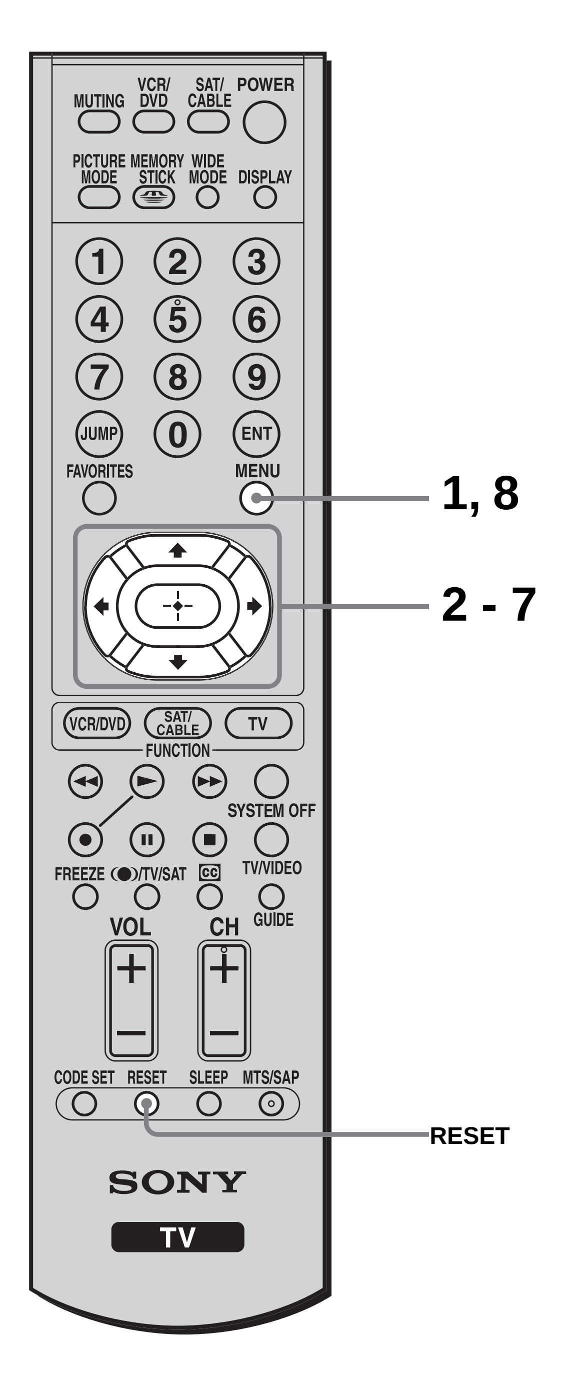
4 Presione ↑/↓/←/→ para ajustar la posición y luego presione ⊕.



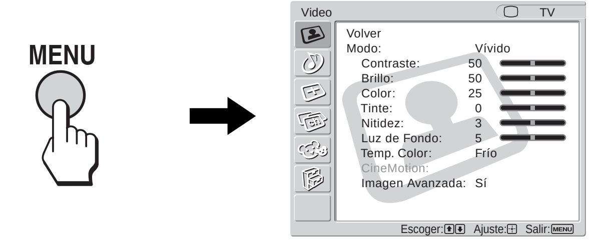
5 Presione MENU para salir de la pantalla del menú.

Ajuste de la calidad de la imagen

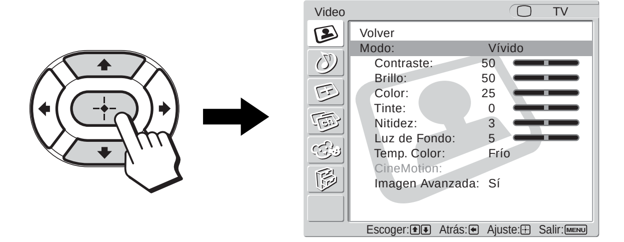
Puede ajustar la calidad de imagen para cada modo de imagen (“Vívido”, “Estandar” o “Pro”).
Puede ajustar la calidad de imagen de forma distinta para cada entrada de vídeo que se puede seleccionar mediante el botón TV/VIDEO, y almacenar el ajuste en la memoria.



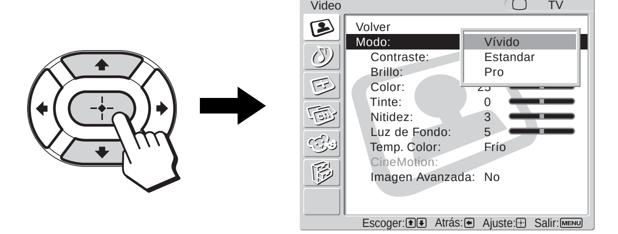
1 Presione MENU.



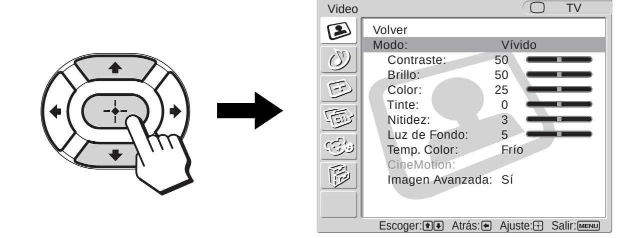
2 Presione ↑/↓ para seleccionar (Video) y, a continuación, presione ⊕.



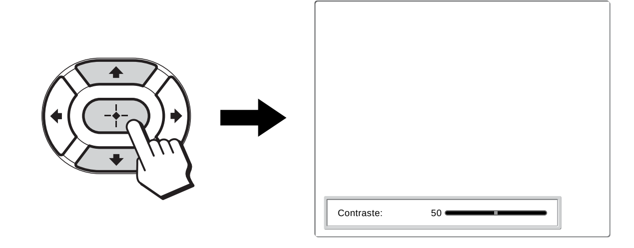
3 Presione ↑/↓ para seleccionar “Modo” y luego presione ⊕.



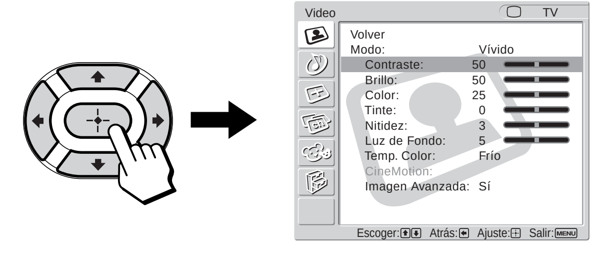
4 Presione ↑/↓ para seleccionar el modo de imagen que desea ajustar y luego presione ⊕.



5 Presione ↑/↓ para seleccionar “Contraste” y luego presione ⊕.



6 Presione ↑/↓/←/→ para realizar el ajuste deseado y luego presione ⊕.



Opciones que se pueden ajustar

Opción	Presione ↓/←	Presione ↑/→
Contraste	Para reducir el contraste de la imagen.	Para aumentar el contraste de la imagen.
Brillo	Para oscurecer la imagen.	Para dar más brillo a la imagen.
Color	Para disminuir la intensidad de color.	Para aumentar la intensidad de color.
Tinte*	Para disminuir los tonos verdes.	Para aumentar los tonos verdes.
Nitidez**	Para suavizar la imagen.	Para dar más nitidez a la imagen.
Luz de Fondo	Para oscurecer la pantalla.	Para dar más brillo a la pantalla.

* Opciones que no se pueden ajustar:
– Señales 480i, 480p, 1 080i y 720p de entrada a VIDEO 3 IN
– Señales 480p, 1 080i y 720p de entrada a VIDEO 4 IN
– Fotografías y vídeo digitales almacenados en “Memory Stick”

** No se pueden ajustar las opciones de fotografías y vídeo digitales almacenados en “Memory Stick”.

Sugerencia

Puede ajustar cada opción haciendo referencia al valor situado al lado de cada indicador de opción.

Opciones selectivas

Opción	Descripción	Ajuste
Temp. Color (temperatura del color)	Seleccione esta opción para dar un matiz rojo a los colores brillantes.	Frío/Neutro/Cálido
CineMotion*	Selecciónelo para obtener una imagen optimizada mediante la detección automática del contenido de la película. Las imágenes en movimiento tendrán más claridad y naturalidad. Cuando sea ilegible el texto superpuesto en el contenido de la película, desactive CineMotion.	Sí/No
Imagen Avanzada*	Seleccione esta opción para aumentar el contraste de la imagen.	Sí/No

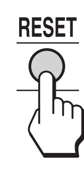
* No se pueden ajustar las opciones de fotografías y vídeo digitales almacenados en “Memory Stick”.

7 Repita los pasos 5 y 6 para ajustar otras opciones.

8 Presione MENU para salir de la pantalla del menú.

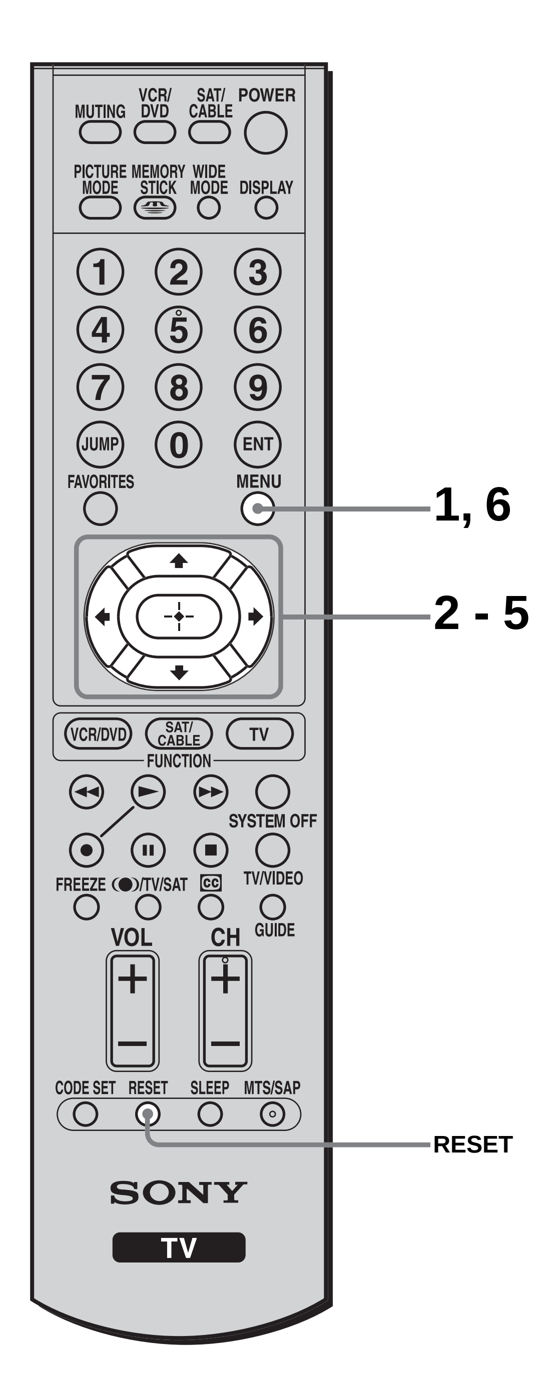
Para restaurar los ajustes de fábrica

Presione RESET mientras el menú aparezca en la pantalla y el cursor esté situado en la parte derecha de cualquier elemento del mismo.

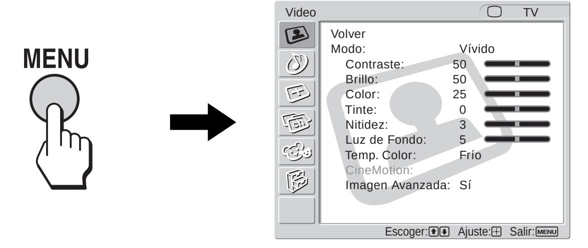


Ajuste de la calidad del sonido

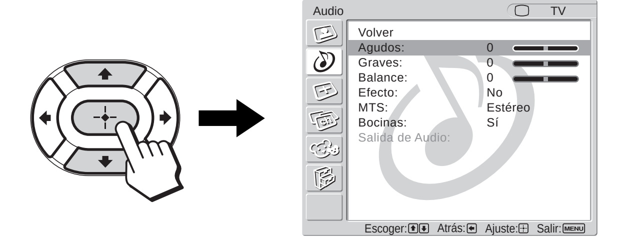
Puede ajustar la calidad del sonido de forma distinta para cada entrada de vídeo que se puede seleccionar mediante el botón TV/VIDEO y el botón , y almacenar el ajuste en la memoria.
Si desea obtener información detallada sobre el modo de efecto, consulte las páginas 26 y 27.



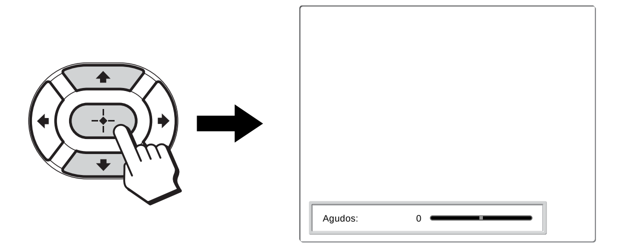
1 Presione MENU.



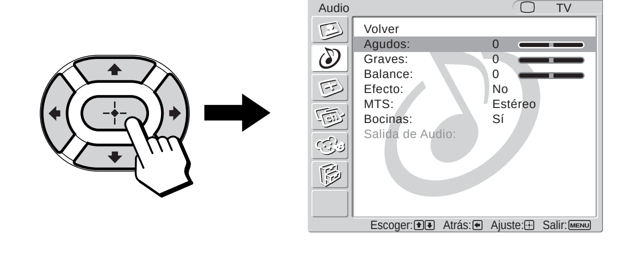
2 Presione ↑/↓ para seleccionar (Audio) y, a continuación, presione .



3 Presione ↑/↓ para seleccionar la opción que desea ajustar y luego presione .



4 Presione ↑/↓/←/→ para realizar el ajuste deseado y, a continuación, presione .



Opción	Presione ↓/←	Presione ↑/→
Agudos*	Para disminuir sonidos con tonos más agudos.	Para aumentar sonidos con tonos más agudos.
Graves*	Para disminuir sonidos con tonos más graves.	Para aumentar sonidos con tonos más graves.
Balance*	Para aumentar el altavoz izquierdo.	Para aumentar el altavoz derecho.
Efecto**	Consulte la página 26.	

* Para ajustar una de estas opciones, primero defina la opción “Altavoz” del menú (AUDIO) en “ON,” o bien “Salida de Audio” en “Variable”.

** Para seleccionar la opción, ajuste primero “Altavoz” del menú (AUDIO) en “ON”.

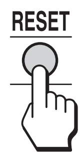
Sugerencia
Puede ajustar cada opción haciendo referencia al valor situado junto a cada indicador de opción.

5 Repita los pasos 3 y 4 para ajustar otras opciones.

6 Presione MENU para salir de la pantalla del menú.

Para restaurar los ajustes de fábrica

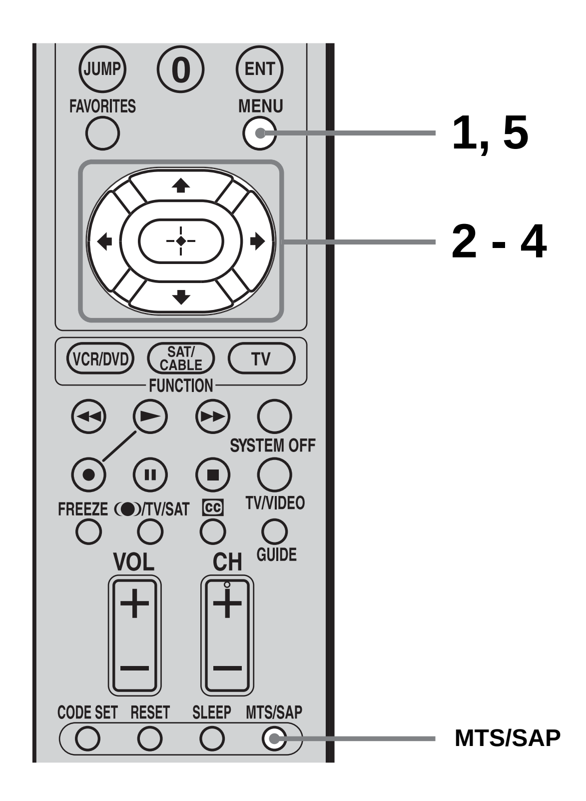
Presione RESET mientras el menú aparezca en la pantalla y el cursor esté situado en la parte derecha de cualquier elemento del mismo.



Nota
Si restaura la unidad a los ajustes predeterminados de fábrica, sólo se restaurarán los ajustes Agudos, Graves y Balance.

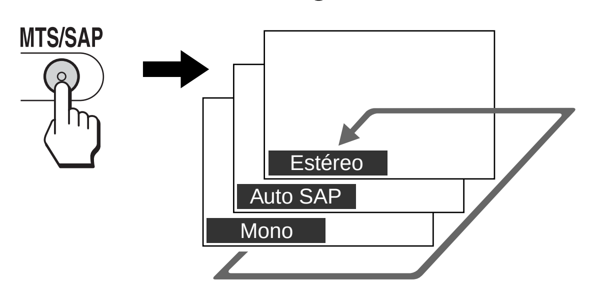
Selección de programas estéreo o bilingües

Puede disfrutar de programas estéreo, bilingües y monofónicos.



Presione MTS/SAP varias veces hasta que aparezca la indicación de sonido deseada.

Cada vez que presione el botón, la indicación de sonido cambiará de la forma siguiente:



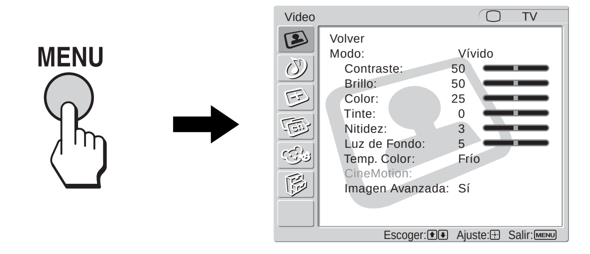
Indicación de sonido*	Descripción
Estéreo	Seleccione esta opción para obtener una recepción estéreo cuando mire un programa que se transmite con sonido estéreo.
Auto SAP	Seleccione esta opción para cambiar automáticamente el TV al segundo programa de audio, cuando se recibe una señal. (Si no hay una señal SAP, el TV permanece en modo estéreo.)
Mono	Seleccione esta opción para la recepción monofónica. (Utilícela para reducir ruidos durante transmisiones estéreo con señales de escasa intensidad.)

* Sólo disponible para emisiones de TV.

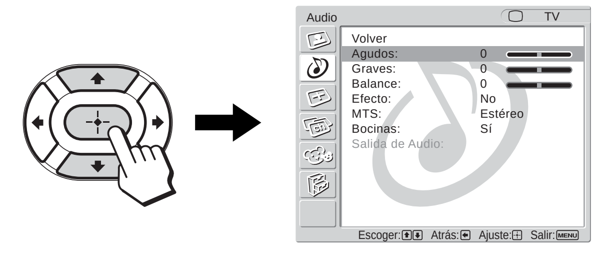
(continúa)

Selección de programas estéreo o bilingües mediante el menú

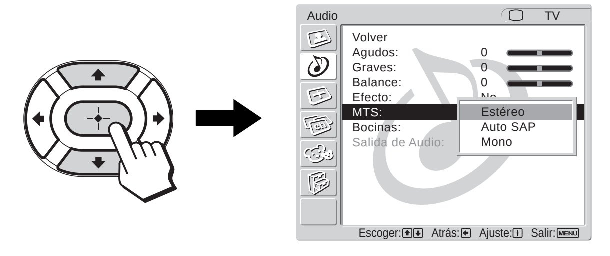
1 Presione MENU.



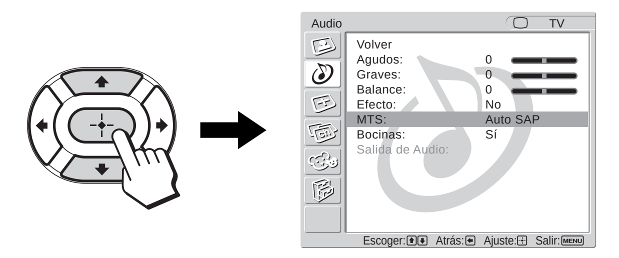
2 Presione ↑/↓ para seleccionar (Audio) y, a continuación, presione ⊕.



3 Presione ↑/↓ para seleccionar “MTS” y luego presione ⊕.



4 Presione ↑/↓ para seleccionar la recepción deseada y, a continuación, presione ⊕.



5 Presione MENU para salir de la pantalla del menú.

Uso de la opción de bloqueo de seguridad

Los programas de televisión y las películas que se transmiten por TV reciben una señal de clasificación según los sistemas de clasificación siguientes.

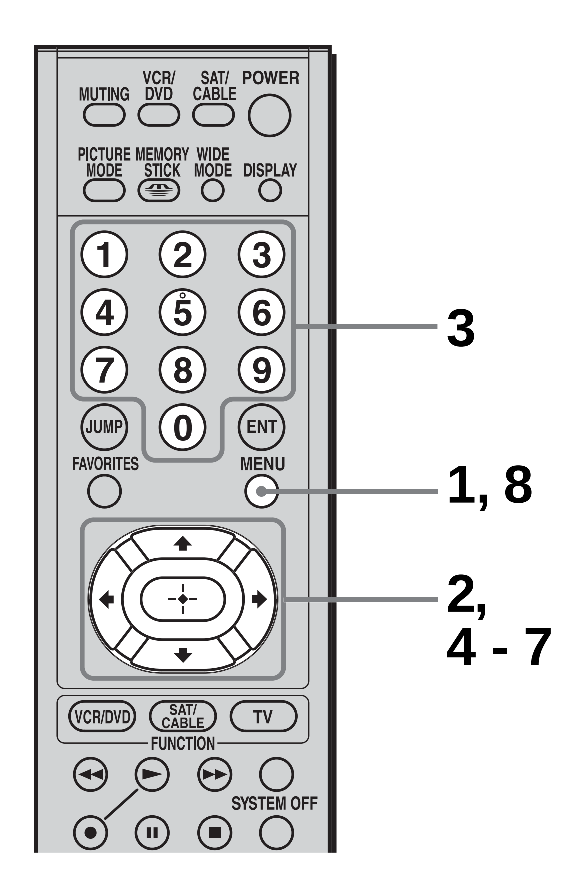
En Estados Unidos: U.S. Television Parental Guidelines (Pautas de seguridad sobre TV en EE.UU.) clasifica los programas de televisión (clasificaciones de TV en EE.UU.) y Motion Picture Association of America (MPAA) Guidelines (Pautas de la Asociación de Cine de América) clasifica las películas, incluso las que se emiten por TV (clasificaciones de películas).

En Canadá: Las clasificaciones de inglés canadiense evalúan los programas de televisión en inglés y las clasificaciones de francés canadiense evalúan las que están en francés.

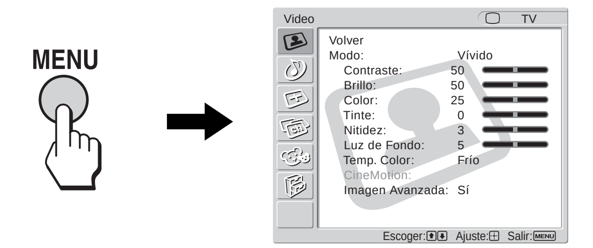
Si desea bloquear programas que considera inapropiados para sus hijos, debe ajustar el TV para los sistemas de clasificación deseados. Las clasificaciones predeterminadas de Sony también están disponibles. Consulte la descripción de las clasificaciones en la página 51.

La opción de bloqueo de seguridad del TV funciona al recibir la señal de clasificación desde la estación emisora local o el proveedor del servicio de cable.

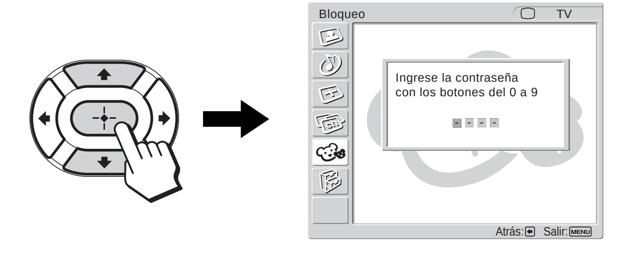
Activación de la función de bloqueo de seguridad



1 Presione MENU.

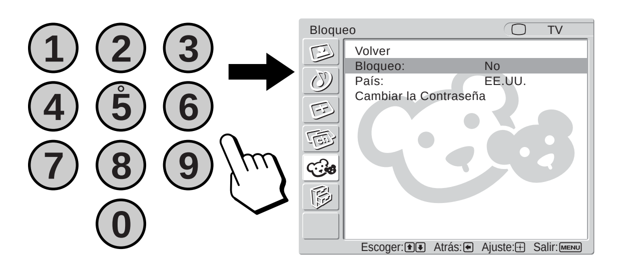


2 Presione ♦/♦ para seleccionar (Bloqueo) y, a continuación, presione (⊕).



3 Introduzca una contraseña de cuatro dígitos con los botones 0 a 9.

Aparecen las opciones del menú Bloqueo.



Si accede al menú Bloqueo por primera vez, se le pedirá que introduzca de nuevo la contraseña para confirmarla.



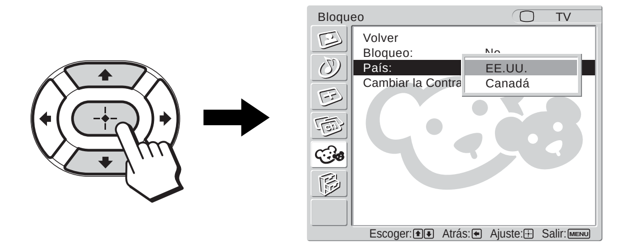
Nota

No introduzca "4357", ya que esta contraseña corresponde a "HELP" en un teclado numérico de teléfono (consulte la página 48).

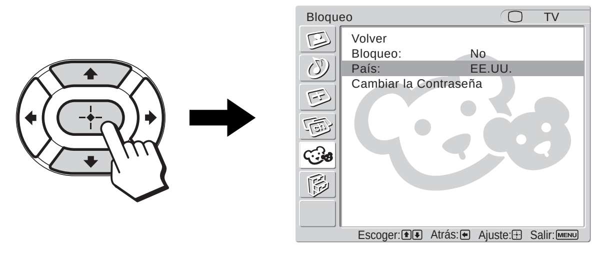
Sugerencias

- Debe introducir la contraseña aquí para poder acceder a cualquier opción del menú Bloqueo. Si olvida su contraseña, consulte la sección "Sugerencia" en la página 48.
- Si desea cambiar la contraseña, consulte la página 48.

4 Presione ♦/♦ para seleccionar la opción "País" y luego presione (⊕).

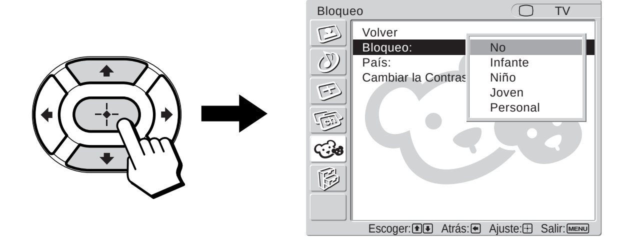


5 Presione ♦/♦ para seleccionar el país o región (EE.UU. o Canadá) y, a continuación, presione (⊕).



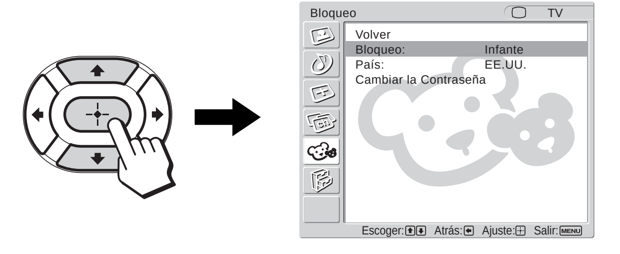
(continúa)

6 Presione ↑/↓ para seleccionar “Bloqueo” y luego presione ⊕.



7 Presione ↑/↓ para seleccionar la clasificación deseada y, a continuación, presione ⊕.

Si selecciona “Infante”, “Niño” o “Joven”, la función de bloqueo de seguridad se activa automáticamente



Sugerencia

Si no está familiarizado con el sistema de clasificaciones “Parental Guideline”, debe seleccionar “Infante”, “Niño” o “Joven” para simplificar la selección de la clasificación. Para ajustar clasificaciones más específicas, seleccione “Personal” (consulte la sección “Selección de una clasificación personalizada” en la página 48).

8 Presione MENU para salir de la pantalla del menú.

Visualización de programas bloqueados

Puede mirar programas bloqueados al introducir la contraseña.

1 Presione ENT (Entrar) cuando haya sintonizado un programa bloqueado.

2 Introduzca la contraseña con los botones 0 a 9.

Se cancelará temporalmente la opción de bloqueo de seguridad hasta que apague el TV.

Para desactivar la función de bloqueo de seguridad

Ajuste la opción “Bloqueo” del menú (Bloqueo) en “No”.

Para cambiar la contraseña

1 Presione MENU.

2 Presione ↑/↓ para seleccionar (Bloqueo) y, a continuación, presione ⊕.

3 Introduzca la contraseña de cuatro dígitos con los botones 0 a 9.

Aparecen las opciones del menú Bloqueo.

4 Presione ↑/↓ para seleccionar “Cambiar la Contraseña” y luego presione ⊕.

5 Introduzca una nueva contraseña de cuatro dígitos con los botones 0 a 9.

6 Introduzca de nuevo la contraseña definida en el paso 5 para su confirmación.

7 Presione MENU para salir de la pantalla del menú.

Sugerencia

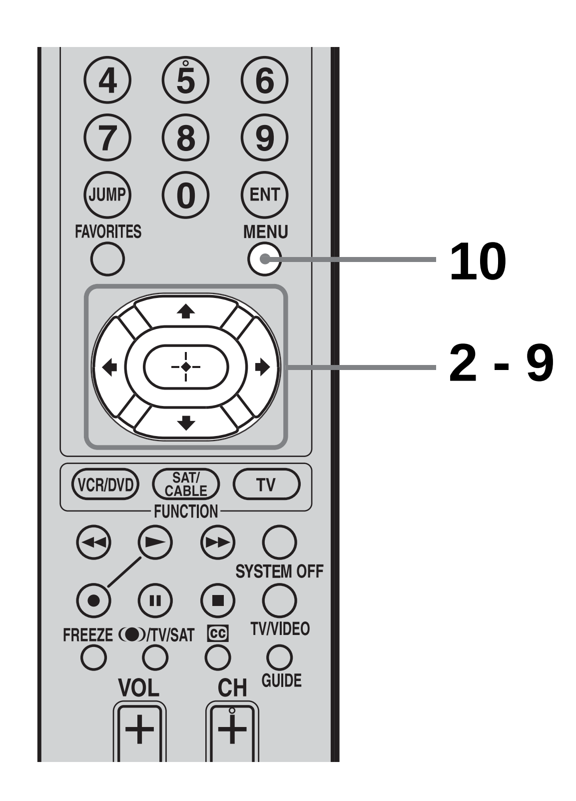
Si olvidó su contraseña, introduzca la contraseña maestra “4357” (que corresponde a “HELP” en el teclado numérico de un teléfono) en el paso 3. Luego podrá guardar una contraseña nueva.

Notas

- Si introdujo “4357” como su contraseña la primera vez, no podrá guardar una contraseña nueva (consulte el paso 3 de la sección “Activación de la función de bloqueo de seguridad” en la página 47).
- Cuando selecciona un programa de bloqueo de seguridad y en la pantalla aparece el indicador 🔒, no podrá ver ese programa aunque introdujera “4357” (consulte “Visualización de programas bloqueados” en la página 48).

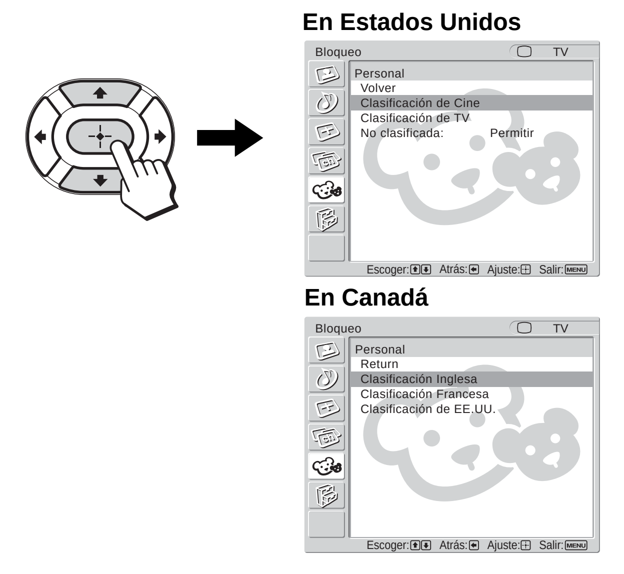
Selección de una clasificación personalizada

Si desea seleccionar las clasificaciones que bloqueará desde la opción “Personal” una vez que activó la opción de bloqueo de seguridad (página 47), siga el procedimiento indicado a continuación. Si desea obtener una descripción detallada de cada clasificación, consulte “Significado de las clasificaciones” en la página 51.



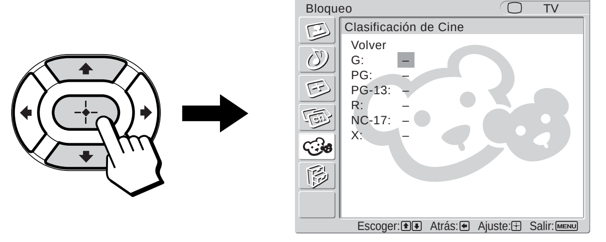
1 Realice los pasos 1 a 6 que se describen en la sección “Activación de la función de bloqueo de seguridad” en la página 47 para mostrar las opciones de bloqueo.

2 Presione ⬆/⬇ para seleccionar “Personal” y luego presione ⊕.

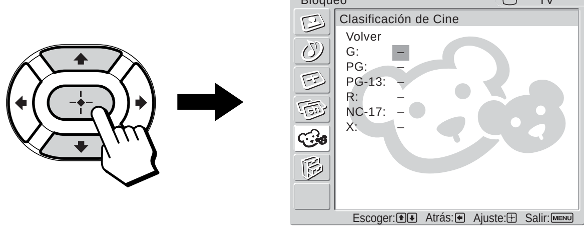


Si desea seleccionar una clasificación para Canadá, vaya al paso 6.

3 Presione ⬆/⬇ para seleccionar “Clasificación de Cine” y luego presione ⊕.



4 Presione ⬆/⬇ para seleccionar la clasificación que desea bloquear y luego presione ⊕.



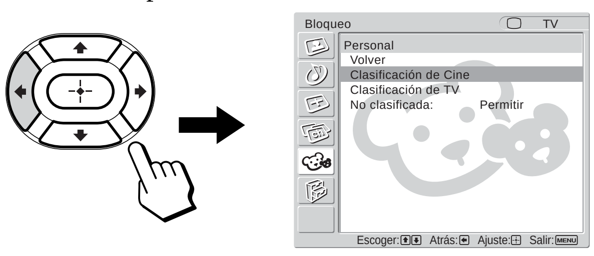
El indicador 🔒 aparece automáticamente junto a la clasificación seleccionada y todas las clasificaciones inferiores para indicar que se bloquearán los programas que coincidan con estas clasificaciones.



Para desbloquear una clasificación, seleccione 🔒 y luego presione ⊕.

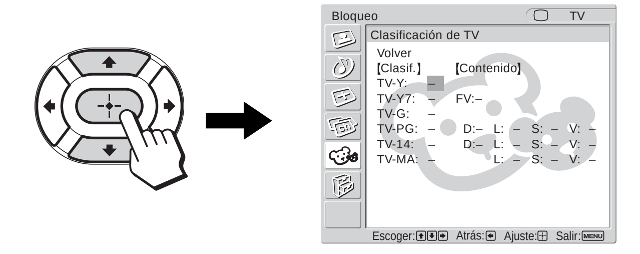
El indicador 🔒 cambia a “–” y se desbloquean todas las clasificaciones superiores.

5 Presione ⬅ para volver al menú “Personal”.

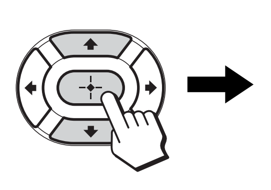


(continúa)

6 Para seleccionar una clasificación de TV en EE.UU.:
Presione ↑/↓ para seleccionar "Clasificación de TV" y luego presione .



Para seleccionar una clasificación de TV en Canadá: Presione ↑/↓ para seleccionar "Clasificación Inglesa", "Clasificación Francesa" o "Clasificación de EE.UU." y luego presione .



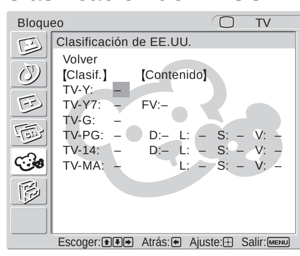
Clasificación Inglesa



Clasificación Francesa



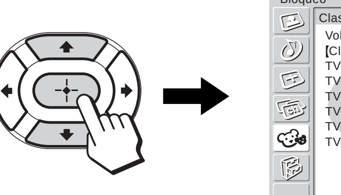
Clasificación de EE.UU.

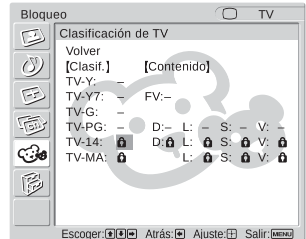


7 Presione ↑/↓ para seleccionar la clasificación de TV que desea bloquear y luego presione .

El indicador aparece automáticamente junto a la clasificación seleccionada y todas las clasificaciones inferiores para indicar que se bloquearán los programas que coincidan con estas clasificaciones.

Ejemplo: Clasificación de TV en EE.UU.



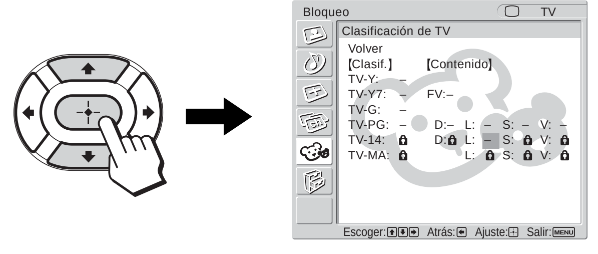


Para desbloquear una clasificación, seleccione y luego presione .
El indicador cambia a "–" y se desbloquean todas las clasificaciones superiores.
Algunas clasificaciones de TV de EE.UU. tienen clasificaciones de contenido adicionales llamadas "extensiones".
Las extensiones se definen según se indica a continuación:
D (diálogos insinuantes), FV (violencia ficticia), L (lenguaje obsceno), S (situaciones de carácter sexual) y V (Violencia).
Al ajustar estas extensiones, puede definir más límites de visualización.

Si desea obtener información detallada sobre las extensiones, consulte la página 53.

Se bloquearán todas las extensiones que se incluyan en las clasificaciones seleccionadas. Si desea autorizar la visualización de alguna de ellas, vaya al paso 8. En caso contrario, vaya al paso 10.

8 Presione ←/→ para seleccionar la extensión que desea visualizar y luego presione .
Aparece "–" junto a la extensión seleccionada, lo que indica que se pueden mirar los programas que coinciden con la extensión.



Para volver a bloquear la extensión cancelada, seleccione .
El indicador aparece para mostrar que se volverán a bloquear los programas que coinciden con la extensión.

9 Repita el paso 8 para incluir otras extensiones.

Se bloquearán todos los programas que coincidan con las clasificaciones que seleccionó y los niveles superiores, excepto las extensiones que se cancelaron.

10 Presione MENU para salir de la pantalla del menú.

Para bloquear programas de televisión o películas que se emiten sin clasificación

La opción “No clasificada” le permite bloquear programas o películas que se emiten sin clasificación.
La opción sin clasificar sólo está disponible si selecciona EE.UU. como país o región.

1 Realice los pasos 1 y 2 de la sección “Selección de una clasificación personalizada” en la página 48.

2 Presione ↑/↓ para seleccionar “No clasificada” y luego presione ⊕.

3 Presione ↑/↓ para seleccionar “Bloquear” y luego presione ⊕.

Opción	Descripción
Permitir	Permite la visualización de programas y películas que se emiten sin clasificación.
Bloquear	Bloquea todos los programas y películas que se emiten sin clasificación.

4 Presione MENU para salir de la pantalla del menú.

Nota

Si elige bloquear programas de televisión sin clasificar, tenga en cuenta que pueden bloquearse los siguientes tipos de programa: programas transmitidos desde otro país o región, transmisiones de emergencia, programas políticos, deportes, noticias, anuncios de servicio público, programas religiosos y meteorológicos.

Significado de las clasificaciones

Clasificaciones en EE.UU.

Clasificaciones predeterminadas de Sony

Éstas son clasificaciones originales predeterminadas por Sony según la edad del televidente. Cada clasificación permite ver ciertos programas, de la manera siguiente:

Opción	Descripción
Infante	Programa adecuado para niños de menos de 7 años. Clasificaciones de visualización de películas en EE.UU.: G, NR y N/A Clasificaciones de visualización de TV en EE.UU.: TV-Y, TV-G y TV-NR
Niño	Programa adecuado para niños a partir de 7 años. Clasificaciones de visualización de películas en EE.UU.: G, PG, NR y N/A Clasificaciones de visualización de TV en EE.UU.: TV-Y, TV-Y7, TV-G, TV-PG y TV-NR
Joven	Programa adecuado para niños a partir de 13 años. Clasificaciones de visualización de películas en EE.UU.: G, PG, PG-13, NR y N/A Clasificaciones de visualización de TV en EE.UU.: TV-Y, TV-Y7, TV-G, TV-PG, TV-14 y TV-NR

Para obtener una descripción de las clasificaciones Infante, Niño y Joven, consulte las opciones de clasificación siguientes.

(continúa)

Clasificaciones de películas en EE.UU.

Las clasificaciones de películas en EE.UU. (incluidas las que se emiten por TV) son para películas calificadas según las pautas de la Motion Picture Association of America (MPAA).

Opción	Descripción
G (Público en general – Apta para todos los públicos)	En las películas con clasificación G no se emplea vocabulario grosero, las escenas de violencia son mínimas, no hay escenas de sexo ni desnudos, ni evidencia de consumo de drogas.
PG (Se recomienda la supervisión paterna – Algunos contenidos pueden no ser aptos para niños)	Sería conveniente que los padres supervisaran primero este tipo de películas.
PG-13 (Padres seriamente advertidos – Algunos contenidos pueden ser inapropiados para menores de 13 años)	Se advierte a los padres que presten mucha atención a los programas que miran sus hijos menores de 13 años.
R (Restringida – Los menores de 17 años deberán ver la película acompañados por sus padres o por un adulto)	Esta película incluye lenguaje agresivo, escenas de violencia, desnudos, abuso de drogas u otros contenidos no recomendables.
NC-17 o X (Prohibida para niños de 17 años o menores)	Es una película que la mayoría de los padres no consideraría apropiada para niños de 17 años o menores. Puede contener escenas de violencia, sexo, conductas indebidas, abuso de drogas u otros contenidos no recomendables.

Clasificaciones de TV en EE.UU.

Las clasificaciones de TV en EE.UU. son para programas de televisión clasificados según las U.S. Television Parental Guidelines.

Opción	Descripción
TV-Y (Niños de todas las edades)	Este programa está destinado a niños pequeños de 2 a 6 años y es adecuado para todos los niños.
TV-Y7 (Destinada a niños mayores)	Este programa está destinado a niños a partir de 7 años. Entre los temas y elementos de este programa se pueden incluir leves escenas de violencia ficticia o violencia cómica, o que podrían asustar a niños menores de 7 años.
TV-G (Todos los públicos)	La mayoría de los padres consideraría este programa apropiado para todas las edades. No contiene escenas de violencia o contiene muy pocas, no presenta lenguaje obsceno y hay pocas o ninguna situación o diálogo de carácter sexual.
TV-PG (Se recomienda la supervisión paterna)	Este programa incluye algunos contenidos que los padres podrían considerar inapropiados para niños pequeños.
TV-14 (Padres seriamente advertidos)	Este programa incluye algunos contenidos que la mayoría de los padres consideraría inapropiados para niños menores de 14 años.
TV-MA (Sólo público adulto)	Este programa está específicamente diseñado para adultos y, por lo tanto, puede ser inapropiado para menores de 17 años.

Acerca de las extensiones de las clasificaciones de TV en EE.UU.

Las clasificaciones TV-Y7, TV-PG, TV-14 y TV-MA presentan otras clasificaciones de contenido denominadas “extensiones” para definir límites de visualización adicionales. Las extensiones se definen de la siguiente manera:

Opción	Descripción
FV (violencia ficticia)	Programas que contienen violencia animada en programas TV-Y7 solamente.
D (diálogos insinuantes)	Programas que contienen diálogos sugerentes o insinuaciones sexuales.
L (lenguaje obsceno)	Programas que contienen lenguaje obsceno.
S (situaciones de carácter sexual)	Programas que incluyen contenido de carácter sexual.
V (violencia)	Programas que contienen violencia. Estos programas pueden contener lenguaje vulgar, violencia o desnudos parciales.

Clasificaciones en Canadá

Clasificaciones predeterminadas de Sony

Éstas son clasificaciones originales predeterminadas por Sony según la edad del televidente. Cada clasificación permite ver ciertos programas, según se describe a continuación:

Opción	Descripción
Infante	Programa adecuado para niños menores de 8 años. Clasificaciones de visualización en inglés canadiense: C y G Clasificaciones de visualización en francés canadiense: G Clasificaciones de visualización de TV en EE.UU.: TV-Y, TV-G y TV-NR
Niño	Programa adecuado para niños a partir de 8 años. Clasificaciones de visualización en inglés canadiense: C, G, C8+ y PG Clasificaciones de visualización en francés canadiense: G y 8 ans+ Clasificaciones de visualización de TV en EE.UU.: TV-Y, TV-Y7, TV-G, TV-PG y TV-NR
Joven	Adecuado para niños a partir de 14 años. Clasificaciones de visualización en inglés canadiense: C, G, C8+, PG y 14+ Clasificaciones de visualización en francés canadiense: G, 8 ans+ y 13 ans+ Clasificaciones de visualización de TV en EE.UU.: TV-Y, TV-Y7, TV-G, TV-PG, TV-14 y TV-NR

Para obtener una descripción de las clasificaciones Infante, Niño y Joven, consulte las opciones de clasificación siguientes.

(continúa)

Clasificaciones en inglés canadiense

Las clasificaciones en inglés canadiense son para programas de televisión en inglés que se emiten en Canadá.

Opción	Descripción
C (Programación destinada a niños menores de 8 años)	No contiene escenas realistas de violencia o lenguaje ofensivo, desnudos ni contenido de carácter sexual. Se pone especial énfasis en los temas que podrían amenazar el sentido de seguridad y el bienestar de los niños.
C8+ (Programación generalmente aceptada para niños a partir de 8 años sin supervisión paterna)	No se presentará la violencia como la forma preferida, aceptable o única de resolver un conflicto, ni se alentará a los niños a imitar acciones peligrosas que podrían ver en la televisión. No habrá lenguaje vulgar, desnudos ni contenido de carácter sexual.
G (Todos los públicos)	Emisiones con muy poco contenido de violencia, ya sea física, verbal o emocional. Puede haber localismos inofensivos, sin lenguaje vulgar ni desnudos.
PG (Supervisión paterna)	Programación destinada al público en general pero que podría no ser apropiada para niños pequeños. Los padres pueden considerar que ciertos contenidos son inapropiados para los niños entre 8 y 13 años sin supervisión.
14+ (La programación contiene temas o contenidos que podrían no ser apropiados para espectadores menores de 14 años)	Se advierte seriamente a los padres que decidan a su discreción si permiten ver esta programación a adolescentes o preadolescentes.
18+ (Adultos)	Puede contener violencia relacionada con el desarrollo de la trama, personaje o tema, destinada a un público adulto. Puede contener lenguaje gráfico e imágenes explícitas de desnudos o de situaciones de carácter sexual.

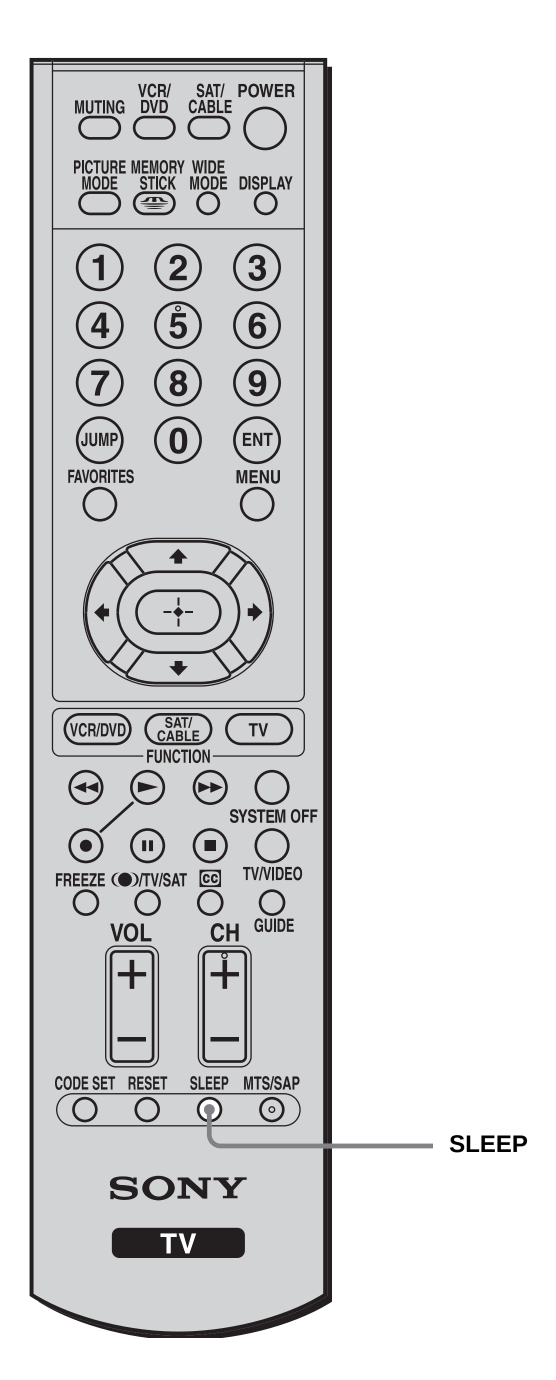
Clasificaciones en francés canadiense

Las clasificaciones en francés canadiense son para programas de televisión en francés que se emiten en Canadá.

Opción	Descripción
G (General)	Programación destinada a todos los públicos. No contiene violencia y, si la hay, su contenido es mínimo o se presenta debidamente de forma humorística, caricaturizada o irreal.
8 ans+ (8+ General – No recomendado para niños pequeños)	Programación destinada a un vasto público pero que contiene pocas o eventuales escenas de violencia que podrían perturbar a niños pequeños. Se recomienda la presencia de un adulto cuando haya niños pequeños (menores de 8 años).
13 ans+ (Programación no apropiada para menores de 13 años)	Se recomienda enfáticamente la presencia de un adulto cuando haya niños menores de 13 años.
16 ans+ (Programación no apropiada para menores de 16 años)	Contiene frecuentes escenas de violencia o violencia intensa.
18 ans+ (Programación exclusiva para adultos)	Contiene muchas escenas de violencia o escenas de extrema violencia.

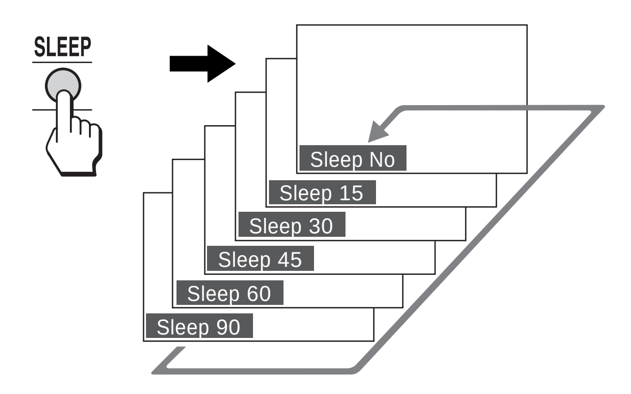
Apagado automático del TV

Puede ajustar el TV para que se apague automáticamente después de un período de tiempo predeterminado (15, 30, 45, 60 ó 90 minutos).



Presione SLEEP repetidamente hasta que aparezca el período de tiempo deseado.

Cada vez que presione el botón, el período cambiará de la siguiente manera:



Mientras el temporizador de reposo está activo, el indicador ⏻/⏲ del TV se ilumina en rojo.

Para cancelar el temporizador de reposo

Presione SLEEP varias veces hasta que aparezca “Sleep No”.

Sugerencias

- Si apaga el TV y vuelve a encenderlo, el temporizador de reposo se desactiva.
- El mensaje “El TV se apagará” aparece durante un minuto antes de que se apague el TV. Es posible que no aparezca este mensaje si realiza alguna operación con el menú abierto.

“Memory Stick”

Acerca de “Memory Stick”

¿Qué es un “Memory Stick”?

Un “Memory Stick” es un soporte de grabación IC (circuito integrado) compacto, portátil y versátil con capacidad de almacenamiento de datos superior a la de un disquete. El “Memory Stick” está especialmente diseñado para intercambiar y compartir datos digitales entre productos compatibles con “Memory Stick”. Puesto que es extraíble, el “Memory Stick” también se puede utilizar para el almacenamiento externo de datos.
Los soportes “Memory Stick” están disponibles en dos tamaños: tamaño estándar y tamaño compacto denominado “Memory Stick Duo”. Una vez acoplado a un adaptador para “Memory Stick Duo”, este último tiene la misma capacidad que el “Memory Stick” estándar y, consecuentemente, puede utilizarse con productos compatibles con el mismo.

Sugerencia
La función “Memory Stick” le permite ver en la pantalla de su televisor imágenes digitales almacenadas en soportes “Memory Stick”.

Visor de imágenes

En el visor de imágenes de “Memory Stick” de este televisor pueden verse archivos de fotografías digitales (JPEG) y películas (MPEG1) almacenados en un “Memory Stick”. También puede realizar una presentación de diapositivas de estas imágenes y personalizar las características de la presentación seleccionando las opciones automática o manual.

Modo de cámara digital

El modo de cámara digital de este televisor solamente puede mostrar imágenes de formato JPEG o MPEG1, y grabadas en una cámara digital compatible con DCF.

Tipos de imágenes admitidos

Las imágenes grabadas deben cumplir las especificaciones siguientes:

- Fotos digitales (archivos JPEG): Formato de compresión JPEG* y nombres de carpetas y archivos compatibles con DCF**.
- Las películas (archivos MPEG1) deben grabarse con una cámara digital Sony y utilizar uno de los siguientes formatos de compresión MPEG1***: MPEG MOVIE, MPEG MOVIE AD, MPEG MOVIE EX, MPEG MOVIE HQ, MPEG MOVIE CV, MPEG MOVIE HQX, MPEG1 (correspondientes a VIDEO CD) de VAIO Giga Pocket

* JPEG es un formato de tecnología estándar para comprimir imágenes fijas (extensión .jpg). JPEG es el acrónimo de “Joint Photographic Experts Group”, la organización que creó este formato.

** DCF es el acrónimo de “Design rules for Camera File systems”, que comprende especificaciones establecidas por la Japan Electronics and Information Technology Industries Association (JEITA).

*** MPEG es uno de los formatos de compresión de imágenes en movimiento (extensión .mpg).

Tipos de imagen no admitidos

- Fotos digitales guardadas en formato TIFF o cualquier otro formato de compresión que no sea JPEG
- Fotos digitales grabadas utilizando aparatos que no son compatibles con DCF, incluyendo los siguientes productos de Sony
  – Cámaras digitales de imágenes fijas DSC-D700, DSC-D770
  – Videocámaras digitales DCR-TRV900/DSR-PD100A
- Las siguientes fotos digitales guardadas en formato de compresión JPEG
  – Imágenes que hayan sido procesadas en un ordenador
  – Imágenes en carpetas que hayan sido modificadas o renombradas en un ordenador
  – Imágenes guardadas en un “Memory Stick” que haya sido formateado en un ordenador
  – Imágenes de menos de 16 puntos de resolución (ancho o alto)
  – Imágenes de más de 4 096 puntos de resolución (ancho o alto)

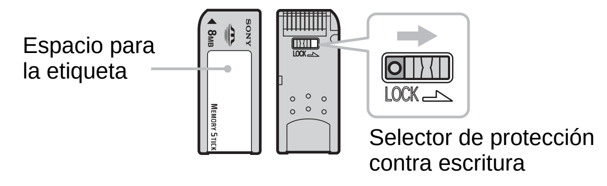
Notas sobre el uso

- Le recomendamos realizar copias de seguridad de los datos importantes del disco duro del ordenador. Sony no se responsabiliza de cualquier pérdida de datos o de los daños causados en ellos.
- La utilización de imágenes pregrabadas, excepto para uso personal, puede infringir las leyes de copyright.
- El software de aplicación de “Memory Stick” puede ser modificado o cambiado por Sony sin previo aviso.

Notas acerca de “Memory Stick Duo”

- Para usar un “Memory Stick Duo” con esta unidad, colóquelo en un adaptador para “Memory Stick Duo” antes de insertarlo en la misma.
- Asegúrese de acoplar el “Memory Stick Duo” al adaptador de forma correcta.
- Asegúrese de insertar el adaptador para “Memory Stick Duo” de forma correcta, ya que de lo contrario la unidad puede sufrir daños.
- No inserte el adaptador de “Memory Stick Duo” sin haber colocado este último, ya que podría provocar un error en el funcionamiento de la unidad.

Acerca del manejo del “Memory Stick”



- No se pueden grabar ni borrar imágenes cuando el selector de protección contra grabación del “Memory Stick” está en LOCK.
- Los datos de imagen pueden dañarse en los siguientes casos:
  – Si extrae el “Memory Stick” o desconecta la alimentación mientras el indicador de acceso está encendido o parpadeando.
  – Si utiliza el “Memory Stick” cerca de imanes o campos magnéticos, como los de altavoces.
  – Si desconecta el cable de alimentación de ca mientras el indicador de acceso está encendido o parpadeando.
- Procure no tocar el terminal del soporte del “Memory Stick” o ponerlo en contacto con objetos metálicos.
- No deje caer, doble ni exponga el soporte “Memory Stick” a golpes externos.
- No desmonte ni modifique el soporte “Memory Stick”.
- No vierta líquidos sobre el soporte “Memory Stick”.
- Aplique etiquetas sólo en las áreas designadas para tal fin.
- A fin de evitar daños irreparables a fotografías digitales o películas, no use ni guarde el soporte “Memory Stick” en un lugar expuesto a:
  – Temperaturas elevadas (por ejemplo, cerca de un calefactor o dentro de un coche estacionado al sol)
  – Alta humedad
  – Luz del sol directa
  – Sustancias corrosivas
  – Campos magnéticos
  – Exceso de polvo
  – Electricidad estática o ruidos eléctricos
  – Descargas eléctricas
- Guarde y transporte el soporte “Memory Stick” en el estuche original para asegurar la protección de los datos almacenados.
- Guarde una copia de seguridad de los datos almacenados.

Acerca del formateo del “Memory Stick”

El “Memory Stick” se suministra con un formato estándar exclusivo.

Nota

Un “Memory Stick” formateado con un ordenador no tiene garantía de compatibilidad con este televisor.

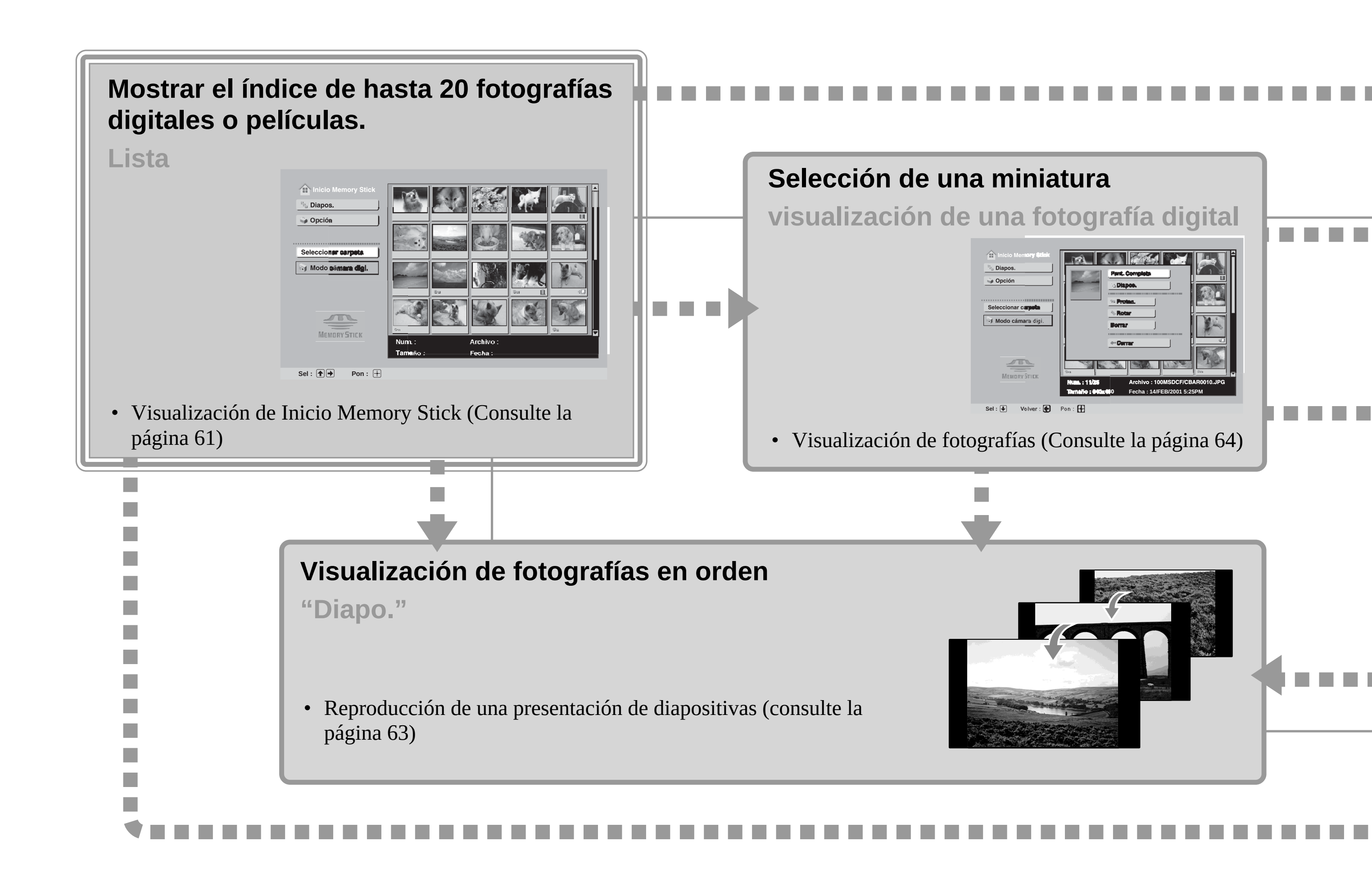
Cuando el indicador de acceso está encendido o parpadea

Cuando el indicador de acceso está encendido o parpadea, el “Memory Stick” está leyendo o escribiendo datos. En este caso, no golpee ni haga vibrar el televisor, no desconecte la alimentación eléctrica ni extraiga el “Memory Stick”, ya que de lo contrario los datos de imagen pueden quedar dañados.

- “Memory Stick” y MEMORY STICK son marcas comerciales de Sony Corporation.
- “Memory Stick PRO” y MEMORY STICK PRO son marcas comerciales de Sony Corporation.
- “Memory Stick Duo” y MEMORY STICK DUO son marcas comerciales de Sony Corporation.

Funciones de "Memory Stick Home" (Inicio Memory Stick)

En este televisor puede visualizar archivos de un "Memory Stick" grabados y guardados con una cámara o videocámara digital.
Inserte el "Memory Stick" en el televisor. Podrá realizar las siguientes operaciones con el control remoto.



Evitar el borrado accidental de sus fotografías digitales y películas predilectas

"Protec."

- Proteja sus fotografías digitales y películas (Consulte la página 67)
- Proteja sus fotografías digitales y películas a pantalla completa (Consulte la página 68)
- Proteja sus fotografías digitales y películas del reproductor de películas (Consulte la página 68)

Borrar fotografías digitales y películas no deseadas

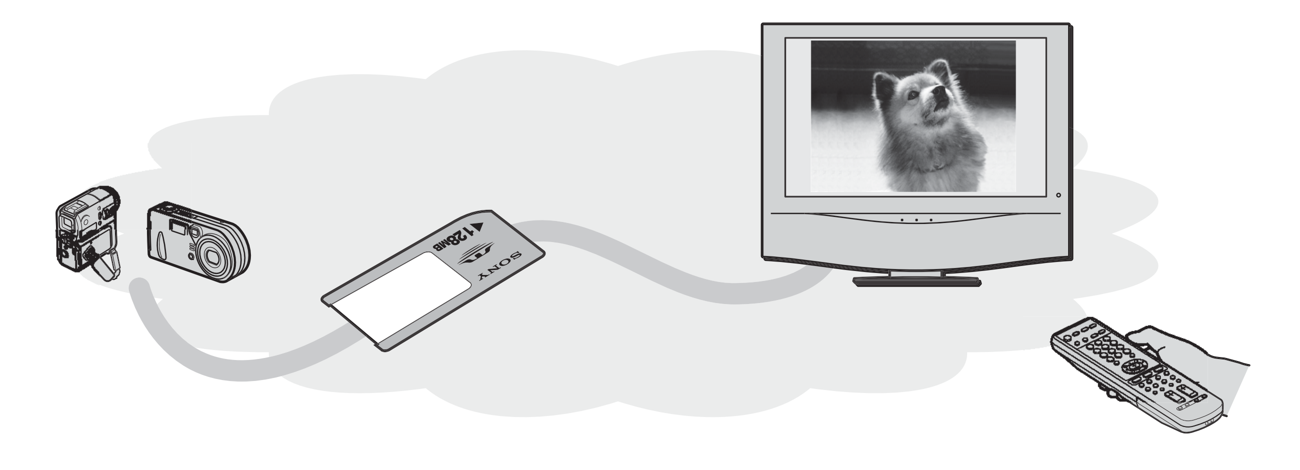
"Borrar"

- Borre fotografías digitales y películas (Consulte la página 69)
- Borre fotografías digitales a pantalla completa (Consulte la página 69)
- Borre películas del reproductor de películas (Consulte la página 69)

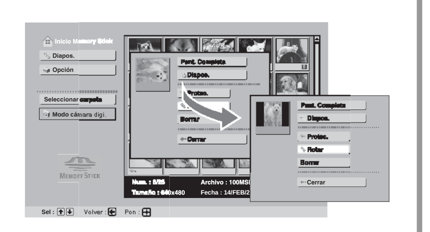
Comprobar la capacidad de almacenamiento que queda en un "Memory Stick"

Basta con mirar el indicador

- Compruebe el estado del "Memory Stick" (Consulte la página 70)

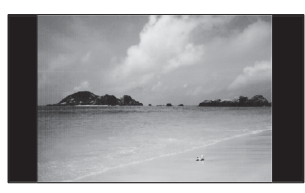


Rotación de una imagen y visualización desde otro ángulo



- Puede rotar las fotografías digitales verticalmente (Consulte la página 65)

Ampliación y visualización de fotografías digitales y películas en una pantalla de televisor completa



- Puede ver fotografías digitales en pantalla completa (Consulte la página 64)
- Puede ver películas en pantalla completa (Consulte la página 67)

Visualización películas

“Repr. de Películas”



- Reproducción de películas (“Repr. de Películas”) (Consulte la página 66)

Con la opción "Modo cámara digi." ajustada en "No" (consulte la página 71), podrá • • •

Ver las fotografías digitales y las películas organizadas en álbumes y almacenadas en las carpetas de un ordenador

“Seleccionar carpeta”

- Seleccione una carpeta (Consulte la página 71)

Modificar el orden de las imágenes

“Ordenar”

- Ordene las imágenes (Consulte la página 72)

Decidir lo que quiera ver, sólo fotografías digitales o sólo películas

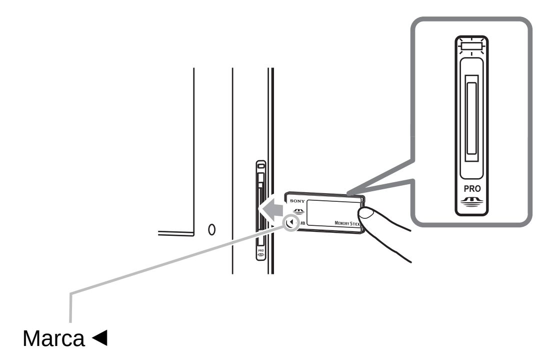
“Filtrar”

- Visualice selectivamente fotografías digitales o películas (Consulte la página 73)

Inserción y extracción de un “Memory Stick”

Inserción de un “Memory Stick”

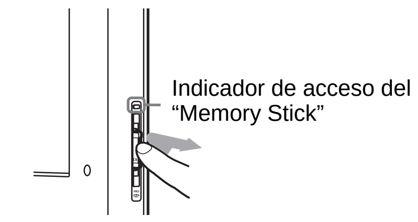
Inserte el “Memory Stick” en su ranura correspondiente con la marca ◀ orientada hacia adelante como se muestra a continuación hasta que haga clic. El indicador de acceso del “Memory Stick” parpadea y, a continuación, se apaga.



Notas
- Asegúrese de insertar el “Memory Stick” correctamente. Si ejerce presión en el “Memory Stick” en la dirección equivocada podría dañar éste o la ranura.
- Inserte sólo el “Memory Stick” en la ranura correspondiente, ya que si intenta insertar otros objetos en dicha ranura podría dañar el televisor.
- Para usar un “Memory Stick Duo”, asegúrese de colocarlo en un adaptador para “Memory Stick Duo” antes de insertarlo en la ranura para “Memory Stick”. Si inserta un adaptador para “Memory Stick Duo” sin este último, podría dañar la ranura para “Memory Stick”.

Extracción de un “Memory Stick”

1 Compruebe que el indicador de acceso del “Memory Stick” esté apagado. A continuación, deslice el “Memory Stick” con cuidado en la ranura y suéltelo.
El “Memory Stick” se expulsa.



Sugerencia
El indicador (“Memory Stick”) en el panel frontal del televisor funciona del mismo modo que el indicador de acceso del “Memory Stick”.

2 Extraiga completamente el “Memory Stick” de la ranura.

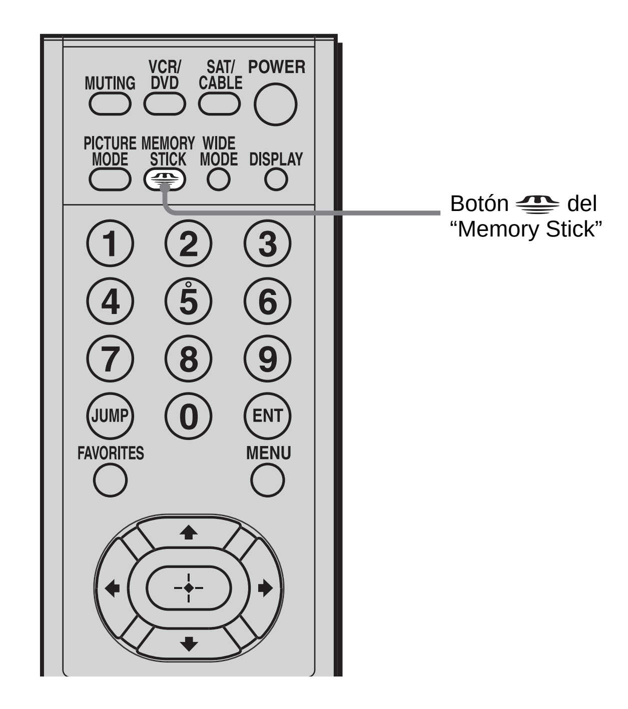
Notas
- No desconecte la alimentación eléctrica mientras el indicador de acceso del “Memory Stick” está encendido o parpadea en rojo.
  En caso contrario, los datos de imagen del “Memory Stick” podrían dañarse.
- Al extraer el “Memory Stick”, no intente tirar de él para sacarlo de la ranura, ya que podría dañar dicho “Memory Stick” o la ranura.
- La ranura del “Memory Stick” dispone de un mecanismo interno para evitar que éste salga disparado y que lo haga con facilidad. Si esto ocurriera, no extraiga el “Memory Stick” a la fuerza. Extráigalo tirando de él hacia usted. De lo contrario, el “Memory Stick” podría quedar dañado.

Visualización de Inicio Memory Stick

La función Inicio Memory Stick permite mostrar un índice de miniaturas de las imágenes que se encuentran en el dispositivo. Puede seleccionar una de estas imágenes para visualizarla en pantalla completa, reproducir una película o ejecutar una presentación de diapositivas.

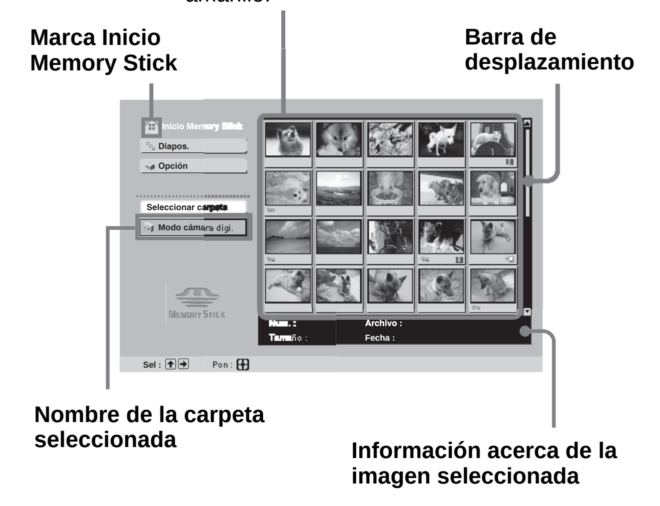
Visualización de Inicio Memory Stick

El ajuste predeterminado para la opción "Modo cámara digi." es "Sí".



1 Inserte el "Memory Stick" que contenga las imágenes que desea ver.

2 Presione (“Memory Stick”) en el control remoto.
Aparece Inicio Memory Stick.

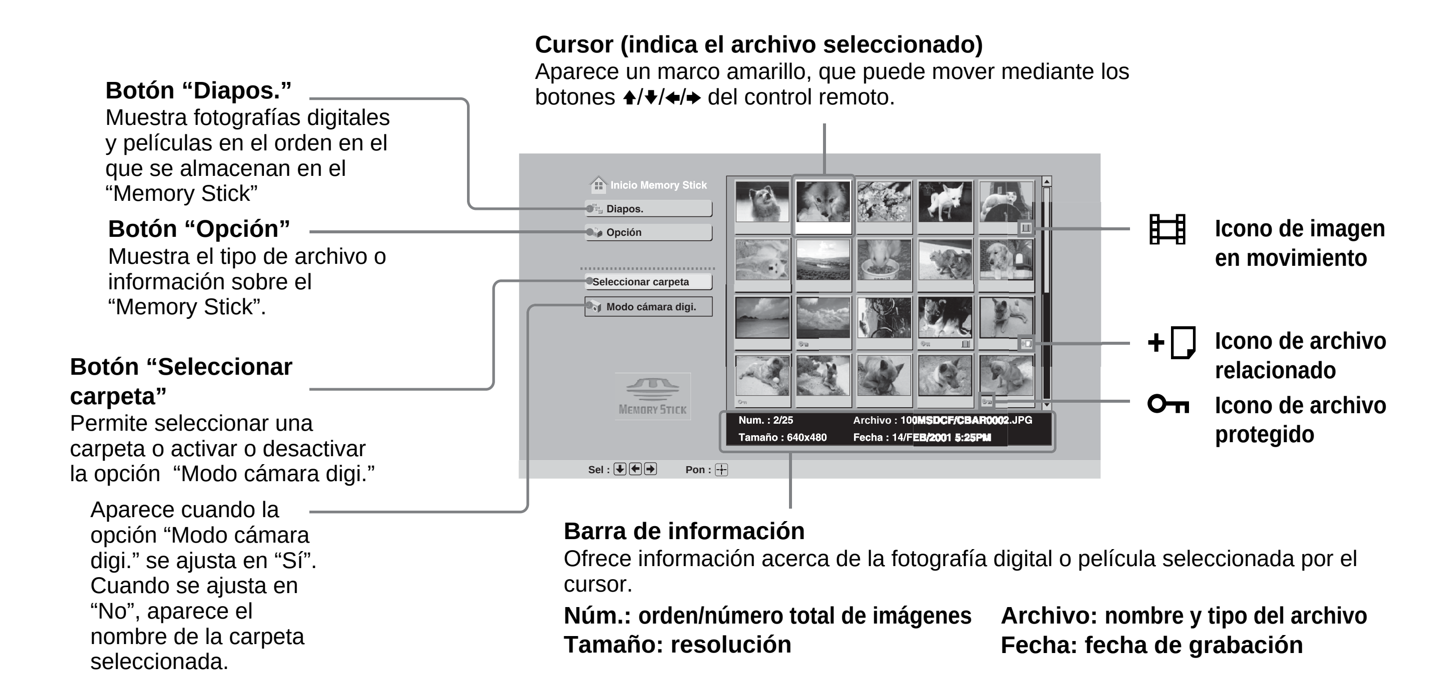


Sugerencia

Para cerrar el menú Inicio Memory Stick, vuelva a pulsar el botón del "Memory Stick".

Inicio Memory Stick: lista detallada para todas las fotografías digitales y películas

Si desea obtener más información sobre las opciones de menú de cada botón, consulte la explicación que aparece a continuación.



Marcas que aparecen en la parte inferior de una imagen

Icono	Estado del archivo
(icono de película)	**Icono de imagen en movimiento** Indica que se trata de un archivo de película.
(icono de llave)	**Icono de imagen protegida** Indica que se ha establecido protección (Protec.) para esta imagen.
+ (icono de archivo)	**Icono de archivo relacionado (aparece sólo cuando la opción " Modo cámara digi." se ajusta en "Sí")** Indica que existen más archivos ocultos (las últimas cuatro cifras de sus nombres coinciden).*

* El archivo que presenta un icono de archivo relacionado se selecciona automáticamente. La selección depende del formato del archivo (JPEG → MPEG → otros formatos, en orden de prioridad.)

Nota

Cuando borre un archivo que presenta un icono de archivo relacionado, también se eliminarán los archivos relacionados.

Reproducción de una presentación de diapositivas

1 Inserte el "Memory Stick" que contenga las imágenes que desea ver.
Asegúrese de insertarlo correctamente (consulte la página 60).

2 Presione ⏏ ("Memory Stick") en el control remoto.
Aparece Inicio Memory Stick en la pantalla.

3 Presione ↑/↓ para seleccionar "Seleccionar carpeta" y, a continuación, presione ⊕.
Aparecerá el menú Seleccionar carpeta.

4 Presione → para seleccionar la lista de contenido y, a continuación, presione ↑/↓ para seleccionar la carpeta que desea ver. Finalmente, presione ⊕.
Aparece un índice de las imágenes en miniatura de la carpeta seleccionada.

5 Presione ↑/↓ para seleccionar "Diapos." y, a continuación, presione ⊕.
Aparece el menú índice de "Diapos.". Puede seleccionar cualquiera de las siguientes opciones. Presione ↑/↓ para seleccionar la opción deseada y, a continuación, presione ⊕.



Efecto: Establece el avance de las diapositivas. Seleccione "Barrido", "Persianas" u otra opción.

Av. diap.: Establece la ejecución automática ("Auto") o manual ("Manual") de la presentación de diapositivas.

Interval: permite seleccionar el período de visualización de una imagen entre estas opciones: "1seg", "5seg", "10seg", "20seg", "30seg", "40seg", "50seg", "1min", "2min", "3min", "5min" o "10min".

Repetir: seleccione "Sí" para repetir la presentación de diapositivas. Cuando se haya visualizado la última fotografía digital o película, la presentación de diapositivas volverá a iniciarse desde la primera.

Notas
- El tiempo es aproximado.
- Si la opción "Av. diap." se ajusta en "Manual", la opción "Interval" no estará disponible.

6 Presione ↑/↓ para seleccionar "Inicio" y, a continuación, presione ⊕.

Si selecciona "Auto" para la opción "Av. diap.", la presentación de diapositivas se ejecuta automáticamente. Cuando llega al final, automáticamente se inicia otra.
Si selecciona "Manual", la presentación de diapositivas no se ejecuta automáticamente. Cuando ésta finalice, presione ←/→ para seleccionar la fotografía digital o la película a partir de la cual se iniciará la nueva presentación de diapositivas.

Para detener la presentación de diapositivas

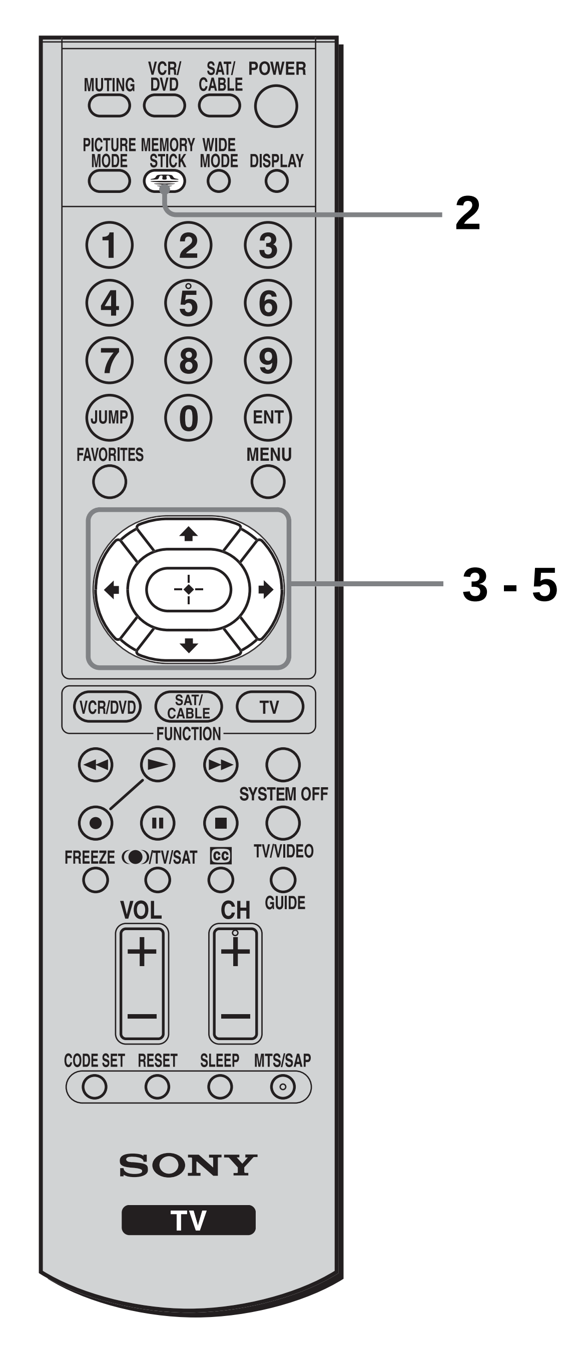
Si desea detener la presentación de diapositivas, proceda como sigue para regresar a la pantalla Inicio Memory Stick.

Si ha ajustado la opción "Av. diap." en "Auto"
Presione ⊕.

Si ha ajustado la opción "Av. diap." en "Manual"
Presione ⊕ para visualizar el menú índice de la presentación de diapositivas, presione ↑/↓ para seleccionar "Volver" y, finalmente, presione ⊕.

Visualización de fotografías

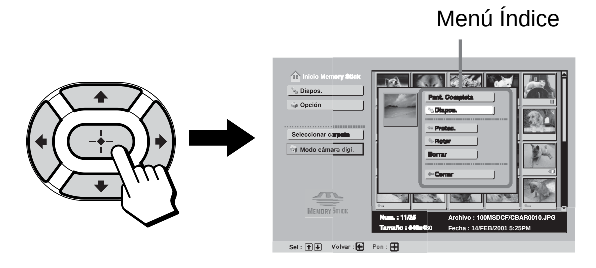
Visualización de fotografías digitales a tamaño de pantalla completa



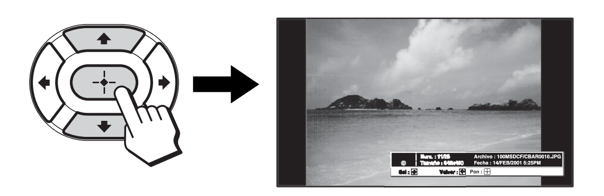
1 Inserte un "Memory Stick" en la ranura correspondiente.
Asegúrese de insertarlo correctamente (consulte la página 60).

2 Presione el botón (“Memory Stick”) y aparecerá la pantalla Inicio Memory Stick.

3 Presione ↑/↓/←/→ para seleccionar la fotografía digital que desea ver y, a continuación, presione ⊕.
Aparecerá el menú Índice.



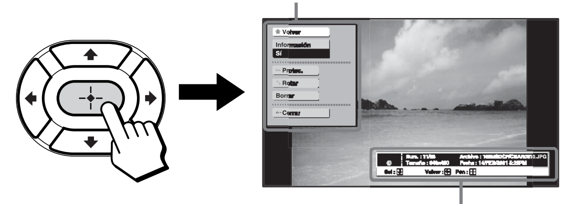
4 Presione ↑/↓ para seleccionar "Pant. Completa" y, a continuación, presione ⊕.
La fotografía digital seleccionada se mostrará a tamaño de pantalla completa.



Para visualizar archivos anteriores o posteriores a tamaño de pantalla completa, presione ←/→.

5 Presione ⊕.
Aparece el menú Digital Photo (Fotografía digital).

Menú Digital Photo (Fotografía digital).



Barra de información

Para visualizar archivos que no se encuentren en esta serie de fotografías, presione ↑ para seleccionar "Volver" y, a continuación, presione ⊕ para volver a la pantalla Inicio Memory Stick.

Sugerencia

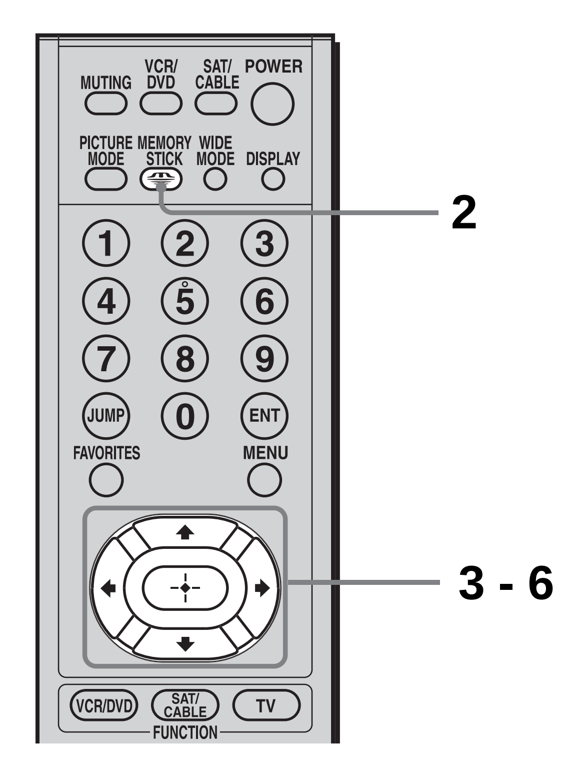
La información de la fotografía actual aparece en el extremo inferior derecho de la pantalla como ajuste predeterminado de fábrica. Para visualizar fotografías sin estos datos, seleccione "Información" en el menú Digital Photo (Fotografía digital) y, a continuación, seleccione "No".

Notas

- Cuando la visualización de una fotografía se amplía, su calidad depende de la resolución del archivo. Consulte el manual de instrucciones de la cámara digital para obtener más información.
- Es posible que algunos archivos tarden más en visualizarse a tamaño de pantalla completa.

Rotación y visualización de fotografías digitales

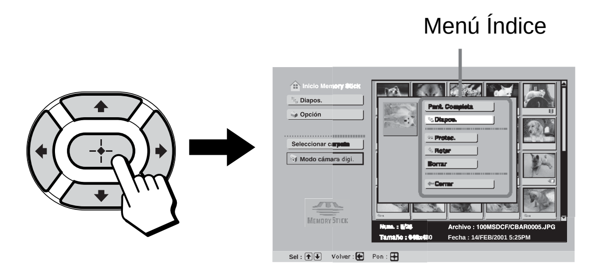
Puede rotar las fotografías digitales en incrementos de 90 grados hacia la derecha o izquierda.



1 Inserte un "Memory Stick" en la ranura correspondiente.
Asegúrese de insertarlo correctamente (consulte la página 60).

2 Presione el botón ⊜ ("Memory Stick") y aparecerá la pantalla Inicio Memory Stick.

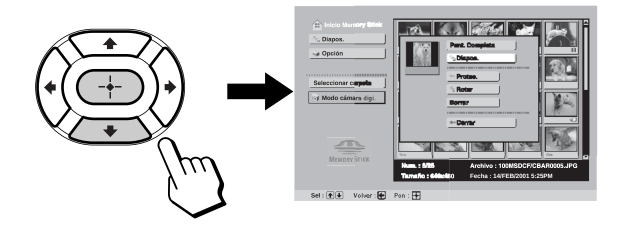
3 Presione ↑/↓/←/→ para seleccionar la fotografía que desea rotar y, a continuación, presione ⊕.
Aparecerá el menú Índice.



4 Presione ↑/↓ para seleccionar "Rotar" y, a continuación, presione ⊕.

5 Presione ↑/↓ para seleccionar ↻ (rotar hacia la derecha) o ↺ (rotar hacia la izquierda) según la dirección en la que desee rotar la fotografía. A continuación presione ⊕.
Cada vez que presione ⊕, la fotografía rotará 90 grados en la dirección seleccionada.

6 Presione ↓ para seleccionar "Cerrar" y, a continuación, presione ⊕.
La fotografía se guardará en la posición rotada que aparece en pantalla.



Rotación de una fotografía visualizada a tamaño de pantalla completa

1 Visualice una fotografía en el televisor a tamaño de pantalla completa (consulte la página 64) y presione ⊕.
Aparece el menú Digital Photo (Fotografía digital).

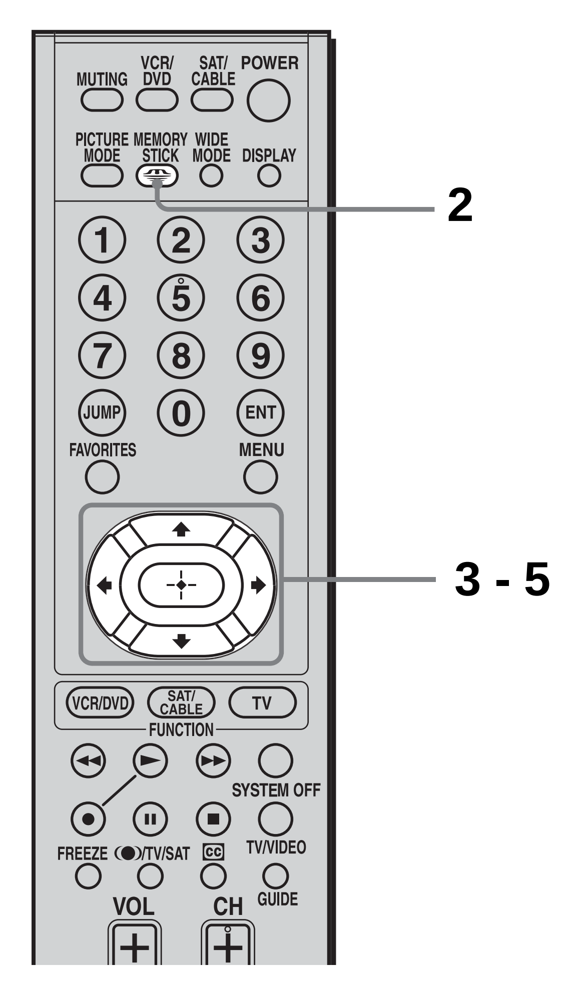
2 Presione ↑/↓ para seleccionar "Rotar" y, a continuación, presione ⊕.

3 Presione ↑/↓ para seleccionar la dirección en la que desea rotar la fotografía y, a continuación, presione ⊕.
Cada vez que presione ⊕, la fotografía rotará 90 grados en la dirección seleccionada.

4 Presione ↓ para seleccionar "Cerrar" y, a continuación, presione ⊕.

Notas
- Solamente pueden rotarse las fotografías digitales.
- Las fotografías protegidas (consulte la página 67) no pueden rotarse. Compruebe si aparece un icono de imagen protegida 🔑 en la barra de información. Si desea rotar un archivo protegido, primero debe eliminar la protección.
- Si en su "Memory Stick" está ajustado el selector LOCK, que se utiliza para evitar el borrado accidental, no podrá rotar la fotografía.

Reproducción de películas (“Repr. de Películas”)

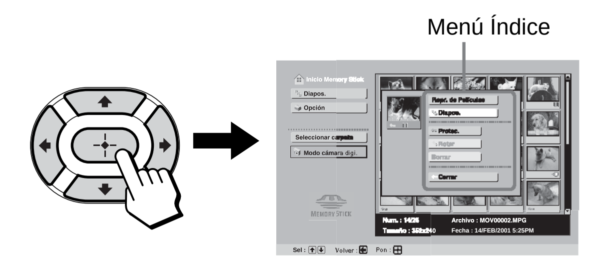


1 Inserte un “Memory Stick” en la ranura correspondiente.
Asegúrese de insertarlo correctamente (consulte la página 60).

2 Presione el botón (“Memory Stick”) y aparecerá la pantalla Inicio Memory Stick.

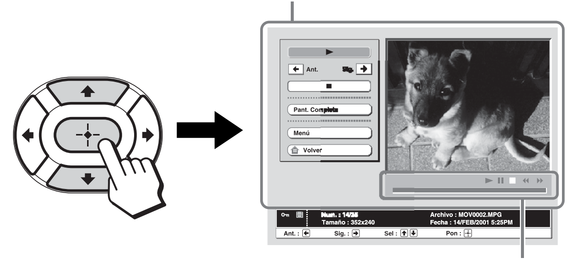
3 Presione ↑/↓/←/→ para seleccionar la película que desea ver y, a continuación, presione ⊕.
Aparecerá el menú Índice.

Menú Índice



4 Presione ↑/↓ para seleccionar “Repr. de Películas” y, a continuación, presione ⊕.
Aparecerá la pantalla del Repr. de Películas.

Pantalla del Repr. de Películas



Estado de la operación

Nota
La pantalla del Repr. de Películas no aparecerá si en la presentación de diapositivas la opción “Av. diap.” se ajusta en “Auto”.

El menú del Repr. de Películas y su funcionamiento

Menú	Funcionamiento
Volver	Vuelve a la pantalla Inicio Memory Stick.
►/❚❚ Reproducir/pausa	Reproduce una película. Si vuelve a pulsar este botón durante la reproducción de una película, ésta se detendrá.
■ Detener	Detiene la película.
Pant. Completa	Amplía la imagen para que ocupe toda la pantalla.
Menú	Muestra el menú.
◄◄ Retroceso (Retroceso rápido)	Si se pulsa una vez mientras la película está detenida, vuelve a la pantalla anterior.* Si se pulsa mientras la película se está reproduciendo, ésta se reproducirá hacia atrás a mayor velocidad.
►► Avance (Avance rápido)	Si se pulsa mientras la película está detenida, se pasará a la pantalla siguiente.* Si se pulsa mientras la película se está reproduciendo, ésta se reproducirá más rápidamente.

* Si vuelve a presione ◄◄/►► mientras la película está detenida y la pantalla pasa a la siguiente película, es posible que el inicio de esta última se demore un poco. Durante este intervalo se ilumina el botón Volver y la película se introduce en la memoria. Si presione ⊕ en este momento, el visor volverá a la pantalla “Inicio Memory Stick”.

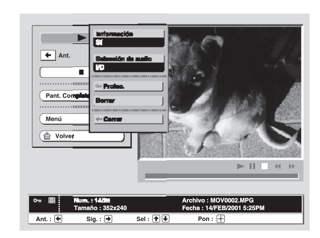
5 Presione ↑/↓ para seleccionar ►/❚❚ en la pantalla del Repr. de Películas y, a continuación, presione ⊕.
Se iniciará la reproducción de la película.
Cuando la película haya finalizado, la pantalla volverá al inicio de la misma y se detendrá. Si desea detener la reproducción de la película, presione ↑/↓ para seleccionar ■ y, a continuación, presione ⊕.

Para cambiar de canal de voz

1 Presione ↑/↓ para seleccionar Menú en la pantalla del Repr. de Películas y, a continuación, presione ⊕.
Aparecerá el menú Película.

2 Presione ↑/↓ para seleccionar "Selección de audio" y, a continuación, presione ⊕.

3 Presione ↑/↓ para seleccionar el elemento que desea ajustar y, a continuación, presione ⊕.



Elementos que pueden ajustarse y canal que se escuchará.

Elementos	Para estéreo	Para la pista de voz alternativa
I/D	Derecha e izquierda	Canales de voz principal y alternativo
I	Canal de voz izquierdo	Canal de voz principal
D	Canal de voz derecho	Canal de voz alternativo

Nota

Cuando la película no presenta una pista de voz, no es posible seleccionar "Selección de audio".

Para ver una película a tamaño de pantalla completa

1 Lleve a cabo los pasos 1 a 4 de la página 66.
Aparecerá la pantalla del Repr. de Películas.

2 Presione ↑/↓ para seleccionar "Pant. Completa" en la pantalla del Repr. de Películas y, a continuación, Presione ⊕.
La película se mostrará a tamaño de pantalla completa y se iniciará su reproducción.

Para volver a la pantalla del Repr. de Películas

Presione ↑/↓/←/→ o ⊕ durante la reproducción de la película.

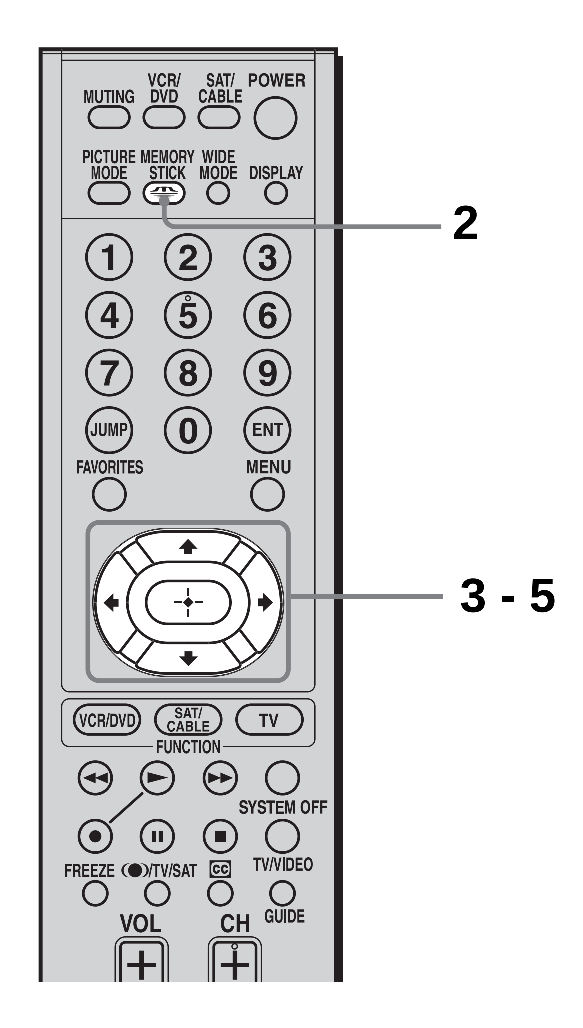
Notas

- Si el tamaño de pantalla de la película es pequeño, no podrá reproducirla a tamaño de pantalla completa aunque seleccione "Pant. Completa".
- Dependiendo de la película que esté reproduciendo, puede presentar un aspecto tosco y con grano si la reproduce al tamaño de pantalla completa.
- En función del archivo, puede que la visualización de la imagen a este tamaño se demore un poco.
- Al reproducir una película a tamaño de pantalla completa, las funciones de avance y retroceso rápido no están disponibles.

Protección/borrado de archivos

Protección de fotografías digitales o películas

Puede proteger las fotografías y las películas para que no se borren accidentalmente. También es posible eliminar la protección de las fotografías digitales y las películas que ha protegido anteriormente.

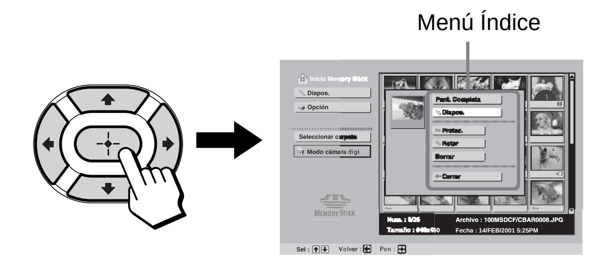


1 Inserte un "Memory Stick" en la ranura correspondiente.
Asegúrese de insertarlo correctamente (consulte la página 60).

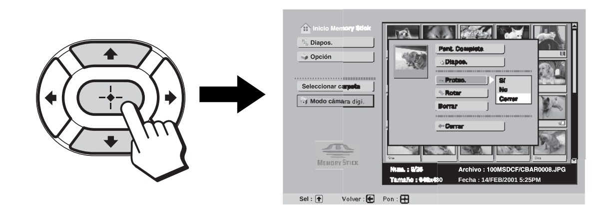
2 Presione el botón ("Memory Stick") y aparecerá la pantalla Inicio Memory Stick.

(continúa)

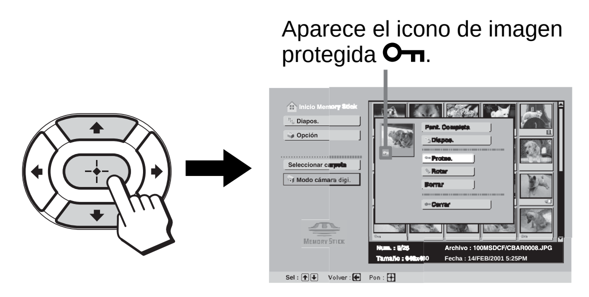
3 Presione ↑/↓/←/→ para seleccionar la fotografía digital o la película que desea proteger y, a continuación, presione ⊕.
Aparecerá el menú Índice.



4 Presione ↑/↓ para seleccionar "Protec." y, a continuación, presione ⊕.



5 Presione ↑/↓ para seleccionar "Sí" y, a continuación, presione ⊕.



Para eliminar la protección, seleccione "No" y presione ⊕.

Para proteger una fotografía digital visualizada a tamaño de pantalla completa

1 Mientras la fotografía digital se visualiza a tamaño de pantalla completa (consulte la página 64), presione ⊕.
Aparece el menú Digital Photo (Fotografía digital).

2 Presione ↑/↓ para seleccionar "Protec." y, a continuación, presione ⊕.

3 Presione ↑/↓ para seleccionar "Sí" y, a continuación, presione ⊕.

Para proteger una película desde la pantalla del Repr. de Películas

1 En la pantalla del Repr. de Películas (consulte la página 66), presione ↑/↓ para seleccionar "Menú" y, a continuación, presione ⊕.
Aparecerá el menú Película.

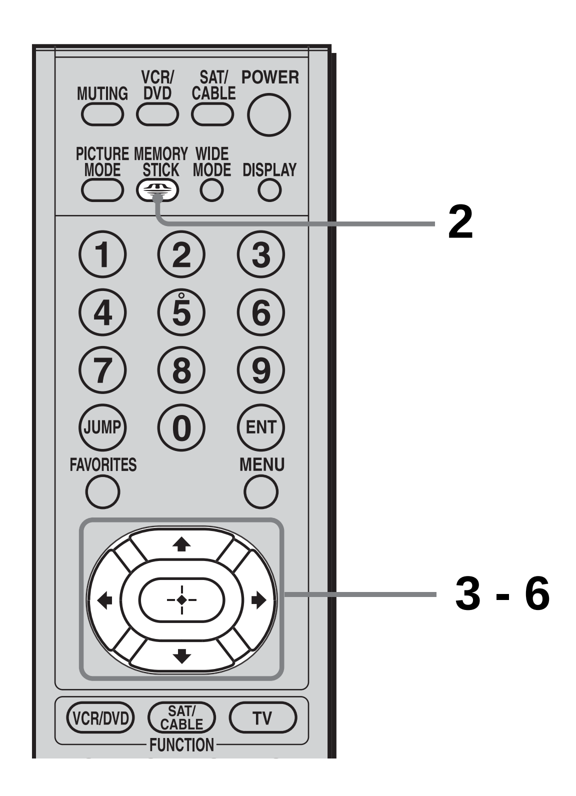
2 Presione ↑/↓ para seleccionar "Protec." y, a continuación, presione ⊕.

3 Presione ↑/↓ para seleccionar "Sí" y, a continuación, presione ⊕.

Sugerencia
Cuando visualice una película protegida en un ordenador, el atributo del archivo de la misma pasará a ser de sólo lectura.

Para borrar una fotografía digital o una película

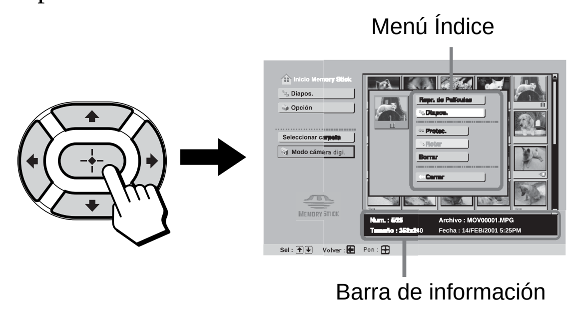
Puede borrar los archivos no deseados de un “Memory Stick”. Sin embargo, esta operación debe llevarse a cabo con mucho cuidado ya que, una vez borrados, los archivos no pueden recuperarse.



1 Inserte un “Memory Stick” en la ranura correspondiente.
Asegúrese de insertarlo correctamente (consulte la página 60).

2 Presione el botón (“Memory Stick”) y aparecerá la pantalla Inicio Memory Stick.

3 Presione ↑/↓/←/→ para seleccionar la imagen que desea borrar y, a continuación, presione ⊕.
Aparecerá el menú Índice.



4 Presione ↑/↓ para seleccionar “Borrar” y, a continuación, presione ⊕.

5 Presione ↑/↓ para seleccionar “Sel. Img.” y, a continuación, presione ⊕.
Aparecerá un mensaje de confirmación.

6 Presione ←/→ para seleccionar “Sí” y, a continuación, presione ⊕.
Si no desea borrar la imagen, seleccione “No” y presione ⊕.

Notas
- Cuando la opción “Modo cámara digi.” se ajusta en “Sí” y si se borra la imagen seleccionada, también se borrarán los archivos relacionados (consulte la página 62).
- Antes de borrar una imagen, confirme primero los datos que aparecen en la barra de información.
- No es posible borrar una imagen protegida (consulte la página 67).
- Si en su “Memory Stick” el selector LOCK, que se utiliza para evitar el borrado accidental, se ajusta en la posición “LOCK” no podrá borrar la fotografía.

Para borrar una fotografía digital visualizada a tamaño de pantalla completa

1 Mientras la fotografía digital se visualiza a tamaño de pantalla completa (consulte la página 64), presione ⊕.
Aparece el menú Digital Photo (Fotografía digital).

2 Presione ↑/↓ para seleccionar “Borrar” y, a continuación, presione ⊕.

3 Presione ↑/↓ para seleccionar “Sel. Img.” y, a continuación, presione ⊕.

4 Presione ←/→ para seleccionar “Sí” y, a continuación, presione ⊕.

Para borrar una película desde la pantalla del Repr. de Películas

1 En la pantalla del Repr. de Películas (consulte la página 66), presione ↑/↓ para seleccionar “Menú” y, a continuación, presione ⊕.
Aparecerá el menú Película.

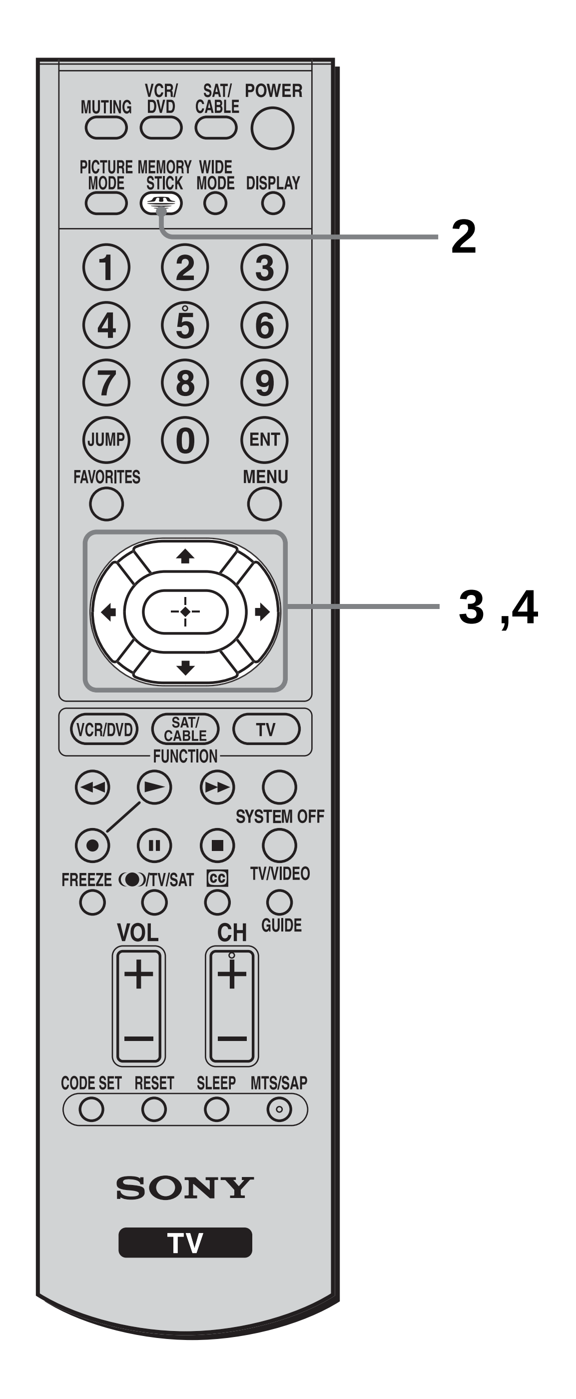
2 Presione ↑/↓ para seleccionar “Borrar” y, a continuación, presione ⊕.

3 Presione ↑/↓ para seleccionar “Sel. Img.” y, a continuación, presione ⊕.

4 Presione ←/→ para seleccionar “Sí” y, a continuación, presione ⊕.

Acerca de las opciones del menú Inicio Memory Stick

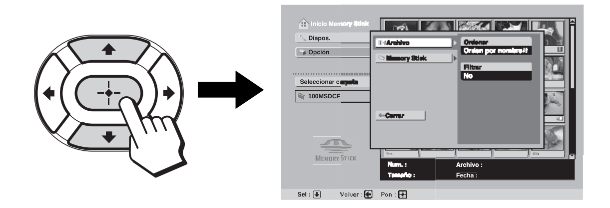
Puede comprobar el tipo de “Memory Stick” que utiliza o su estado actual.



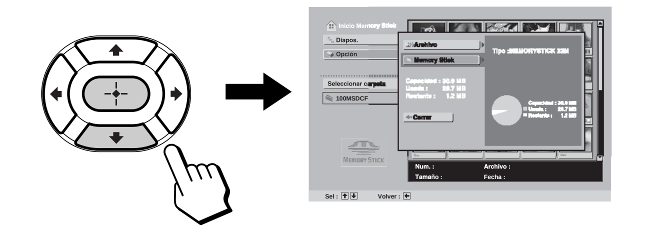
1 Inserte un “Memory Stick” en la ranura correspondiente.
Asegúrese de insertarlo correctamente (consulte la página 60).

2 Presione el botón (“Memory Stick”) y aparecerá la pantalla Inicio Memory Stick.

3 Presione ↑/↓ para seleccionar “Opción” y, a continuación, presione ⊕.
Aparece el menú Option Settings (Ajustes de opciones).

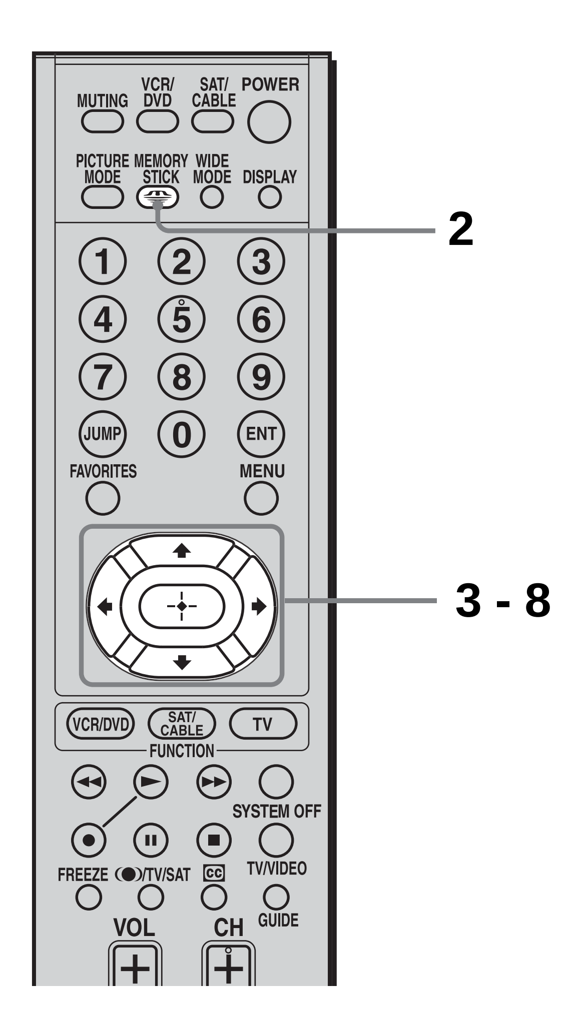


4 Presione ↓ para seleccionar el “Memory Stick”.
Se muestra información acerca del “Memory Stick” que está utilizando.



Selección de una carpeta y visualización de una fotografía digital o una película

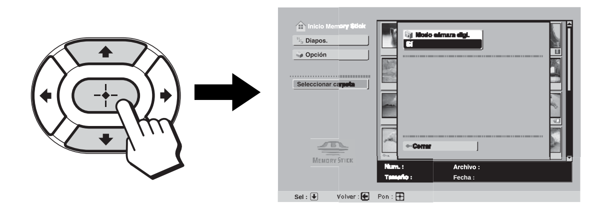
Para visualizar fotografías digitales o películas convertidas en álbumes y guardadas en una carpeta mediante un ordenador, primero debe seleccionar dicha carpeta. Para seleccionar estas fotografías o películas, antes debe ajustar la opción “Modo cámara digi.” en “No”.
De hecho, cuando esta opción se ajusta en “Sí”, puede visualizar hasta 2 000 fotografías digitales o películas. Sin embargo, para superar este número este modo debe ajustarse en “No”.



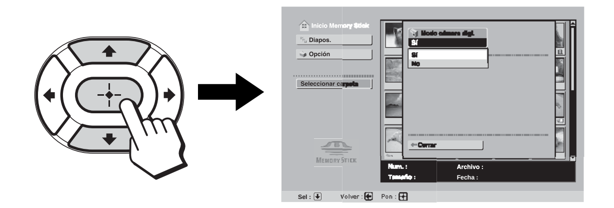
1 Inserte un “Memory Stick” en la ranura correspondiente.
Asegúrese de insertarlo correctamente (consulte la página 60).

2 Presione el botón (“Memory Stick”) y aparecerá la pantalla Inicio Memory Stick.

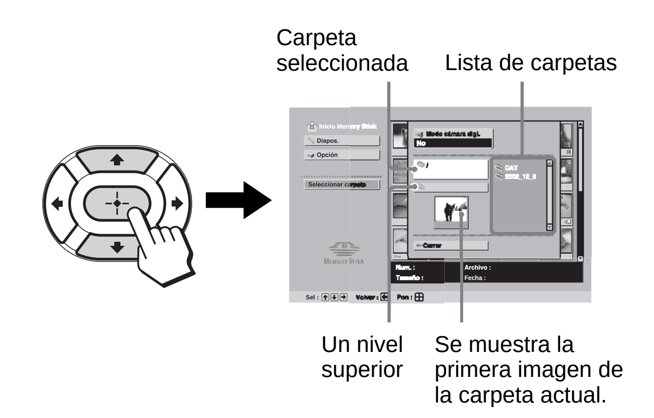
3 Presione ↑/↓ para seleccionar la opción “Seleccionar carpeta” y, a continuación, presione ⊕.
Aparecerá el menú Seleccionar carpeta.



4 Presione ↑/↓ para seleccionar “Modo cámara digi.” y, a continuación, presione ⊕.

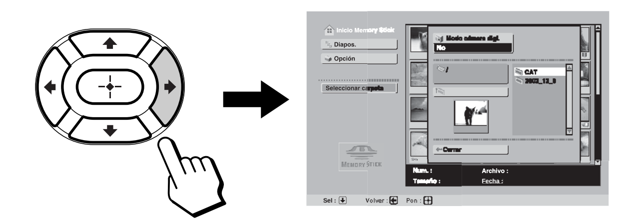


5 Presione ↑/↓ para seleccionar “No” y, a continuación, presione ⊕.

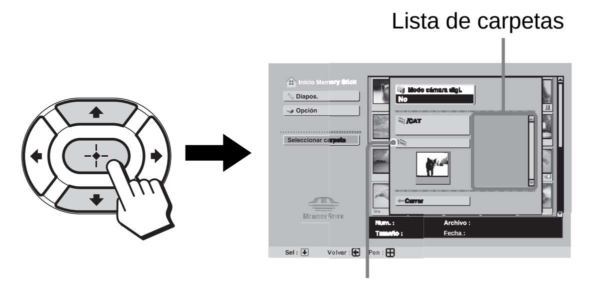


(continúa)

6 Presione ➡ para mover el cursor a la lista de carpetas.



7 Presione ⬆/⬇ para seleccionar la carpeta que contiene la imagen que desea ver y, a continuación, presione ⊕.



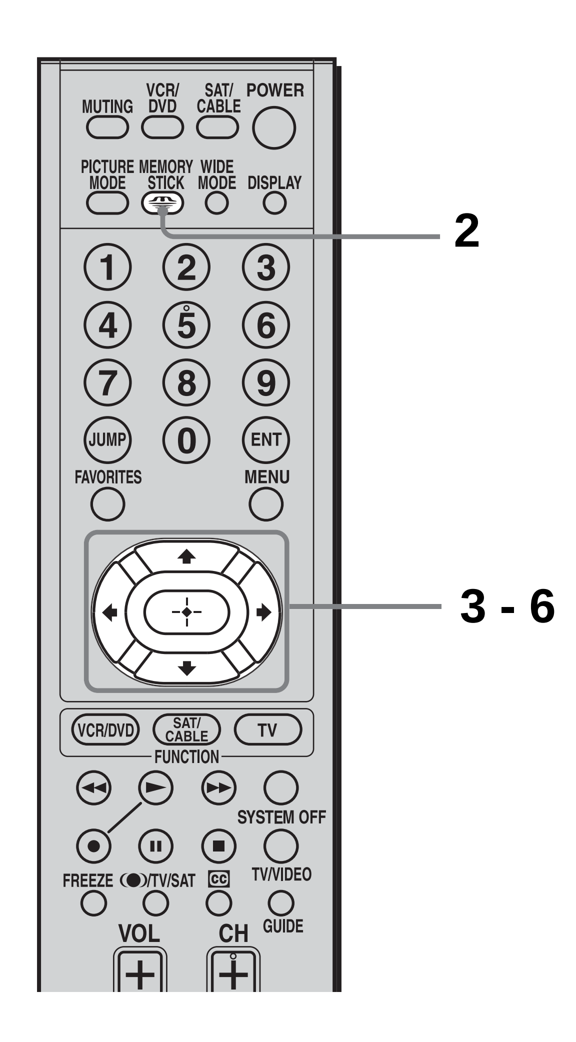
8 Presione ⬆/⬇ para seleccionar "Cerrar" y, a continuación, presione ⊕ o ⬅.
El visor vuelve a Inicio Memory Stick y en la lista se muestran los archivos de imagen de la carpeta seleccionada.

Sugerencia
Una zona de almacenamiento electrónico en la que se almacenan varias imágenes se denomina carpeta. Además de fotografías digitales y películas, las carpetas pueden contener otras carpetas. Si las carpetas se organizan jerárquicamente en varios niveles, puede subir un nivel seleccionando 📁 y repitiendo los pasos 6 y 7.

Nota
Es posible que las carpetas y los archivos con nombres de formato distinto a DOS (nombres de archivo de 9 o más caracteres) no se visualicen correctamente.

Clasificación de archivos de imagen

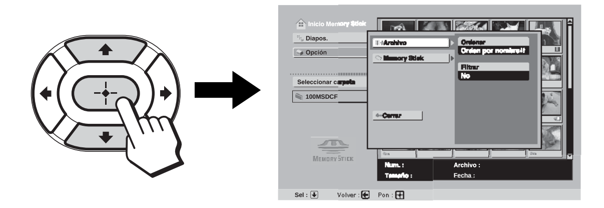
Los archivos de imagen almacenados en un "Memory Stick" pueden clasificarse por nombre o por fecha de grabación. Para ello, debe ajustar la opción "Modo cámara digi." del menú "Seleccionar carpeta" de la pantalla Inicio Memory Stick en "No".



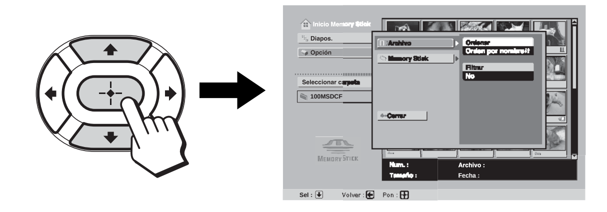
1 Inserte un "Memory Stick" en la ranura correspondiente.
Asegúrese de insertarlo correctamente (consulte la página 60).

2 Presione el botón (Memory Stick) ("Memory Stick") y aparecerá la pantalla Inicio Memory Stick.

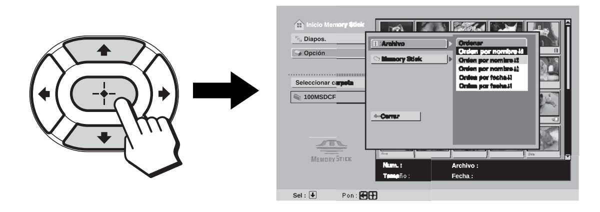
3 Presione ↑/↓ para seleccionar "Opción" y, a continuación, presione ⊕.
Aparece el menú Options Settings (Ajustes de opciones).



4 Presione ↑/↓ para seleccionar "Archivo" y, a continuación, presione ⊕.



5 Presione ↑/↓ para seleccionar "Ordenar" y, a continuación, presione ⊕.



6 Presione ↑/↓ para seleccionar cómo desea ordenar los elementos y, a continuación, presione ⊕.

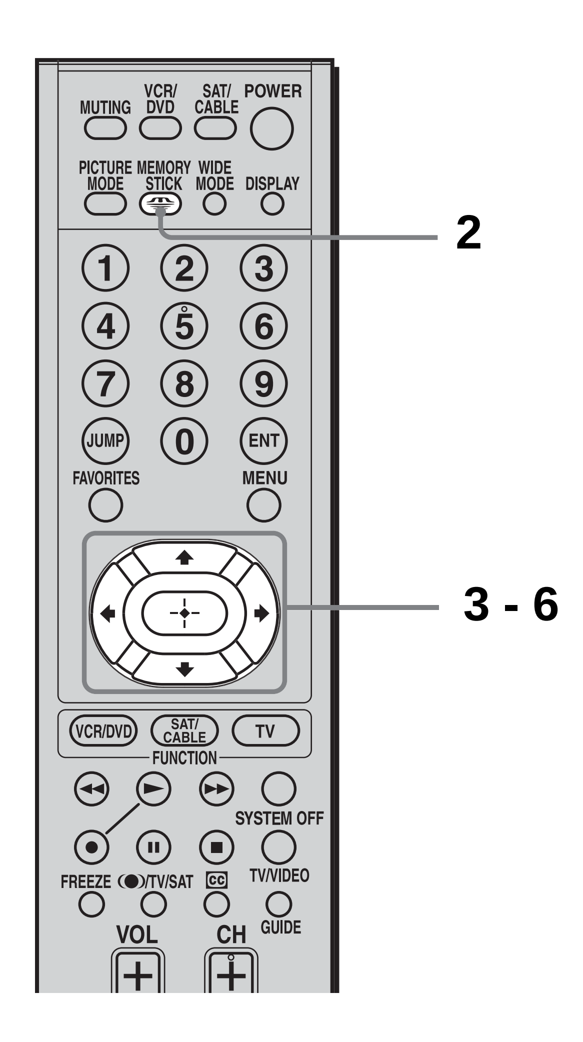
Elementos que se pueden seleccionar	Orden de Ordenar
Orden por nombre ↓A Z	Los nombres de los archivos de imagen pueden clasificarse alfabéticamente a partir de la letra A.
Orden por nombre ↓Z A	Los nombres de los archivos de imagen pueden clasificarse alfabéticamente a partir de la letra Z.
Orden por fecha ↓1 9	Los archivos de imagen se clasifican por fecha de filmación, empezando por el más antiguo.
Orden por fecha ↓9 1	Los archivos de imagen se clasifican por fecha de filmación, empezando por el más reciente.

Nota

Es posible que las imágenes modificadas en una computadora no se clasifiquen por la fecha de grabación sino por la de modificación.

Visualización selectiva de fotografías digitales o películas

Puede visualizar de forma selectiva las fotografías digitales o las películas almacenadas en un "Memory Stick". Para ello, primero debe ajustar la opción "Modo cámara digi." del menú "Seleccionar carpeta" de la pantalla Inicio Memory Stick en "No".

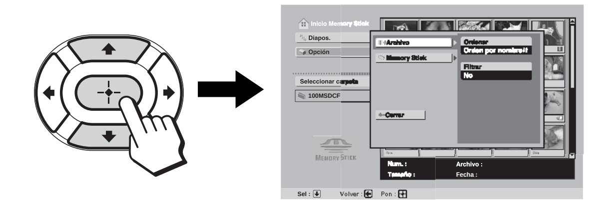


1 Inserte un "Memory Stick" en la ranura correspondiente.
Asegúrese de insertarlo correctamente (consulte la página 60).

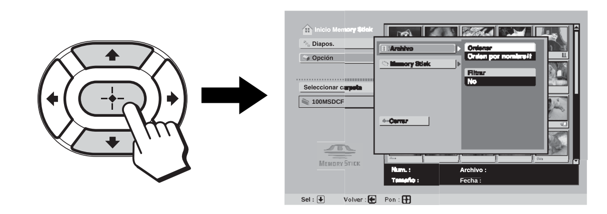
2 Presione el botón (“Memory Stick”) y aparecerá la pantalla Inicio Memory Stick.

(continúa)

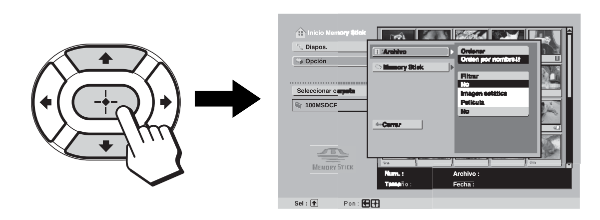
3 Presione ↑/↓ para seleccionar "Opción" y, a continuación, presione ⊕.
Aparece el menú Option Settings (Ajustes de opciones).



4 Presione ↑/↓ para seleccionar "Archivo" y, a continuación, presione ⊕.

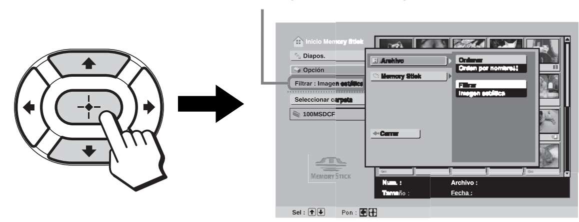


5 Presione ↑/↓ para seleccionar "Filtrar" y, a continuación, presione ⊕.



6 Presione ↑/↓ para seleccionar "Image estática" o "Película" y, a continuación, presione ⊕.

Se visualizan las imágenes del tipo seleccionado.



Elemento	Imagen visualizada
Image estática	Sólo fotografías digitales
Película	Sólo películas
No	Fotografías digitales y películas

Sugerencia
Cuando se ajusta la opción "Filtrar", el tipo de imagen seleccionado ("Image estática" o "Película") aparecerá en la pantalla Inicio Memory Stick.

Mensajes e iconos de precaución

Si se produce un problema con los archivos del "Memory Stick", pueden aparecer los siguientes mensajes e iconos en la pantalla. Utilice la lista que aparece a continuación para identificar el problema y actuar en consecuencia.

?	El archivo de imagen está en formato JPEG o MPEG1, aunque no es compatible con DCF.
?	La imagen en miniatura no es compatible con DCF.
	No se ha seleccionado ningún archivo de imagen.
	Hay un archivo de imagen, pero la imagen en miniatura está dañada.
	El archivo de imagen está dañado.
Ningún Memory Stick	Inserte el "Memory Stick" correctamente en la ranura del "Memory Stick".
Ningún archivo	No existe ningún archivo de imagen en la carpeta que ha seleccionado.
No hay archivos de película	No existe ningún archivo de imágenes en movimiento en la carpeta que ha seleccionado, aunque "Filtrar" se haya ajustado en "Película" en el menú "Opción".
No hay archivos de imagen estática	No existe ningún archivo de imágenes fijas en la carpeta que ha seleccionado, aunque "Filtrar" se haya ajustado en "Imagen estática" en el menú "Opción".
No es posible reproducir	Los datos del archivo de imágenes en movimiento están dañados.
Memory Stick bloqueado	El selector de protección contra escritura del "Memory Stick" está ajustado en LOCK. Desactive el bloqueo.
Error Memory Stick	• El archivo de imagen puede estar dañado. • Es posible que el archivo de imagen no se haya guardado en formato JPEG o MPEG1. Compruebe si el archivo de imagen se puede visualizar en otro equipo compatible con "Memory Stick", como una cámara digital, etc.
Error tipo Memory Stick	Se ha insertado un "Memory Stick" que no es compatible o que no puede utilizarse con el TV.

Error formato	El “Memory Stick” no se ha formateado correctamente.
Error archivo	No se ha asignado correctamente un nombre a la carpeta seleccionada. Vuelva a introducir el nombre con menos de 66 caracteres, incluido el signo “/”, mediante el menú “Sel. Carpeta”.
Memoria de sólo lectura	Se ha insertado un “Memory Stick” de sólo lectura en el que se han grabado archivos de imágenes. No es posible grabar o borrar datos en un “Memory Stick” de sólo lectura.

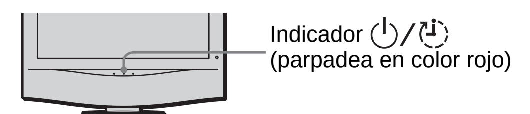
Información complementaria

Solución de problemas

Si después de leer las instrucciones siguientes, le quedan dudas con respecto al uso del TV Sony, le sugerimos que llame a uno de los números que se indican a continuación.
Los clientes en Estados Unidos (región continental) deben ponerse en contacto con el Centro de respuesta directa al:
1-800-222-SONY (7669)
Los clientes en Canadá deben ponerse en contacto con el Centro de relaciones con el cliente al:
1-877-899-SONY (7669)

Función de autodiagnóstico

El TV está equipado con una función de autodiagnóstico. Si el TV tiene algún problema, el indicador ⏻/⏲ del panel frontal parpadeará en rojo varias veces. Es conveniente que cuente la duración de los parpadeos y el intervalo entre ellos para informar mejor al personal especializado de Sony sobre el estado del TV.



1 Calcule cuánto tiempo el indicador ⏻/⏲ permanece parpadeando y sin parpadear.

   Por ejemplo, el indicador parpadea durante 2 segundos, deja de parpadear durante 1 segundo y parpadea de nuevo durante 2 segundos.

2 Presione | en el TV para apagarlo, desconecte el cable de alimentación de ca y, a continuación, póngase en contacto con personal calificado de Sony o con el Centro de atención directa o el centro de atención al cliente para informarles sobre cómo parpadea el indicador (duración e intervalo).

Síntomas y soluciones de problemas

Problema	Posibles soluciones
No hay imagen.	
No se recibe ningún canal.	• Asegúrese de que el cable de alimentación esté firmemente conectado. • Encienda el TV. • Compruebe las conexiones de antena/cable.
No se reciben los canales de banda alta (UHF) al usar una antena.	• Ajuste la opción “Cable” del menú (Canal) en “No” (página 21). • Realice la opción Autoprogramación para añadir canales que se pueden sintonizar y que no se encuentran en la memoria del TV (página 21).
El TV se queda bloqueado en un canal.	• Realice la opción Autoprogramación para añadir canales que se pueden sintonizar y que no se encuentran en la memoria del TV (página 21). • Compruebe los ajustes de la opción Fijar Canal (página 22).
No se recibe ningún canal al usar el sistema de televisión por cable.	• Realice la opción Autoprogramación para añadir canales que se pueden sintonizar y que no se encuentran en la memoria del TV (página 21). • Asegúrese de ajustar la opción “Cable” del menú (Canal) en “Sí” (página 21).
Imposible recibir o seleccionar canales.	• Realice la opción Autoprogramación para añadir canales que se pueden sintonizar y que no se encuentran en la memoria del TV (página 21).
El TV se apaga automáticamente. (El TV pasa al modo de reposo.)	• Este TV pasa automáticamente al modo de reposo después de que aparezca el mensaje “El TV se apagará” si, durante 10 minutos, no recibe ninguna transmisión o señal de entrada a través de los equipos conectados. • Compruebe que el temporizador de reposo está activado (página 55).
No aparecen algunas fuentes de vídeo.	• Compruebe la conexión entre el equipo de vídeo opcional y el TV. • Presione TV/VIDEO en el control remoto (página 32). • Si conecta el equipo de vídeo a la entrada S VIDEO del TV, ajuste la opción “YC automático” del menú (Ajustes) en “Sí” (página 12).

Problema	Posibles soluciones
Imagen pobre.	
Imágenes duplicadas o fantasma.	• Compruebe las conexiones de antena/cable. • Compruebe la ubicación y la orientación de la antena.
En la pantalla se ve sólo nieve o se escucha ruido.	• Compruebe que la antena no esté rota ni doblada. • Verifique si la antena ha llegado al final de su vida útil (de 3 a 5 años bajo uso normal, de 1 a 2 años en zonas cercanas al mar).
Líneas o franjas de puntos.	• Mantenga el TV alejado de fuentes de ruido, como automóviles, motocicletas y secadores de pelo.
Sin color. El color no es correcto. Imagen oscura.	• Presione PICTURE MODE para seleccionar el modo de imagen deseado (página 25). • Ajuste las opciones de modo de imagen del menú (Video) (página 42).
La imagen es demasiado brillante.	• Presione PICTURE MODE para seleccionar el modo de imagen deseado (página 25).
Imagen borrosa (franjas).	• Asegúrese de que la antena esté conectada con el cable coaxial de 75 ohm suministrado. • Mantenga el cable de la antena alejado de otros cables de conexión. • No utilice cables bifilares de 300 ohm, ya que podrían producirse interferencias.
Sin sonido/Sonido ruidoso.	
Buena imagen, sin sonido.	• Verifique el control de volumen. • Presione MUTING o VOL + de manera que “Muting” desaparezca de la pantalla (página 24). • Desconecte los auriculares. • Ajuste la opción “Bocinas” del menú (Audio) en “Sí” (página 15). Si se ajusta en “No”, el sonido no se emite a través de los altavoces del TV, independientemente del control de volumen del TV.
Ruido de audio.	• Asegúrese de que la antena esté conectada con el cable coaxial de 75 ohm suministrado. • Mantenga el cable de la antena alejado de otros cables de conexión. • No utilice cables bifilares de 300 ohm, ya que podrían producirse interferencias. • Presione MTS/SAP para seleccionar “Mono” (página 45).
No se puede utilizar el menú.	• Si la opción que desea seleccionar aparece en un color sombreado, no es posible seleccionarla.
El modo de pantalla panorámica cambia automáticamente.	• Si la opción “4:3 Normal” del menú (Pantalla) se ajusta en un valor distinto a “No”, el ajuste actual del modo de pantalla panorámica se sustituye automáticamente por el ajuste “4:3 Normal” cuando cambia el canal o la entrada de vídeo. Si desea bloquear el modo de pantalla panorámica seleccionado con el botón WIDE MODE, ajuste la opción “4:3 Normal” del menú (Pantalla) en “No” (página 30).
El control remoto no funciona.	• Las pilas pueden estar agotadas. Reemplácelas. • Verifique la polaridad de las pilas. • Si el indicador ⏻/⏲ del TV no se ilumina en rojo, presione ❙ en el TV. • Apunte el control remoto hacia el sensor de control remoto del TV. • Instale el TV lejos de luces fluorescentes.
No se puede cambiar el canal con el control remoto.	• Asegúrese de no haber cambiado sin querer el TV del ajuste de canal 3 ó 4 cuando utiliza otro dispositivo para cambiar canales. • Si utiliza otro dispositivo para controlar los canales, asegúrese de presionar el botón de FUNCTION correspondiente a dicho dispositivo. Por ejemplo, si utiliza un decodificador para controlar los canales, asegúrese de presionar SAT/CABLE (página 34).
Contraseña olvidada.	• Seleccione el menú (Bloqueo) en la pantalla de menú. A continuación, introduzca la contraseña maestra siguiente: 4357. La contraseña maestra borra la contraseña anterior y le permite introducir una contraseña nueva (página 48).

(continúa)

Problema	Posibles soluciones
“Memory Stick”	
No se puede insertar el “Memory Stick” en la ranura del “Memory Stick”.	• El “Memory Stick” no está encarado en la dirección correcta. Inserte el “Memory Stick” con la marca ◀ mirando hacia adelante en la ranura del “Memory Stick” (página 60).
No se puede borrar un archivo o la totalidad del material almacenado.	• El selector de protección contra escritura del “Memory Stick” está ajustado en LOCK. Libere la protección. • El archivo de imagen está protegido. Libere la protección utilizando la pantalla de índice.
No se pueden visualizar los archivos de imagen fija en formato JPEG guardados en el “Memory Stick”.	• Seleccione “Opción” en Inicio Memory Stick y seleccione “Archivo”. A continuación, ajuste “Filtrar” en “Imagen estática” o “No” (página 73).
No se pueden visualizar los archivos de imágenes en movimiento en formato MPEG1 guardados en el “Memory Stick”.	• Seleccione “Opción” en Inicio Memory Stick y seleccione “Archivo”. A continuación, ajuste “Filtrar” en “Película” o “No” (página 73).
La imagen no se visualiza y aparece ? o ?.	• El archivo de imagen no es compatible con DCF.

Especificaciones

Sistema de televisión:
TV estándar americano

Cobertura de canales:
VHF: 2-13/UHF: 14-69/CATV: 1-125

Antena:
Terminal externo de 75 ohm para VHF/UHF

Tamaño de pantalla (medida en diagonal):
23 pulgadas

Sistema de panel:
Panel de cristal líquido de matriz activa TFT a-Si
(Puntos efectivos: más de 99,99%)

Resolución de la pantalla:
1 280 puntos (horizontal) × 768 líneas (vertical)

VIDEO 1/2 IN:
S VIDEO (mini DIN de 4 pines):
Y: 1 Vp-p, 75 ohm desequilibrado, sincronización negativa
C: 0,286 Vp-p (señal de sincronización), 75 ohm
VIDEO: 1 Vp-p, 75 ohm desequilibrado, sincronización negativa
AUDIO: 500 mVrms (modulación 100%)
Impedancia: 47 kilohm

VIDEO 3 IN:
Y, P_B, P_R (vídeo componente):
Y: 1,0 Vp-p, 75 ohm desequilibrado, sincronización negativa
P_B: 0,7 Vp-p, 75 ohm
P_R: 0,7 Vp-p, 75 ohm
Formato de señal:
480i, 480p, 720p y 1 080i
AUDIO: 500 mVrms (modulación 100%)
Impedancia: 47 kilohm

VIDEO 4 IN:
DVI-HDTV: 1 terminal, 3,3 V T.M.D.S., 50 ohms
Los terminales de entrada DVI-HDTV cumplen la norma EIA-861B y no están diseñados para ser utilizados en PC.
AUDIO: 500 mVrms (modulación 100%)
Impedancia: 47 kilohms

AUDIO OUT:
500 mVrms (modulación 100%)
Más de 500 mVrms a volumen máximo (variable)
Más de 500 mVrms (fijo)

Auriculares:
Minitoma estéreo
Impedancia: 16 ohm

Altavoces:
Rango completo: ø5,0 cm (1 31/32 pulgadas) (2)
Altavoz potenciador de graves: ø5,5 cm
(2 5/32 pulgadas) (2)

Salida de altavoz:
2,0 W + 2,0 W + 3,8 W

Requisitos de alimentación:
ca de 120 V, 60 Hz

Consumo de energía:
En uso (máx.): 103 W
En espera: Menos de 1 W

Dimensiones (An × Al × Prf):
Incluido el soporte de TV:
598 × 506 × 230 mm
(27 17/32 × 19 29/32 × 9 1/16 pulgadas)
Sin el soporte de TV:
598 × 478 × 119 mm
(23 17/32 × 18 13/16 × 4 11/16 pulgadas)

Peso:
Incluido el soporte de TV:
11,2 kg (24 libras 11 onzas)
Sin el soporte de TV:
10,0 kg (22 libras 1 onza)

Accesorios suministrados:
Control remoto RM-Y1105 (1)
Pilas de tamaño AA (2)
Cable coaxial de 75 ohm (1)
Cable de alimentación de ca (1)
Manual de instrucciones
Tarjeta de garantía

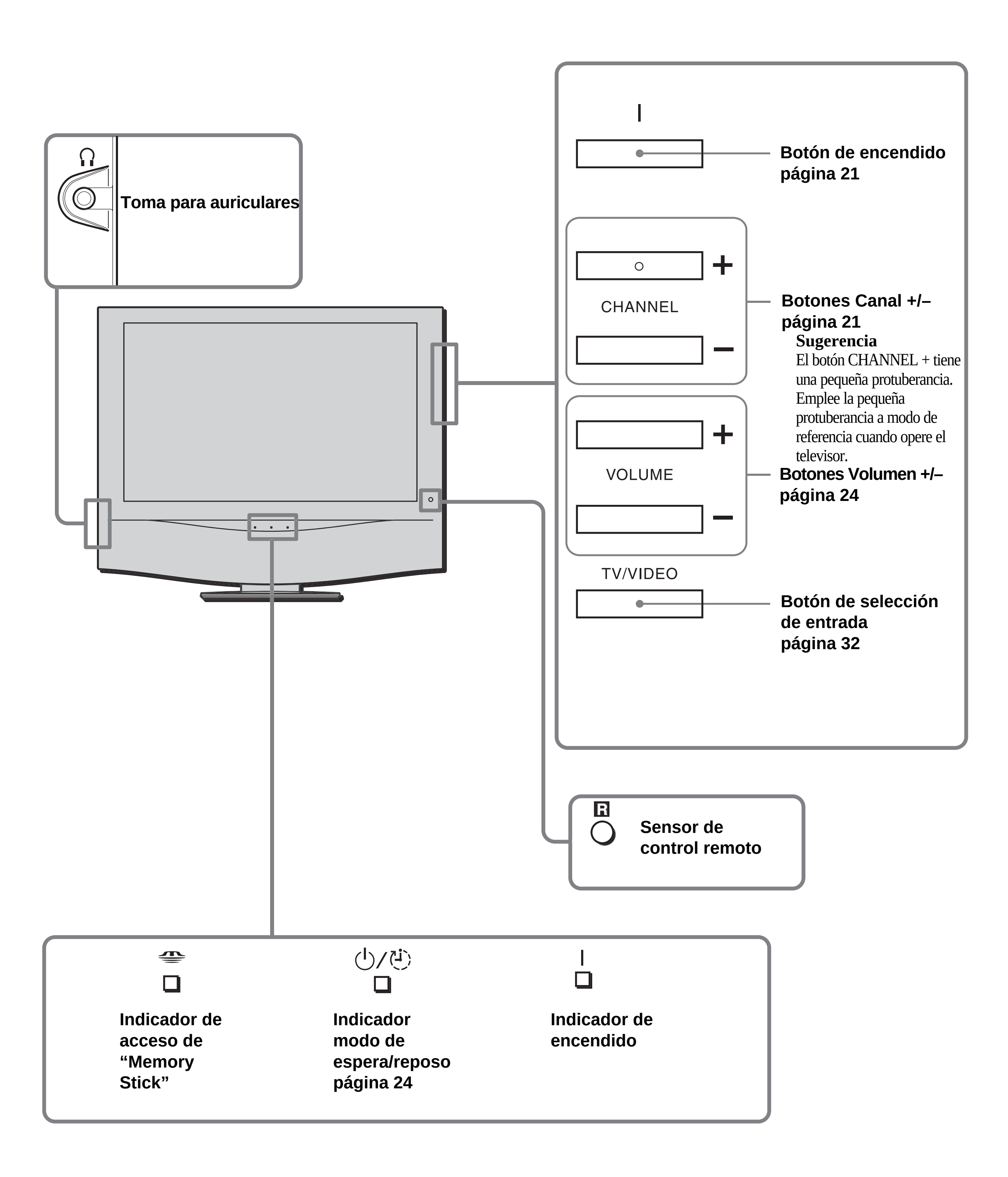
Accesorios opcionales:
Tenga en cuenta que es posible que algunos de los accesorios opcionales estén agotados.

Adaptador para enchufe de auriculares
Cables de conexión
Soporte “Memory Stick”
Soporte de montaje mural
SU-W210

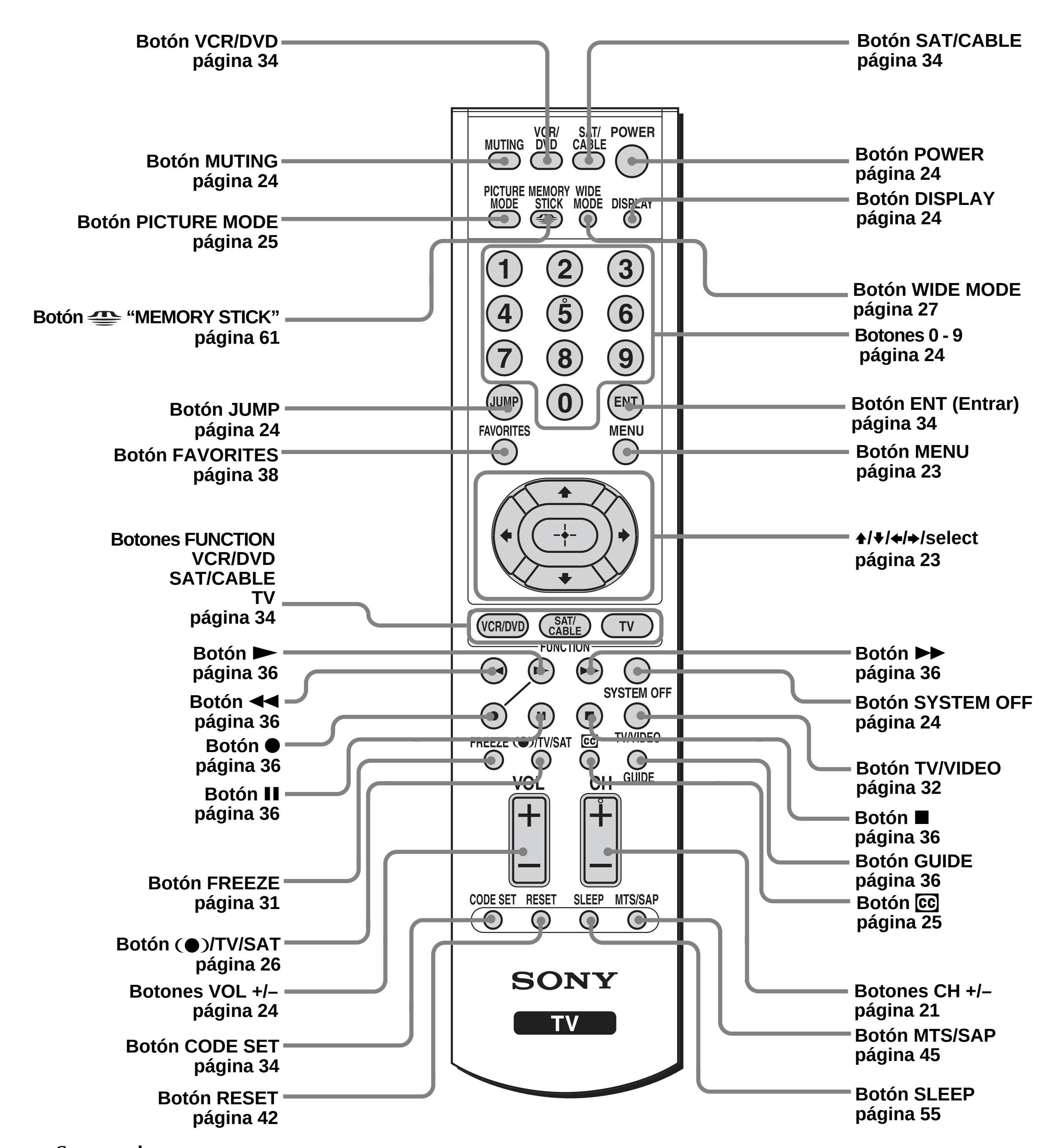
El diseño y las especificaciones están sujetos a cambios sin previo aviso.

Índice de componentes y controles

Panel frontal del TV



Control remoto



Sugerencia

El botón MTS/SAP, el botón del número 5 y el botón de CH + tienen una pequeña protuberancia.
Emplee la pequeña protuberancia a modo de referencia cuando opere el televisor.

Índice

http://www.sony.net/



Impreso en papel 100% reciclado utilizando tinta hecha con aceite vegetal exento de compuesto orgánico volátil (COV).

Printed in Japan